



Nº de expediente: 331420-000044-25

Fecha: 14.05.2025

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

VIRGINIA SGHIRLA ESTUDIANTE DE LA LEFOPE, PLAN 2014 SOLICITA ACREDITACIONES VARIAS AL ÁREA DE OPTATIVAS DE SU CARRERA

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ASIGNACION DE CREDITOS - SOLICITUD
Carrera:	LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
Curso:	VARIOS
Plan:	2014
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	Expediente Nro. 331420-000044-25 Actuación 1	Oficina: BEDELÍA CARRERAS RIVERA - CENUR NORESTE Fecha Recibido: 14/05/2025 Estado: Cursado
--	---	--

TEXTO

Firmado electrónicamente por CARLA JAQUELINE SILVEIRA RODRIGUEZ el 14/05/2025 11:48:20.

Nombre Anexo	Tamaño Fecha
Cedula.pdf	245 KB 14/05/2025 11:31:10
Formulario Bedelia-1.pdf	42 KB 14/05/2025 11:31:10
Escolaridad.pdf	77 KB 14/05/2025 11:31:10
Programas varios.pdf	8539 KB 14/05/2025 11:47:30
eduper certificado 2024_Virginia Sghirla_Nuevas Tendencias EdFis.pdf	82 KB 14/05/2025 11:47:48
20241014_NuevasTendenciasEF_firmado-2.pdf	327 KB 14/05/2025 11:47:48





UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA URUGUAY

SECCIÓN BEDELÍA
ADJUDICACIÓN DE
CRÉDITOS

Jefe de Sección Bedelía del Centro:

CENUR - Noreste

Montevideo

CURE - Maldonado

CENUR Litoral Norte - Paysandú

06

Día

05

Mes

2025

Año

Quien suscribe Virginia Sgurla Dos Santos

C.I. 6.082.019-3

solicita iniciar trámite para adjudicación de créditos para el tronco complementario optativo de la carrera

Licenciatura en Educación Física opción Prácticas Educativas

según el siguiente detalle:

INSTITUTO

FACULTAD

ESCUELA

OTROS

Unidad Curricular aprobada para Adjudicación

Matemática I

Pedagogía I

Lengua I

Seminario de Educación Sexual

Físico-Química

Geografía

Historia

Lenguajes Artísticos

Nuevas Tendencias En Educación

Física Deportes Alternativos

Virginia Sgurla
Firma

Virginia Sgurla
Contraseña



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

SECCIÓN BEDELÍA
ADJUDICACIÓN DE
CRÉDITOS

Datos del /la solicitante

Teléfono 095633263

Celular 095633263

Correo Electrónico vickysolizila@gmail.com

Para ser llenado en Bedelía

Fecha de Recepción del trámite _____

Documentación que se adjunta

Constancia de Aprobación

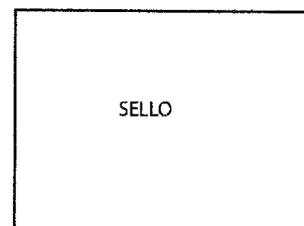
Programas sellados y firmados en cada hoja

Fotocopia autenticada de Cédula de Identidad

Otros

Funcionario _____

Resolución _____





20/03/2025 11:39
Página: 1 / 2

ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA
CONSEJO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN
IFD de Rivera "Victoria Sabina Bisio"
CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD

Estudiante: Sghirla Dos santos Virginia
Cédula de identidad: 50820193
Plan: 2008
Carrera: 01 - Magisterio
Especialidad: Maestro de Educación Primaria
Fecha de nacimiento: 29/06/1998
Nacionalidad: Uruguaya
Credencial: HBA 35303

Fecha de ingreso: 03/02/2020



ASIGNATURA	CURSO				FALLO				
	Curso	Plan	Año	Nota	Examen/Promoción			Resultado	Créditos
					Fecha	Nota	Esc. Equiv.		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: LENGUAJES ARTÍSTICOS	1	2008	2020	1					
	1	2008	2021	12	12/11/2021	C1		Exonerado	
FÍSICO-QUÍMICA	1	2008	2020	S/C - Libre					
	1	2008	2021	11	12/11/2021	C1		Exonerado	
GEOGRAFÍA	1	2008	2020	3					
	1	2008	2021	11	12/11/2021	C1		Exonerado	
HISTORIA	1	2008	2020	2					
	1	2008	2021	11	12/11/2021	C1		Exonerado	
HISTORIA DE LA FORMACIÓN DOCENTE	1	2008	2020	S/C - No promovido					
	1	2008	2021	12	02/07/2021	C1-DST		Promovido	
LENGUA I	1	2008	2020	S/C - Libre					
	1	2008	2021	10	12/11/2021	C1		Exonerado	
MATEMÁTICA I	1	2008	2020	3					
	1	2008	2021	10	12/11/2021	C1		Exonerado	
PASANTÍA DE OBSERVACIÓN	1	2008	2021	Cursada	01/10/2021	C1-PO		Cursada	
PEDAGOGÍA I	1	2008	2020	1					
	1	2008	2021	9	12/11/2021	C1		Exonerado	
PSICOLOGÍA EVOLUTIVA	1	2008	2020	1					

Estudiante: Sghirla Dos santos Virginia

Carrera: 01 - Magisterio

Cédula: 50820193

Especialidad: Maestro de Educación Primaria

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
Del SGE

Patricia Guzmán
Especialista Grado 2
26/3/25



CONSEJO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN

20/03/2025 11:39
Página: 2 / 2

ASIGNATURA	CURSO				FALLO				
	Curso	Plan	Año	Nota	Examen/Promoción			Resultado	Créditos
					Fecha	Nota	Esc. Equiv.		
SOCIOLOGÍA	1	2008	2021	10	12/11/2021		C1	Exonerado	
	1	2008	2020	1					
BIOLOGÍA	1	2008	2021	10	12/11/2021		C1	Exonerado	
	2	2008	2022	1					
DIDÁCTICA I	2	2008	2022	S/C - No promovido					
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: VISUAL Y PLÁSTICA	2	2008	2022	S/C - Libre					
INFORMÁTICA	2	2008	2022	1					
	2	2008	2023	1					
LENGUA II	2	2008	2022	S/C - Libre					
MATEMÁTICA II	2	2008	2022	1					
PEDAGOGÍA II	2	2008	2022	2					
	2	2008	2023	1					
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	2	2008	2022	S/C - Libre					
	2	2008	2023	1					
SEMINARIO EDUCACIÓN SEXUAL	2	2008	2022	11	23/04/2022		C1-DST	Promovido	
SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	2	2008	2022	S/C - Libre					
	2	2008	2023	1					
TEORÍA DEL CONOCIMIENTO Y EPISTEMOLOGÍA	2	2008	2022	1					
	2	2008	2023	1					

	12	No. aprobaciones	Promedio de aprobaciones 90.455	Promedio general 90.455
Actuación	12	Total act. rendidas		

Escala de notas	A	1-12 - mínimo de aprobación 5
	B	1-6 - mínimo de aprobación 3
	C	1-12 - mínimo de aprobación 6
Res. reválidas:		

Estudiante: Sghira Dos santos Virginia
Cédula: 50820193

Carrera: 01 - Magisterio
Especialidad: Maestro de Educación Primaria

ES FOTOCOPIA FIEL DEL ORIGINAL
DO SGE
Patricia Gil
Administrativa
20/03/25



Administración Nacional de Educación Pública
Consejo Directivo Central
Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente

CURSO:	PRIMER AÑO
ASIGNATURA:	FÍSICO - QUÍMICA
MODALIDAD:	ANUAL
CARGA HORARIA SEMANAL	4 horas de clase (TOTAL: 120 HORAS)

FUNDAMENTACIÓN

La ciencia es una construcción social en estrecha relación con las diversas instancias sociales, culturales, económicas y políticas a los largo de la historia (Serres, 1989). Es una forma peculiar de acercamiento a la realidad desde la racionalidad.

"La ciencia no nos habla de la naturaleza: nos ofrece respuestas a nuestras preguntas sobre la naturaleza. Lo que observamos no es la naturaleza en sí misma, sino la naturaleza a través de nuestros métodos de preguntar" (Heisenberg, 1985)

La formación científica de un futuro maestro debe ser sólida en los conceptos y procesos básicos de Física y Química (asignatura Físicoquímica en este plan), para que pueda actuar luego como profesional autónomo capaz de encarar los temas científicos y tecnológicos con solvencia. También incluye la formación en valores a través de sus contenidos y propende a la formación de un profesional libre y responsable para ejercer sus derechos ciudadanos.

El comité Science for All Americans (AAAS, 1989) indica los conocimientos básicos que debe poseer un individuo alfabetizado en ciencias:

"La estructura y evolución del universo, con un énfasis en la similitud de materiales y fuerzas encontrados en todos lados, el poder de unos principios generales (tales como la gravitación universal y la conservación de la energía). Las características generales del planeta Tierra, incluyendo su localización, movimientos, origen y recursos; la dinámica por la cual su superficie es formada y transformada..."

Los conceptos básicos relacionados con la materia, energía, fuerza y movimiento, con un énfasis sobre su uso en modelos para explicar un vasto y diverso arreglo de fenómenos naturales desde el nacimiento de las estrellas hasta el comportamiento de las células."

En relación a los procesos básicos, la ciencia da oportunidades a los estudiantes para un desarrollo gradual de las habilidades de pensamiento (entre otras: comparar,

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



ES FOTOCOPIADO
FIEL DEL ORIGINAL
14/5/25

recoger y organizar información o datos, inferir, predecir, resolver problemas complejos interdisciplinarios, comunicar).

La enseñanza de las ciencias es un componente fundamental en la formación académica como forma de contribuir a la alfabetización científica del alumnado, considerando que una de las finalidades de la escuela es preparar a los individuos para comprender, juzgar e intervenir en su comunidad, de manera responsable, justa, solidaria y democrática (Neus Sanmartí, 2002).

El documento National Science Education Standards (NRC, 1996) plantea en relación a la alfabetización científica:

"Alfabetismo científico significa que una persona puede preguntar, encontrar o determinar respuestas a preguntas derivadas de la curiosidad acerca de las experiencias diarias. Significa que una persona tiene la habilidad para describir, explicar, y predecir fenómenos naturales. Implica que una persona pueda identificar aspectos científicos que soportan las decisiones de tipo local o nacional y exprese opiniones al respecto sustentándose tanto científica como tecnológicamente".

La enseñanza de la Físicoquímica contribuye a la formación de un maestro:

- profesional capaz de problematizar los conocimientos y organizar sus prácticas desde la reflexión constante
- comprometido con la educación en general y con el niño en particular, lo que implica recuperar sus condición de enseñante
- que aborde el proceso educativo como parte de un conjunto de relaciones sociales, políticas, económicas y culturales de naturaleza compleja
- corresponsable en la construcción de ciudadanía y en la formación democrática
- comprometido con el reconocimiento, la defensa y la promoción de los Derechos Humanos
- formado en una cultura colaborativa
- trabajador intelectual comprometido con su tiempo histórico

OBJETIVOS

Lograr en el futuro maestro:

- ✓ La adquisición del conocimiento científico a través de una percepción selectiva, una comprensión intencionada, una interpretación construida y una elaboración de modelos adecuados para determinados proyectos (Tusta Aguilar, 1999)
- ✓ La comprensión de la ciencia como cultura construida por hombres y mujeres a lo largo de la historia (Neus Sanmartí, 2002)
- ✓ La adquisición de conceptos disciplinares básicos y estructurantes de Física y Química
- ✓ La utilización de un lenguaje científico riguroso, preciso, universal

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
2024/05/25



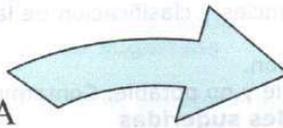
Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:

Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

- ✓ El desarrollo de competencias de trabajo experimental que le den solvencia para un buen desempeño profesional en el aula, ya que en ese nivel el estudio de la ciencia desde una perspectiva empírica es fundamental
- ✓ El hacerse preguntas sobre el mundo físico que lo rodea y el desarrollo de las explicaciones de los fenómenos observados, comprendiendo que el trabajo experimental está indisolublemente unido a los modelos teóricos que se utilizan.
- ✓ La autonomía que le permita abordar situaciones nuevas en su desempeño profesional

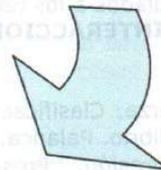
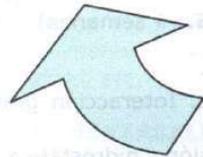
CONTENIDOS BÁSICOS

ENERGÍA



MATERIA

INTER-
ACCIONES



UNIDAD 1: LUZ. (3 semanas)

➤ Contenidos

Comportamiento de la luz en fenómenos sencillos: propagación, reflexión, refracción y dispersión.

➤ Actividades experimentales sugeridas

Propagación rectilínea, leyes de la reflexión y refracción, disco de Newton, luz y sombra, modelos de eclipses, adición y sustracción de colores

UNIDAD 2: SISTEMAS MATERIALES. (3 semanas)

➤ Contenidos



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:

Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

ES FOTOCOPIA
JUN 19 2015
13/5/15

Sistemas. Propiedades de los sistemas (longitud, masa, volumen, densidad y temperatura).

Principio de conservación de la masa. Validez del mismo.

➤ **Actividades experimentales sugeridas**

Determinación de masas, volúmenes de cuerpos regulares e irregulares, determinación de densidades de sólidos, líquidos y gases, conservación de la masa.

UNIDAD 3: ESTRUCTURA ATÓMICA DE LA MATERIA. (4 semanas)

➤ **Contenidos**

Enfoque histórico de los modelos atómicos de la materia hasta la actualidad.

Periodicidad de los elementos y tabla periódica. Isótopos.

Estructuras e interacciones. Partículas fundamentales. Enlace químico.

➤ **Actividades experimentales sugeridas**

Construcción y utilización de modelos, ensayo a la llama

UNIDAD 4: SUSTANCIAS. (5 semanas)

➤ **Contenidos**

Mezclas y soluciones. Sustancias. Clasificación (simples y compuestas). Propiedades físicas de las sustancias y clasificación de las mismas (moleculares, iónicas y metálicas).

Aire. Composición. Contaminación.

Agua. Propiedades. Agua potable y no potable. Contaminación. Lluvia ácida.

➤ **Actividades experimentales sugeridas**

Métodos de separación de fases, de fraccionamiento y descomposición, estudio comparativo de algunas propiedades físicas de las sustancias (conductividad eléctrica, solubilidad, dureza) en función del tipo de enlace, experimentos de realización domiciliaria vinculados a los temas aire y agua.

UNIDAD 5: INTERACCIONES FUNDAMENTALES. (4 semanas)

➤ **Contenidos**

Concepto de fuerza. Clasificación de las interacciones. Interacción gravitatoria. Leyes de Newton. Equilibrio. Palanca. Caída libre.

Concepto de presión. Presión atmosférica. Presión hidrostática. Principio de Arquímedes.

➤ **Actividades experimentales sugeridas**

Determinación de la masa y el peso, trabajo con distintas interacciones (imanes, péndulos electrostáticos), estudio de la caída libre, actividades sobre las leyes de Newton, experimentos sobre presión atmosférica, presión hidrostática, empuje, estudio de alguna palanca sencilla

UNIDAD 6: ENERGÍA Y FORMAS DE INTERCAMBIO. (7 semanas)

➤ **Contenidos**

Formas de intercambio de energía: Calor, Trabajo y radiación. Efecto invernadero.

Energía mecánica y sus transformaciones. Principio de conservación de la Energía.

ES FOTOCOPIA
DEL ORIGINAL
13/5/20



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:

Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

Cambios de estados de agregación. Dilatación de sólidos, líquidos y gases. Interpretación de las observaciones realizadas basándose en el modelo corpuscular de la materia.

Cambios de energía en reacciones químicas y disoluciones (estudio cualitativo). Combustión.

Radiactividad. Energía nuclear. Fusión y fisión nuclear. Energía de masa. Principio de conservación de masa – energía.

Energía eléctrica.

> **Actividades prácticas sugeridas**

Intercambios de energía, transformaciones de energía mecánica (cualitativo), determinación del punto de ebullición o fusión, estudio cualitativo de reacciones químicas y disoluciones. Transformaciones de energía eléctrica en otras formas de energía (Circuitos simples con lámparas, motores...)

UNIDAD 7: ALIMENTOS. (4 semanas)

> **Contenidos**

Alimentos. Dieta saludable.

Aminoácidos esenciales. Proteínas. Glúcidos. (Glucosa, fructosa, sacarosa, almidón, celulosa, glucógeno). Breve descripción estructural. Función en los seres vivos.

Lípidos. Vitaminas. Aditivos alimentarios. Agua. Importancia en la dieta.

> **Actividades experimentales sugeridas**

Determinación de agua, de proteínas, glúcidos y lípidos en los alimentos.

Más allá de la secuenciación de contenidos que se realice en esta oportunidad, entendemos fundamental que los contenidos se articulen coherentemente en torno al modelo cinético-corpúscular, el modelo "standard" de interacciones y partículas, y los grandes principios de conservación, que constituyen las herramientas fundamentales para explicar fenómenos, estructuras y procesos del mundo físico. La claridad conceptual con que se manejen estos modelos y su uso en la explicación de situaciones muy variadas, será un aporte no menor a la comprensión de variados procesos y sistemas biológicos, climáticos, geológicos, etc.

CONTENIDOS TRANSVERSALES

Los contenidos transversales para ser trabajados a lo largo del curso están relacionados a los procesos de medición, análisis de la información y a la construcción de instrumentos sencillos.

1. Medida. Instrumentos de medida. Apreciación. Alcance. Cifras significativas. Notación científica. Estimación de una medida.
2. Tablas y gráficas: trazado e interpretación.
3. Construcción de instrumentos sencillos (entre otros: balanza, microscopio, telescopio, barómetro, pluviómetro)

COORDINACIONES HORIZONTALES Y VERTICALES



ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
12/15/15

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

La coordinación dentro del nivel puede ser acordada en el desarrollo de los cursos con los profesores de lengua, matemática, historia y geografía.

Para las coordinaciones verticales consideramos que es importante coordinar con los docentes de Biología, de los talleres de profundización de Fisicoquímica y de taller didáctica de Ciencias Naturales.

EVALUACIÓN

Todos los aspectos relacionados con criterios y formas de evaluación están explicitados en la normativa aprobada en el acta 63, resolución 67 del 18 de octubre de 2007, en los capítulos III, IV y V.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, T. *Alfabetización científica y educación para la ciudadanía*. Narcea. Madrid. 1999.
- ALEGRÍA, M. y otros. *Química*. Tomos I y II Polimodal Santillana Bs. As. 1999.
- ALVARENGA, B. y MÁXIMO, A. *Física General*. Harla. México. 1995.
- AMERICAN CHEMICAL SOCIETY. *QuimCom*. Addison Wesley Longman. México. 1998.
- ARISTEGUI, R y otros. *Física*. Tomos I y II Polimodal. Santillana Bs. As. 1999.
- BROWN, T. y otros. *Química: La ciencia central*. Prentice Hall. México. 2004.
- BURNS, R. A. *Fundamentos de Química*. Prentice Hall. México. 2003
- CARRASCOSA, J; MARTÍNEZ, S y MARTÍNEZ, J. *Física y Química*. Santillana. Madrid. 2002
- CLAXTON, G.; *Educación mentes curiosas*. Visor. Madrid. 1994.
- CHALMERS, A. *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?* Siglo XXI. México. 1994.
- CHANG, R. *Química*. Mc Graw Hill. 7ª edición. México. 2003
- DRIVER, R. *ideas científicas en la infancia y la adolescencia*. Morata. Madrid. 1989
- GELLON, G. y otros. *La ciencia en el aula*. Paidós. Bs. As. 2005
- HECHT, E. *Física en perspectiva*. Addison Wesley Iberoamericana. México. 1987.
- HECHT, E. *Física. Álgebra y trigonometría*. Tomos I y II. 2ª ed. IT México. 2000
- HEWITT, P. *Física conceptual*. 9ª ed. Addison Wesley Longman. México. 2004
- HILL, J. W. y otros. *Química para el nuevo milenio*. 8ª ed. México. 2000.

ES FOTOCOPIA
DEL ORIGINAL
13/5/25



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

LAHORE, A. y otros. *Física y Química para Magisterio*. Monteverde. Montevideo. 1998.

MENGUAL, J. I. *Física al alcance de todos*. 2ª ed. Pearson Educación- Alhambra. Madrid. 2007.

PINTO, G. *Química al alcance de todos*. Pearson Educación. Madrid. 2006.

ROSEBERY, A. y WARREN, B. *Barcos, globos y videos en el aula*. Gedisa. Barcelona. 2000.

SANMARTÍ, N. *Didáctica de las ciencias en la educación secundaria obligatoria*. Síntesis. Madrid. 2002.

PROGRAMAS CON RAZONABLE EQUIVALENCIA:

CARRERA	PLAN	CURSO	ASIGNATURA
Magisterio	todos los anteriores	-----	Físicoquímica

CORRELATIVAS:

- ✓ Taller de CCNN de 3ª
- ✓ Talleres de profundización teórica y apoyo a la Práctica Docente de Físico Química (3ª y 4ª)

PREVIAS: No tiene

TALLERES DE PROFUNDIZACIÓN Y APOYO A LA PRÁCTICA DOCENTE 3ª Y 4ª

En estos talleres los ejes temáticos permitirán el abordaje de algunos temas que son importantes para los futuros maestros en el trabajo con los escolares y que por su complejidad no han podido ser desarrollados en forma adecuada en el curso de primero.

- Residuos sólidos, reciclado.
- Recursos energéticos.
- Agua, aire, contaminación.
- Efecto invernadero.
- Alimentos.
- Física y educación vial.
- Física y deporte.



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

Profesor Oruam Barboza.
Director Ejecutivo

Prof. Cristina Hernández
Subdirectora Área Magisterial



ES FOTOCOPIA
DEL ORIGINAL

ASIGNATURA
Fisicoquímica

CURSO

todos los anteriores

Talleres de profundización técnica y apoyo a la práctica docente de Física Química (3º y 4º)

PREVIAS: No tiene

TALLERES DE PROFUNDIZACIÓN Y APOYO A LA PRÁCTICA DOCENTE 3º Y 4º

En estos talleres los docentes permitirán el abordaje de algunos temas que son importantes para los futuros maestros en el trabajo con los estudiantes y que por su complejidad no han podido ser desarrollados en forma adecuada en el curso de primer año.

- > Recursos sólidos, líquidos.
- > Recursos energéticos.
- > Aceleración, contaminación.
- > Electricidad, magnetismo.
- > Alimentos.
- > Física y educación visual.
- > Física y deporte.

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



Administración Nacional de Educación Pública
Consejo Directivo Central
Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente

I) FUNDAMENTACIÓN

La Geografía como ciencia integradora de saberes científicos contribuye a la formación integral del ser humano. Como ciencia de múltiples relaciones permite que el futuro maestro se ubique en el contexto mundial y local con capacidad de desempeñarse como actor social comprometido.

Frente a procesos que tienden a reproducir y homogeneizar el espacio, la Geografía enfatiza el análisis y la representación espacial de los lugares y las regiones como expresiones de la diversidad y la heterogeneidad, tanto de la naturaleza como de las sociedades y las culturas.

La primera unidad "Introducción al Pensamiento Geográfico" presenta contenidos de índole epistemológico y herramientas para el análisis geográfico. Contiene un bagaje teórico-conceptual que se considera imprescindible para contribuir a la formación de un maestro autónomo, crítico y reflexivo. En coincidencia con lo expresado en el documento 3 elaborado por la Comisión de Formación Magisterial "concebimos al maestro como un profesional formado para problematizar los conocimientos, organizar sus prácticas desde la reflexión constante, como espacios de producción y reconstrucción de saberes."

Las unidades temáticas siguientes, están propuestas en forma de ejes temáticos. Éstos permiten organizar los contenidos en forma global, resultando –según estima esta comisión – más significativos a la hora de abordar desde su complejidad los temas socioterritoriales. Esta estructura favorece la contextualización, el análisis multiescalar, la problematización de los contenidos, la inclusión de temas transversales y la atención de emergentes. Consideramos que esta organización resulta más abierta a las decisiones de cada docente y propicia el trabajo interdisciplinario a través de proyectos.

Los contenidos fueron seleccionados para su abordaje con situaciones concretas y con especial énfasis en Uruguay.

II) OBJETIVOS

Este programa pretende que los alumnos logren:

- 1) Identificar la multiplicidad de factores y la multicausalidad que confluyen en la conformación del Espacio Geográfico como construcción social.

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



- 2) Conocer las corrientes más actuales del pensamiento geográfico superando las propuestas de corte descriptivo.
- 3) Aprender los principios y conceptos geográficos básicos.
- 4) Desarrollar una concepción global de la realidad, tendiendo a un enfoque multidisciplinario de la misma.
- 5) Comprender los hechos geográficos desde las múltiples escalas de análisis espacial.
- 6) Desarrollar una actitud crítica, reflexiva, comprometida con el territorio en el que vive y trabaja.
- 7) Aprender a utilizar las herramientas conceptuales y metodológicas que le permitan jerarquizar, seleccionar, analizar la información y transferirla a expresiones gráficas, cartográficas, informáticas.
- 8) Promover acciones en la transformación del Espacio Geográfico en el marco del desarrollo sustentable.

III) CONTENIDOS

1) INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS Y CONCEPTUALIZACIONES BÁSICAS

Principales corrientes del pensamiento geográfico: determinista, posibilista, analítica, crítica, perceptiva, ambiental.

Principios rectores de la Geografía : localización, extensión, dinamismo, conexión, explicación multicausal, comparación, distribución.

Conceptualizaciones básicas : paisaje, región, espacio geográfico, territorio, lugar, ambiente, redes, multiescalaridad.

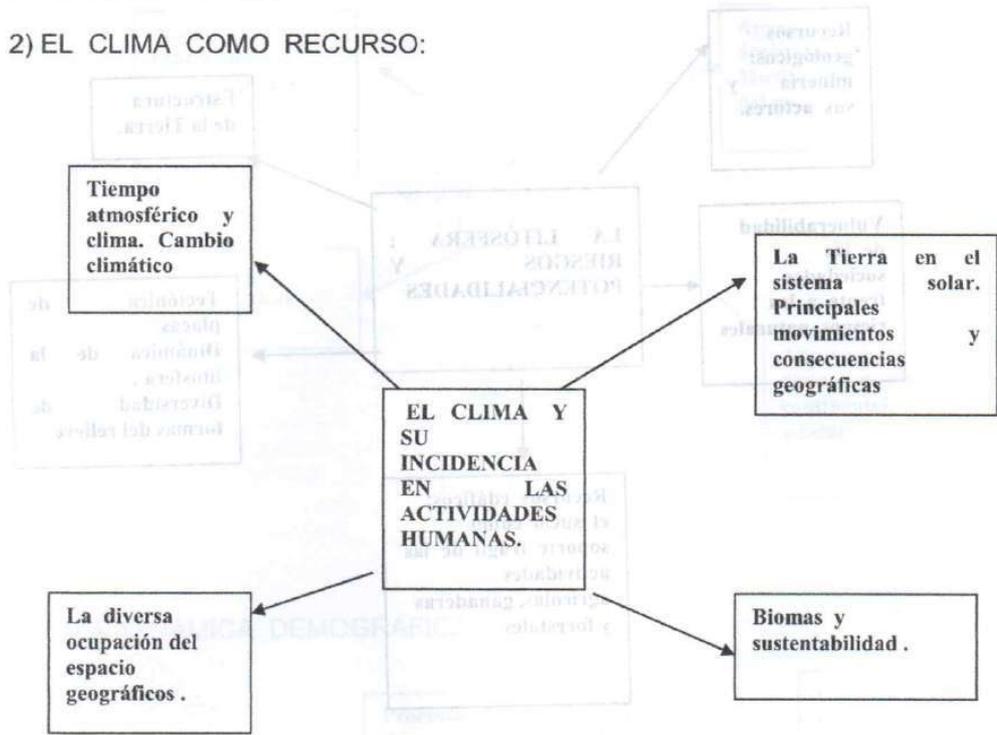
REPRESENTACIONES DE LA TIERRA Y DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
Luis 13/5/24

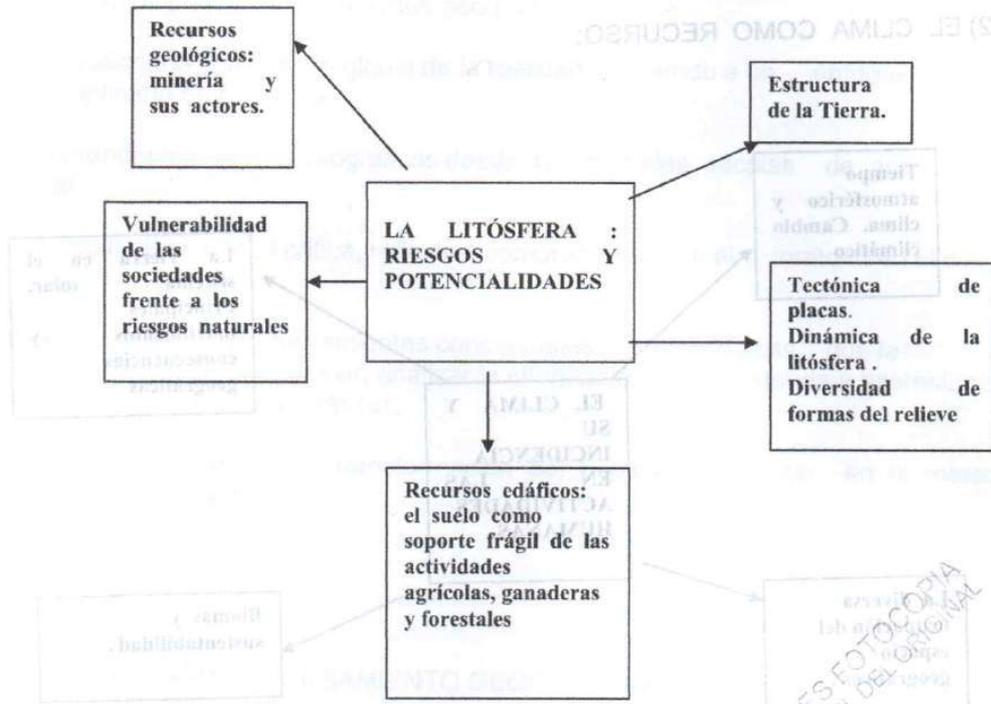
La Cartografía y la representación gráfica de tablas numéricas como herramientas del lenguaje geográfico. Lectura e interpretación de mapas y gráficos. Uso de la herramienta informática

2) EL CLIMA COMO RECURSO:



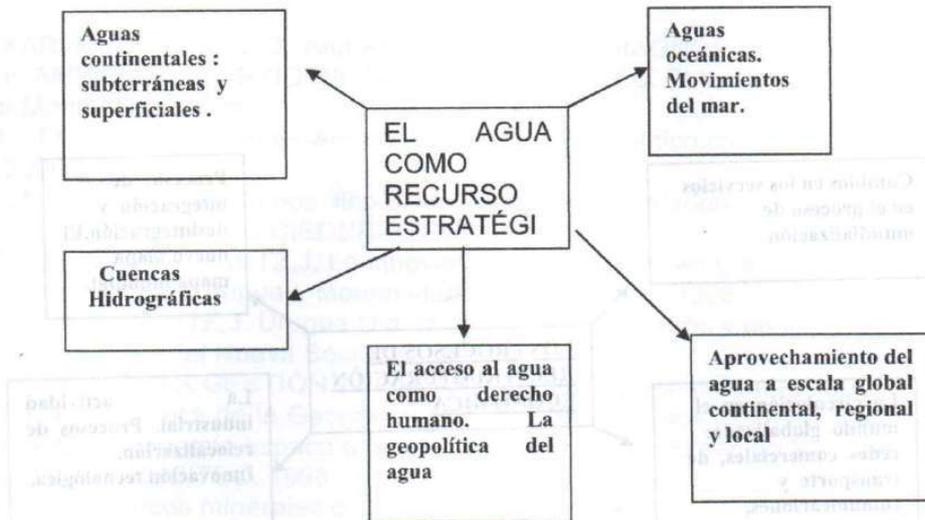
Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

3) LA LITÓSFERA: RIESGOS Y POTENCIALIDADES

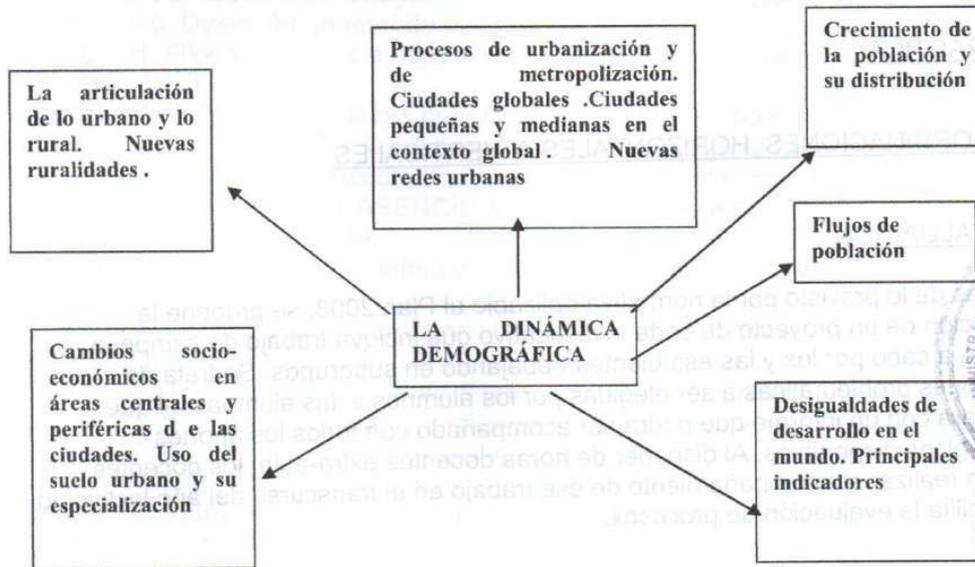


Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

4) EL AGUA COMO RECURSO ESTRATÉGICO:



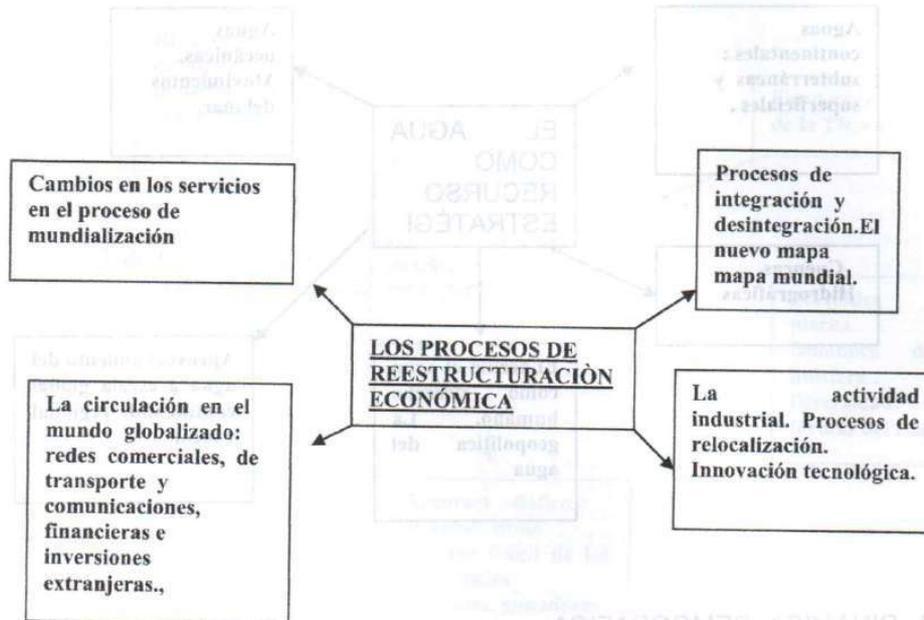
5) LA DINÁMICA DEMOGRÁFICA:



ES FOTOCOPIA FIEL DEL ORIGINAL
Consejo Directivo Central
2015/10/15

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

6) LOS PROCESOS DE REESTRUCTURACIÓN ECONÓMICA:



IV) PRÁCTICA

V) COORDINACIONES HORIZONTALES Y VERTICALES

VI) EVALUACIÓN

Además de lo previsto por la normativa aplicable al Plan 2008, se propone la realización de un proyecto de corte investigativo que incluya trabajo de campo, a llevarse a cabo por los y las estudiantes trabajando en subgrupos. Se trata de situaciones problemáticas a ser elegidas por los alumnos y las alumnas, el que culminará con un informe que podrá ser acompañado con todos los aportes tecnológicos disponibles. Al disponer de horas docentes extra-aula, los docentes pueden realizar el acompañamiento de ese trabajo en el transcurso del año lectivo, lo que facilita la evaluación de procesos.

ES FOTOCOPIA DEL ORIGINAL
13/5/25

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

VII) BIBLIOGRAFÍA

- ACHKAR, M.-DOMÍNGUEZ, Ana-PESCE, Fernando. DIAGNÓSTICO SOCIOAMBIENTAL PARTICIPATIVO EN URUGUAY. Ed. El tomate verde. Montevideo, 2004.
- AKAL . Ei estado del mundo. Anuario económico geopolítico mundial. Madrid. Mal. 2006
- ALONSO, J. y otros. Se nos vino el Mercosur (los trabajadores en el proceso de integración). Montevideo, CIEDUR-FESUR. 1994
- 1995 AROCENA R. y SUTZ, J. La innovación y las políticas en Ciencia y Tecnología para el Uruguay. Montevideo. Editorial Trilce. 1998
- AROCENA, R. y SUTZ, J. Uruguay hacia el siglo XXI, desafíos y opciones. Montevideo. Editorial Nueva Sociedad. 1991
- ATLAS GAIA DE LA GESTIÓN DEL PLANETA. Madrid. Editorial Blume. 1994
- BAILEY, P. Didáctica de la Geografía. Madrid. Editorial Kapeluz. 1980
- BENKO, G. . Economía espacio e globalización en el siglo XXI San Pablo. Editora HUCITEC. 1996
- BOSSI, J. Recursos minerales del Uruguay. Montevideo.
- CABRERA SAN MARTÍN, L. La descentralización de Montevideo Montevideo. Editorial Fin de Siglo 1994
- CAETANO, G. y ACHUGAR, H. Mundo, región y aldea (Identidad cultural e integración regional). Montevideo. Editorial Trilce. 1994
- CAFFERA, B. Elementos fundamentales de divulgación meteorológica. Montevideo. Dirección general de meteorología.
- CAPEL, H. Filosofía y ciencia de la Geografía contemporánea. España. Ed. Barcanv. 1988
- CAPEL-URTEAGA. Las nuevas geografías. Barcelona. Editorial Salvat
- CARDOZO, E y HELWEGE, A. La economía latinoamericana, diversidad, tendencias y conflictos. México. Fondo de Cultura Económica. 1993
- CARRETERO, M, POZO, J. ASENSIO, M. La enseñanza de las Ciencias Sociales Madrid. Editorial Visor. 1989
- CASTELSS, M. La era de la información. Economía, sociedad y cultura Madrid. Alianza Editorial. 1997-1998
- CAYSIALS y MOLFINO. La conservación de suelos en el desarrollo de la empresa agropecuaria. Montevideo.
- CEPAL. El regionalismo abierto en América Latina y el Caribe (la integración económica al servicio de la transformación productiva con equidad). Santiago de Chile. 1994 CEPAL. Panorama Social de América Latina. Santiago de Chile. Naciones Unidas. 1997
- CLAEH. Uruguay en la región y en el mundo, retrospectivas y perspectivas. Montevideo. Revista uruguaya de Ciencias Sociales No. 78,79. 1997

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



- COUKIEL, A. y WETTSTEIN, G. Uruguay un modelo alternativo de desarrollo. Montevideo. Ediciones de Banda Oriental. 1989
- COMISION SECTORIAL PARA EL MERCOSUR. Uruguay-Mercosur: lo que queremos saber necesitamos preguntar y debemos aprender. Montevideo. Diario El País. 1995
- XXVII CURSOS DE VERANO DEL INSTITUTO DE PROFESORES "ARTIGAS". NUEVOS ENFOQUES EPISTEMOLÓGICOS, DISCIPLINARES Y DIDÁCTICOS EN GEOGRAFÍA. Publicación del CEIPA.
- DAROCZI y otros. Atlas de la República Oriental del Uruguay. Montevideo. Editorial Amauta. 1997
- DIAZ BARRIGA, A. Docente y programa. Buenos Aires. Editorial Aique. DIEA-MGAP. Censos Agropecuarios-Censos Agrícolas. Montevideo DIRECCIÓN NACIONAL DE ESTADISTICAS Y CENSOS. Censo Nacional de población y vivienda 1996. Montevideo. 1998
- DIRECCIÓN NACIONAL DE METEOROLOGÍA. Características generales del clima de Uruguay. Montevideo
- DOLLFUS, O. El espacio geográfico. Barcelona. Ed. OIKOS-TAU. 1975
- DOLLFUS, O. El análisis geográfico. Barcelona. Ed. OIKOS-TAU. 1978
- DURAN, D. y otros. América., las Sociedades y los espacios geográficos. Buenos Aires. Editorial Troquel. 1997
- DURAN, D. 'Geografía y transformación curricular. Buenos Aires. Lugar Editorial. 1996
- ESTEBANEZ, J. Tendencias y problemática actual de la Geografía. Madrid. Editorial Cincel. 1990
- FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES. DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA. Economía para no economistas. Montevideo. Universidad de la República. 1999
- FINOCCHIO, S. Enseñar Ciencias Sociales Buenos Aires. Troquel educación. 1995
- FERNÁNDEZ COSO, María-GUREVICH, Raquel. NUEVOS TEMAS NUEVAS PREGUNTAS. Biblos, 2002
- GARCIA BALLESTEROS. A. Teoría y practica de la Geografía. Madrid. Editorial Alhambra. 1986
- GARCIA CANCLJNI, N. Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. Mexico. Grijalbo. 1995
- GEORGE, P. Diccionario de Geografía. Madrid. Ed. Akal. 1991
- GOODLAND, R. y otros. Desarrollo económico sostenible. (Avances sobre el informe Brundtland). Bogotá. Tercer Mundo. 1994
- GRIEN, R. La integración económica como alternativa inédita para América Latina. México. Fondo de Cultura Económica. 1994
- GUDYNAS, E. Ecología, mercado y desarrollo. Montevideo. Vitén Editor. 1996
- GUREVICH, R. y otros. Notas para la enseñanza de una Geografía renovada. Buenos Aires. Ed. Aique. 1995

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

- GRUPO INTERDISCIPLINARIO DE ECONOMÍA DE LA ENERGÍA. La economía uruguaya cri los noventa (Anáisis y perspectiva de] largo plazo). Montevideo. Convenia UTE-Uníversidad de la Rpca.
- HARO, J. Calidad y conservación del medio ambiente. Madrid. Editorial Cincel. 1988
- Geografía. Barcelona. Ariel, 1980
- HARVEY, D. GEOPOLÍTICA DEL CAPITALISMO. MacMillan. Londres, 1985
- HARVEY, D. URBANISMO Y DESIGUALDAD SOCIAL. Ed. siglo XXI. Madrid
- HERNANDO, A. Hacia un mundo de ciudades. El proceso de urbanización. Madrid. Editorial Cincel. 1990
- IANNI, O. Teoría de la Globalización. México. Editorial Siglo XXI. 1995
- JOLY, F. La cartografía Barcelona. Ed. Ariel. 1979
- LACOSTE, Y y GHIRARDI, R. Geografía general, física y humana. Barcelona. Ed. OIKOS-TAU. 1983
- LOPEZ, A. Plaza financiera y espacio en el Uruguay. Buenos Aires. II Encuentro de Geógrafos de América Latina.
- MARSHALL, B. y otros. Enciclopedia mundial de la Tierra. Editorial Debate. 1991
- MENDEZ, R y MOLINERO, F. Geografía y Estado. Introducción a la geografía política. Madrid. Editorial Cincel. 1988
- MENDEZ, R. y MOLINERO, F. Espacios y sociedades. Introducción a la geografía regional del mundo. Barcelona. Ariel, 1994
- MINSBURG, N. y VALLE, H. El impacto de la globalización (la encrucijada económica dei siglo XXI). Buenos Aires. Letra Buena. 1995
- PELLEGRINO, A. Migración e integración: nuevas foi'mas de movilidad de la población. Montevideo. Trilce. 1995
- PELLEGRINO, A. y GONZALEZ CRAVINO, S. Atlas demográfico del Uruguay. Indicadores sociodemográficos y de carencias básicas. Montevideo. Editorial Fin de Siglo. 1985
- PIÑEYRO, C. Uruguay: los cambios en el agro en la última década. Montevideo. Revista uruguaya de sociología No. 70 PNUD. Desarrollo Humano. Informe 1995. Bogotá. Tercer Mundo
- RACIONERO, F. Sistemas de ciudades y ordenación de] territorio. Madrid. Alianza Editorial. 1988
- REBORATTI, Carlos. AMBIENTE Y SOCIEDAD. Conceptos y relaciones. Ed. Ariel, 2000.
- RIAL, J. Uruguay, país urbano. Montevideo. Ediciones de Banda Oriental
- RIBEIRO, D. Las Américas y la civilización (con estudios sobre cada uno de los pueblos latinoamericanos). Caracas. 1993
- SANTOS, M. Geografía y economía urbana en]os países subdesarrollados. Barcelona. Ed. OIKOS-TAU. 1973
- SANTOS, M. Por una geografía nueva. Madrid. Espasa-Calpe. 1990
- SANTOS, M. y otros. Problemas geográficos de un mundo novo. San Pablo. HUCTTEC. 1994
- SANTOS, M. La metamorfosis de] espacio habitado. Barcelona. OIKOS-TAU. 1996
- SELA-UNESCO. Una mirada hacia el siglo XXI. Caracas. Nueva Sociedad. 1995

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



SOUTO, J. Didáctica de la Geografía. Barcelona. Ediciones del Sei-bal. 1998
 STRALHER. Geografía Física. Barcelona. Editorial Omega. 1989
 TORRES, J. Globalización e interdisciplinaridad: el currículo integrado. Madrid. Editorial Morata. 1998
 UNESCO-MAB. El hombre pertenece a la Tierra.
 VERA, D. AGUIAR, AROCENA, CANCELA y otros. Uruguay hacia el. 2000. Desafíos y opciones. Caracas. Nueva Sociedad. 1991

PUBLICACIONES PERIÓDICAS Y REVISTAS.

ANUARIO ECONÓMICO. Dirección General de Estadísticas y Censos. Montevideo.
 CORREO DE LA UNESCO. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. París.
 CUADERNOS DEI, CLAEH. Centro Lati noamericano de Economía Humana. Montevideo
 CUADERNOS DE PEDAGOGÍA. Editorial Fontalba. Barcelona
 GEOESPACIO. Asociación Nacional de Profesores de Geografía. Montevideo.
 REVISTA DE ESTADÍSTICA Y COMERCIO. ALADI.

VIII) PROGRAMAS CON RAZONABLE EQUIVALENCIA

IX) CORRELATIVAS Y PREVIAS

Se entiende que este curso correspondiente al primer año es correlativo al curso de Ciencias Sociales y a los Talleres de Profundización Teórica y Apoyo a la Práctica Docente. El enfoque de trabajos de corte investigativo orientados a los contenidos en el Curso de Geografía, encuentran su correlato en trabajos de estilo análogo orientados hacia la Didáctica específica en los respectivos talleres. Consideramos pertinente establecer la aprobación del presente curso de Geografía como requisito para cursar Ciencias Sociales y Talleres de Profundización

Profesor Oruam Barboza.
 Director Ejecutivo

Prof. Cristina Hernández
 Subdirectora Área Magisterial



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
 Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



Administración Nacional de Educación Pública
 Consejo Directivo Central
 Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente

CONSIDERACIONES GENERALES

- La formación del maestro exige dos pilares fundamentales: las Ciencias de la Educación, para el problema del aprendizaje, y conocimientos básicos de las distintas disciplinas (Historia, Geografía...) a fin de consolidar contenidos académicos.
- En lo que refiere al conocimiento histórico, entendemos que facilita la recuperación del control académico de la Educación y del Trabajo docente. El profesional docente debe ser un sujeto analítico de la realidad, desde la Historia y en la historia.
- La asignatura está en Primer Año, como único curso, con cuatro horas semanales. Esto representa 120 horas en el año lectivo. Tiempo objetivamente exiguo en función de los contenidos mínimos indispensables que debería internalizar un futuro maestro. La Sala Nacional de Profesores de Historia de Formación Docente – Magisterio ha reclamado en varias oportunidades la necesidad de dos cursos.
- Los alumnos de Primer Año conservan hábitos de estudio mecánicos adquiridos en el Bachillerato y a veces con capital cultural heterogéneo. Se hace necesario que el docente enfatice el trabajo de adquisición de una metodología propia para la autonomía de un profesional, como lo sugiere el perfil de egreso del Plan 2008.
- Esta metodología debería priorizar los recursos historiográficos, el vocabulario técnico y la producción de conocimiento en las posibilidades del alumno, del instituto y de la comunidad. En función de las nuevas corrientes pedagógicas e historiográficas el alumno debe ser protagonista de la construcción de sus aprendizajes a través de la producción de conocimiento. Conviene superar prácticas apegadas excesivamente a cronologías fácticas y ejercicios memorísticos.

La Historia como problema académico:

Desde el punto de vista epistemológico, la disciplina es dinámica en si misma, por la permanente creación de conocimientos a través de la investigación... Cada sociedad produce su "historia", y los cambios de esa misma sociedad exigen nuevas construcciones narrativas, comprensivas y explicativas. Todas han creado sus mitos y utopías, juntamente con sus visiones de la realidad. La pluralidad del colectivo humano contiene múltiples facetas que se evidencian en su HISTORIOGRAFIA y en la DIDACTICA de la Historia. Identificarlas, analizarlas y problematizarlas, es tarea ineludible.

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
 Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



El estudiante de magisterio debe comprender el “devenir” a los efectos de explicar y explicarse en su contexto (aquí y ahora). El presente circunstancial es el resultado de un proceso; que habilita la curiosidad, la investigación, la recuperación y problematización de la “memoria colectiva” y la creación de conocimiento.

En la dimensión ético-política, la Historia no es “verdad absoluta”, es controversia y argumentación; requiere actitudes de tolerancia, respeto al Estado de Derecho, a los Derechos Humanos y en la más pura tradición del sistema educativo nacional, a la laicidad y libertad de expresión.

OBJETIVO GENERAL:

Ofrecer un panorama general de la Historia del Uruguay y la problemática de su análisis, contextualizada en la Región y en el Mundo, atento a la Contemporaneidad.

DE LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA

Para la propuesta de estos contenidos programáticos tenemos en cuenta que el conocimiento histórico guarda la complejidad de sus tiempos y duraciones, estructuras y coyunturas, evoluciones y revoluciones, espacios... su contenido inicial debería ser de un “aquí y ahora”, valorizando la Historia del Uruguay contextualizada en la región y en el mundo.

Consideramos oportuno tener en cuenta la Historia Local y/o barrial, por sus implicancias y posibilidades: didáctica, identitarias - patrimoniales y de recuperación de la “memoria colectiva”, especialmente en referencia al PASADO RECIENTE.

Como contenidos transversales sugerimos tener en cuenta o enfatizar la historicidad de: los Derechos Humanos, la Ecología y calidad de Vida, la Educación para la Salud y la Sexualidad, la Ciudadanía responsable y la convivencia en la diversidad (de género, de sexo, de clase, de religión...).

El docente presentará su plan de trabajo atendiendo:

Los requisitos preceptivos de los artículos 44 y 45, capítulo 4 De la Evaluación. Acta Número 63 – Sección X Normativa del Plan.

El plan debe contener congruencia entre objetivos, contenidos, metodología de trabajo, evaluaciones y los dos parciales preceptivos.

Respecto de los contenidos sugerimos:

- ❖ Seleccionar temas prioritarios.
- ❖ Enfatizar las características de los períodos.
- ❖ Analizar los procesos particulares del Uruguay.



ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
14/11/25

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

- ❖ Jerarquizar los aspectos sociales, culturales, económicos... sobre los políticos y fácticos.
- ❖ Sintetizar los marcos de referencia internacionales y latinoamericanos.

EJES TEMATICOS Y CRONOLOGICOS

1. Introducción a los estudios históricos y sus problemas metodológicos.
2. América Indígena y la Época Colonial (siglos XVI al XIX)
3. La Revolución Hispanoamericana.
4. El período Artiguista y la consolidación de la Independencia (1811-1830)
5. El Uruguay comercial, pastoril y caudillesco (1830-1868)
6. El Uruguay de la Modernización (1868 – 1903)
7. El Uruguay de las Reformas y del Estado Benefactor (1903 -1958)
8. El Uruguay Contemporáneo (1958 a nuestros días)

SUGERENCIAS METODOLOGICAS

El docente deberá atender:

- ❖ Uso de documentos-fuente.
- ❖ Variedad de posturas y corrientes historiográficas y bibliográficas.
- ❖ Construcción de líneas de tiempo de larga y corta duración, sincronías y diacronías.
- ❖ Uso de mapas, gráficas, estadísticas, recursos iconográficos...
- ❖ Uso de medios audiovisuales y electrónicos (TICs)
- ❖ Adquisición del vocabulario técnico.
- ❖ Estimular la investigación y producción con los obvios recursos del Idioma; con la orientación metodológica del docente, de acuerdo a los lineamientos generales del departamento.

EVALUACION – sugerencias.

Ajustarse al buen uso del idioma y del vocabulario técnico.
 Capacidad de análisis y de síntesis.
 Capacidad de reflexión y de crítica.
 Uso efectivo de bibliografía.

Medios:

- ✓ Orales y escritos que disponga el docente.



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
 Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

- ✓ Parcial presencial individual en junio.
- ✓ Parcial en acuerdo con los alumnos (trabajo de investigación?)
- ✓ Examen final.

CON RESPECTO A LOS TALLERES DE CIENCIAS SOCIALES DE TERCERO

Es fundamental aprovechar la instancia de coordinación con el tallerista y con los directores de práctica docente acerca del tema DIDACTICA DE LA HISTORIA.

CON RESPECTO A LOS TALLERES DE PROFUNDIZACION TEORICA Y APOYO A LA PRACTICA DOCENTE DE TERCER Y CUARTO AÑO

De acuerdo a su limitación a 30 horas anuales, sugerimos.

1. HISTORIA RECIENTE, atento a los esfuerzos de ANEP en la incorporación de la temática en los programas de estudio, al material producido y la capacitación realizada.
2. METODOLOGIA BASICA EN INVESTIGACION HISTORICA
3. HISTORIA LOCAL
4. DIDACTICA DE LA HISTORIA
5. AMERICA INDIGENA.
6. HISTORIA DE LOS DERECHOS HUMANOS.
7. PATRIMONIO E IDENTIDAD.

CON RESPECTO A LA COORDINACION Y ACTIVIDADES DE DEPARTAMENTO:

Intercambio nacional entre los diferentes docentes de la asignatura.
Coordinación con Práctica Docente, Geografía, Historia de la Educación, Investigación, Sociología...
Apoyo al practicante.
Apoyo al egresado.
Orientación a los maestros adscriptores.
Orientación para los exámenes e investigaciones.
Producción de materiales para los cursos.
Actividades de animación cultural en la comunidad

BIBLIOGRAFIA: se anexa una bibliografía general admitida por el cuerpo docente; que no agota la bibliografía disponible.



ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
[Handwritten signature]

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

REVALIDAS:

- Automáticas entre los planes de Magisterio con 1 curso único de Historia y con el Plan vigente si los dos cursos están aprobados.
- Con profesorado y otras carreras universitarias pasará a estudio.

CORRELATIVAS: que Historia de Primero sea correlativa de Historia de la Educación, Taller de Ciencias Sociales y Taller de Profundización de Tercer Año.

PREVIAS: no corresponde en asignaturas de primer año.

Profesor Oruam Barboza.
Director Ejecutivo

Prof. Cristina Hernández
Subdirectora Área Magisterial



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

LENGUA

de valores), conocimiento de los instrumentos de interacción (de las reglas sobre el uso apropiado de las expresiones según elección del código, sobre organización del discurso y reglas para alcanzar objetivos por medio de la comunicación) y conocimiento cultural (de la estructura social, valores y creencias culturales y formas cognitivas sobre dominios conceptuales).


 Administración Nacional de Educación Pública
 Consejo Directivo Central
 Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente

Montevideo, 11 de diciembre de 2007.

Sr. Director Nacional de Educación Pública
 Dr. Luis Yarzabal

Visto: la necesidad de definir el Programa **de Lengua ,1er año de Magisterio**, Plan Único de Formación Docente 2008 aprobado por Res. 67, Acta 63 de CODICEN del 18/10/07

Considerando : 1- Que la Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente convocó un grupo de trabajo integrado por los profesores efectivos de Lengua en la formación de maestros.

- 1- Que dicho grupo elaboró un documento que fuera sometido a consideración del conjunto de las Salas Docentes de Lengua de los IFD e II. NN.
- 2- Que a partir de los aportes de las Salas, dicho grupo realizó el documento final.

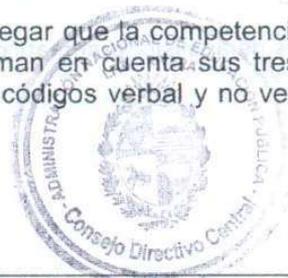
ATENTO: A lo expuesto.

- 3- **EL CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL DE LA ADMINISTRACION NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA, RESUELVE:** Aprobar el Programa de Lengua, 1er año de Magisterio, Plan Único de Formación Docente 2008 aprobado por Res 67, Acta 63 de CODICEN del 18/10/07, de acuerdo al siguiente detalle:

Fundamentación para Lengua (Carrera de Magisterio)

1. En los últimos años se ha privilegiado ya sea por la vía de los hechos, o por prescripción, los aspectos comunicativos del lenguaje, generalmente motivados en las dificultades que los propios estudiantes de magisterio presentan como usuarios de la lengua y en el deseo de contribuir a lograr su competencia comunicativa.

2. Se comparte esta postura pero se quiere agregar que la competencia comunicativa (Hymes 1971) no puede lograrse si no se toman en cuenta sus tres componentes básicos: a) **conocimiento lingüístico** (de los códigos verbal y no verbal y su rango



ES FOTOCOPIA
 FIEL DEL ORIGINAL
 13/12/07

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
 Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

de variantes), **conocimiento de los Instrumentos de interacción:** (de las reglas sobre el uso apropiado de las expresiones, sobre elección del código, sobre organización del discurso y estrategias para alcanzar objetivos por medio de la comunicación) y **conocimiento cultural** (de la estructura social, valores y creencias culturales, y esquemas cognitivos sobre dominios conceptuales)

3. Por eso se cree que para lograr docentes competentes no es posible eliminar de los programas la reflexión sobre el sistema de la lengua. El futuro maestro debe contar con una amplia y sólida formación lingüística, la que se irá completando y profundizando a lo largo de los cuatro años de su formación y cuyas bases deben estar asentadas antes de abordar la reflexión sobre la enseñanza de la asignatura. El trabajo de reflexión sobre el sistema de la lengua contribuye, de modo fundamental, al desarrollo de las capacidades lingüísticas del hablante. En especial, el docente como educador debe poseer una sólida formación además de ser un usuario lingüística y culturalmente competente.

OBJETIVOS GENERALES

- Uso reflexivo de los recursos y estrategias que determinan la eficacia, precisión y riqueza del discurso.
- Discriminación de los diferentes planos de abordaje del fenómeno lingüístico.
- Confrontación y crítica de perspectivas teóricas de análisis.
- Aplicación de diversos esquemas teóricos a los hechos de habla a analizar.
- Manejo solvente de la bibliografía específica de la asignatura.
- Organización y planificación de las formaciones discursivas atendiendo a las condiciones socio-históricas que las justifican, así como a su configuración pragmática

EJES TEMÁTICOS

El lenguaje.

Características del lenguaje articulado. Estudio de las variedades lingüísticas.

Unidades y niveles de análisis lingüístico.

Presentación de las unidades que serán desarrolladas a lo largo del año: del texto al fonema.

Niveles de análisis: pragmático, morfológico, sintáctico, semántico, fonológico.



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

Se propone presentar las unidades de análisis, sin profundizar en su clasificación. Esto contribuye a una visión global de las estructuras que permita luego la profundización progresiva a lo largo de los dos años de Lengua.

El texto.

Concepto y caracterización.

Tipología textual: sus dificultades.

Enunciado / oración.

Relaciones de coordinación y de subordinación.

La estructura oracional.

El morfema.

Clasificación. Formación de palabras.

El fonema.

Clasificación. Relaciones fonema-grafema.

BIBLIOGRAFÍA.

Prato, Lidia. Abordaje de la gramática desde una perspectiva psicolingüística. Ed. Guadalupe. © 1994. I.S.B.N. 950-500-304-8.

CONTRERAS, Lidia; "Ortografía y grafémica". © 1994. Visor Libros. ISBN 84.7522.483.0

Fuentes Rodríguez Catalina. El comentario lingüístico-textual. Ed. Arco/libros. © 1998. I.S.B.N. 84.7635.289.1.

Casado Velarde, Manuel. Introducción a la gramática del texto del español. Ed. Arco/libros.

© 2000. I.S.B.N. 84.7635.131.3.

RAE. Ortografía de la lengua española.

© 1999. Ed. Espasa. I.S.B.N. 84-239-6812-X.

LOZANO, J. - C. PEÑA MARÍN - G. ABRIL: *Análisis del discurso*. Cátedra. Madrid, 1986

LYONS, John: *Lenguaje, significado y contexto*. Paidós. Barcelona, (1981) 1983



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:

Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

- BERNÁRDEZ, Enrique: *Introducción a la Lingüística del Texto*. Espasa-Calpe. Madrid, 1982
- BOSQUE, Ignacio, "Las categorías gramaticales", Ed. Síntesis; © 1990. ISBN 84.7738.075-9
- TEXTOS: La lengua escrita en el aula. GRAÓ. © 1995. ISSN 1133.9829.
- TEXTOS: Gramática y enseñanza de la lengua. GRAÓ. © 1994. ISSN 1133.9829.
- TEXTOS: Los registros. GRAÓ. © 1999. ISSN 1133.9829.
- ALARCOS LLORACH, Emilio *Gramática de la lengua española*. Espasa - Calpe. Madrid, 1994
- LANG, Mervyn: *Formación de palabras en español. Morfología derivativa productiva en el léxico moderno*. Cátedra. Madrid, 1992
- DI TULLIO, Ángela: *Manual de gramática del español*. 1997 Edicial, Buenos Aires.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.: *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*. Espasa-Calpe. Madrid, 1973
- Martínez, Cristina, *Análisis del discurso y práctica pedagógica. Una propuesta para leer, escribir y aprender mejor*. 1994, Homo Sapiens.
- Calsamiglia, H y Tusón, A, *Las cosas del decir*, 1999, Ariel Lingüística.
- Reyes, Graciela. *El abecé de la pragmática*. 1995, Arco/Libro.
- Reyes, Graciela, Baena, E, Urios, E. *Ejercicios de pragmática I y II*, 2000, Arco/Libro.

Profesor Oruam Barboza.
Director Ejecutivo

Prof. Cristina Hernández
Subdirectora Área Magisterial



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



Administración Nacional de Educación Pública
Consejo Directivo Central
Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente

CURSO	PRIMERO
ASIGNATURA	LENGUAJES ARTÍSTICOS
MODALIDAD	ANUAL
CARGA HORARIA SEMANAL	2 HORAS

Esta asignatura, Lenguajes Artísticos tiene como principal cometido dimensionar el perfil individual y cultural de nuestros futuros docentes.

Se trabajará con la libertad necesaria para ordenar los ejes de contenidos cuando las necesidades del curso así lo requieran.

FUNDAMENTACION

Con este nuevo abordaje programático se pretende mantener el soporte conceptual y los objetivos del Plan 2005: *"Se concibe a los lenguajes expresivos como actividad personal y como instrumento de comunicación y de experimentación, relacionado al campo de lo artístico."* La expresión en el ser humano es el canal que posibilita el desarrollo de las facultades imaginativas y creativas, de su competencia comunicativa y de su sensibilidad.

Los fundamentos que avalan los objetivos y los contenidos explícitos en el Plan 2005, podrían actualizarse a partir de estrategias didácticas instaladas en un contexto de experimentación artística, capaz de abrir nuevos horizontes a la visión de nuestros jóvenes.



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
13/5/25

Para interpretar el tiempo de su Cultura y los espacios que esta ha dimensionado, el maestro necesita conectarse con el conocimiento teórico del Arte; esta conexión es el factor irrenunciable, capaz de desarrollar la sensibilidad, despertar y estimular la potencia creadora que diseña los perfiles humanos.

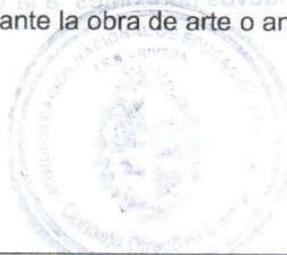
El sujeto discente necesita el soporte de la experiencia artística -ante un mundo que lo interpela- para trasponer al aula un lenguaje vivo, en el que se reconoce y se afirma en su identidad. El lenguaje tiene el espesor propio de los entretrejidados códigos culturales, cuyos límites difusos oscurecen el espacio en el que se dimensionan los valores y los contenidos sociales.

El objeto de arte surge desde un proceso revelador de los significados culturales, cuya lectura expresa y comunica objetivamente el espíritu que lo ha creado. Permite al hombre resignificar, buscar nuevos sentidos y dar respuesta a sus necesidades culturales, estéticas e ideológicas. Puede al fin objetivar el vínculo que conecta su personalidad con la cultura de su tiempo.

La experiencia artística conduce a un lenguaje que satisface las necesidades del conocimiento objetivo de la cultura que lo contiene y del medio social en que se explicita. Permite analizar e interpretar las producciones estéticamente comunicables mediante lenguajes corporales, sonoros, visuales, verbales.

OBJETIVOS

- Promover el respeto por el objeto de arte y por la pluralidad de respuestas expresivas.
- Propiciar la adquisición de un discurso técnico que permita instalar críticamente al alumno ante la obra de arte o ante diferentes manifestaciones culturales.



ES FOTOCOPIA
FILED ORIGINAL
[Handwritten signature]

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

- Conformar contextos válidos de aprendizajes en los que el alumno elabore e interprete su propio lenguaje, y sus modos de decir, con las herramientas que le aporta el Arte.
- Interpretar y analizar con criterios autónomos los insumos recogidos y confrontarlos con otros en el marco de la realidad contemporánea.
- Acceder al patrimonio artístico nacional y universal para la construcción de su propia identidad.
- Conocer los contextos pedagógicos.
- Despertar la sensibilidad perceptiva poniendo en juego los sentidos.
- Estimular la creatividad.

EJES DE CONTENIDOS

1) Comunicación y Arte

- Concepto de comunicación.
- Los lenguajes verbales y los no verbales.
Códigos y subcódigos.
- El texto artístico y su intertextualidad. Dimensiones y niveles de interpretación.
- Semiosis de la obra artística. Aportes críticos de nuestro tiempo. Símbolo, imagen y comunicación.

2) Cultura y Arte

- El carácter cultural de los lenguajes artísticos.
- Las diferentes manifestaciones del Arte. La gramática del Arte: concepto de diégesis. Medios y géneros artísticos: pintura, escultura, danza, teatro, música, literatura, otros géneros del arte.

ES FOTOCOPIA

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
43925

- Contextualización del objeto de arte dentro de las diferentes corrientes artísticas.

4) **La Educación Artística**

- La creatividad. Procesos creativos.
- Factores que favorecen el desarrollo de la expresión artística.

COORDINACIONES HORIZONTALES Y VERTICALES

Organizar académicamente los cursos desde el PEC (proyecto educativo de centro).
Favorecer los vínculos intra y extra institucionales.

EVALUACION

Formativa:

(Continua y sistemática)

Pruebas Parciales y Examen Final. Proyectos Trabajos de investigación

BIBLIOGRAFIA

La bibliografía sugerida atiende a los contenidos abordados en el primer año de "lenguajes expresivos"

- Bajtín**, M "Estética de la creación verbal, Siglo XXI, 1997
Chalmers, F. "Arte, Educación y Diversidad cultural" Barcelona, Paidós, 2003
Ciriot, E "Diccionario de símbolos" Barcelona, Labor, 1994
Dewey, J. "El Arte como experiencia", México, Fondo de Cultura Económica, 1949
Eco, Humberto. "Apocalípticos e Integrados" Barcelona, Lumen, 1988
- "La obra abierta" Barcelona, Planeta, 1992.
- "La estructura ausente" Editorial Lumen, S.A. Barcelona 1986,
- "Los límites de la interpretación" 1990.
Efland, A. "Una Historia de la Educación del Arte" Barcelona, Pailón, 2002

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:

Vco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

- Eisner, E.** "Educar la Visión Artística". Ed. Paidós, 1995.
- Gardner, H.** "Arte, mente y cerebro. Una aproximación cognitiva a la creatividad" Barcelona, Paidós, 1982
- Gardner, H.** "Mentes creativas" Barcelona, Paidós, 1995
- Gardner, H.** "Educación Artística y Desarrollo Humano". Barcelona. Paidós, 1994.
- Goodman, N.** "Los lenguajes del Arte" Barcelona, Seix Barral, 1976
- Hargreaves, D.** "Infancia y Educación Artística. Madrid, Morata, 1991.
- Hernández Hernández, F.** "Educación y Cultura Visual" Barcelona, Octaedro, 2000
- Kandisky, B.** "De lo espiritual en el Arte", Barcelona, Barral, 1973
- Lowenfeld, V., Lambert Brittain, -** "Desarrollo de la Capacidad Creadora" Buenos Aires, Kapelusz, 1972.
- Marín Ibáñez, R.** "La creatividad". Perú – Barcelona: CEAC, 1988.
- Marín Viadel, R.** "Didáctica de la Educación Artística" Pearson, Madrid, 2003
- Parsons, M.** "Cómo entendemos Arte: una perspectiva cognitivo-evolutiva de la experiencia artística" Paidós, Barcelona, 2002
- Read, H.** "Educación por el Arte". Buenos Aires, Paidós, 1973.
- Sánchez Méndez, M.** "Creatividad y convencionalismos socio-educativos" Arte, Individuo, Sociedad, Madrid, Ed. Complutense, 2002
- Vygotski, L.** "La imaginación y el arte en la infancia". México, Fontamara, 1996.
- Zecchetto, Victorino** "La danza de los signos" La Crujía, 2003

Profesor Oruam Barboza.
Director Ejecutivo

Prof. Cristina Hernández
Subdirectora Área Magisterial



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

ES FOTOCOPIA
DEL ORIGINAL
19/12/25



Administración Nacional de Educación Pública
Consejo Directivo Central
Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente

Montevideo, 5 de noviembre de 2008.

Sr. Director Nacional de Educación Pública
Dr. Luis Yarzabal

Visto: la necesidad de definir el Programa de **2do año de Matemática II de Magisterio**, Plan Nacional Integrado de Formación Docente 2008 aprobado por Res 67, Acta 63 de CODICEN del 18/10/07

Considerando : 1- Que la Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente convocó un grupo de trabajo integrado por los profesores de Matemática en la formación de maestros mejor calificados en los Llamados a Aspiraciones vigentes.

2- Que dicho grupo elaboró un documento que fuera sometido a consideración del conjunto de las Salas Docentes de Matemática de los IFD e II. NN.

3- Que a partir de los aportes, el mencionado grupo realizó el documento final.

ATENTO: A lo expuesto.

EL CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL DE LA ADMINISTRACION NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA, RESUELVE: Aprobar el Programa para el curso de 2do año de Magisterio de Matemática, Plan Nacional Integrado de Formación Docente 2008 aprobado por Res 67, Acta 63 de CODICEN del 18/10/07, de acuerdo al siguiente detalle:

CONSIDERACIONES GENERALES

A- FUNDAMENTACIÓN DE LOS CAMBIOS REALIZADOS EN EL PROGRAMA DE PRIMER AÑO DE MATEMÁTICA PLAN 2008 FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS

Luego de un estudio pormenorizado de los contenidos del actual programa para primer año de Matemática del plan 2008 para formación inicial de maestros, y de la lectura de las sugerencias enviadas por las Salas docentes de los IFD, hemos llegado a la conclusión de que, si bien los contenidos que actualmente se

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

Fco. Acuña -

924-0466

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL



encuentran dentro del programa deben estar presentes, se debe cambiar el enfoque en el tratamiento de los mismos.

✓ Es por eso que planteamos la reformulación de los contenidos del *eje temático geometría euclidiana en el plano*, teniendo en cuenta las consideraciones que se detallan:

- El contenido "*Isometrías*" se reformula debido a que no es la intención de realizar un tratamiento formal en este nivel. La idea es utilizar las propiedades de algunas isometrías para caracterizar figuras, demostrar propiedades y justificar construcciones.
 - El contenido "*Teorema de Pitágoras*" se reformula ya que creemos que es innecesaria su demostración (si bien el docente podrá realizarla si lo considera pertinente). Se tomará dicho teorema como herramienta para realizar cálculos y resolver problemas en diferentes contextos geométricos.
 - El contenido "*Lugares geométricos básicos*" no estará considerado como objeto de estudio en sí mismo, se trabajará para resignificar las construcciones de las figuras del plano, como forma de fundamentar esas construcciones y darle significado a las mismas.
 - El contenido "*Congruencia de triángulos*" será tratado como "axiomas de igualdad de triángulos", sin su demostración, debido a que las isometrías no serán trabajadas como objeto de estudio. Se utilizarán estos criterios como herramienta para la demostración de ciertas situaciones en diferentes problemas abarcando variedad de figuras.
 - El contenido "*Semejanza*" se tomará en el programa de Matemática II vinculado con el tratamiento de la función de proporcionalidad.
- ✓ El contenido "*Medida*" se reformula pasando a ser "Magnitud y Medida". Se listan los diferentes aspectos a abordar en dicho contenido. A lo largo de los dos cursos de Matemática se deberá atender las diferentes magnitudes que se tratan a nivel de Educación Primaria: Longitud, superficie, volumen, tiempo,

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
ACT 23/7/25

amplitud angular, estableciendo relaciones con sistemas de unidades (convencionales y no convencionales) y con el sistema de numeración decimal.

✓ Se estructura el programa en cuatro aspectos:

- 1) Ejes temáticos, de carácter amplio: geometría euclidiana, aritmética e introducción al álgebra y magnitud y medida.
- 2) Ejes transversales a ser desarrollados a los largo del currículo, a modo de orientación, ya que no excluyen otros aspectos que "atravesen" el programa y que puedan ser considerados por cada docente. Se pretende así, hacer un llamado de atención sobre aquellos aspectos o contenidos que fundamentan la matemática y que pueden servir de vertebradores de todo el quehacer docente.
- 3) Listado de contenidos que consideramos imprescindibles en el acervo de un futuro maestro. Esta lista no implica un desarrollo lineal, sino que queda abierto a la jerarquización, orden e interrelación que cada Departamento local o profesor considere oportuno darle.
- 4) Sugerencias sobre posibles relaciones entre contenidos o tratamiento de algún contenido, que no pretenden ser excluyentes de otras ni cubren todas las relaciones entre contenidos.

PROGRAMA DE MATEMÁTICA I		
Ejes temáticos	Contenidos	Sugerencias

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

<p>Geometría euclidiana en el plano</p>	<p>Presentación sucinta de una teoría axiomática Conceptos primitivos: punto, recta, plano. Definición de figura y de figura convexa. Segmento, semirrecta y semiplano. Posiciones relativas de dos rectas, de una recta con un plano y de dos planos [aunque estamos dentro del eje <i>Geometría euclidiana plana</i>, creemos conveniente introducir estas definiciones en este momento]. Rectas perpendiculares. Definición de mediatriz.</p> <p>Ángulos</p> <p>Definición de ángulo convexo y no convexo. Ángulo agudo, recto, obtuso, llano y nulo. Ángulos consecutivos, suplementarios, adyacentes, opuestos por el vértice y complementarios. Definición de bisectriz. Ángulos determinados por dos rectas con una secante.</p> <p>Circunferencia</p> <p>Circunferencia. Radio. Diámetro. Arco. Cuerda. Circunferencia inscrita y circunscrita en un triángulo. Ángulo inscrito y ángulo al centro. Propiedades. Posiciones relativas de dos circunferencias. Posiciones relativas de una recta con respecto a una circunferencia. Círculo. Longitud de la circunferencia y área del círculo.</p> <p>Polígonos</p>	<p>A modo de ejemplo, se puede proponer el conjunto de los tres axiomas siguientes: A1) Dos puntos distintos determinan una recta a la que pertenecen. A2) Existen infinitos puntos. A3) Dada una recta, existen infinitos puntos que no pertenecen a ella. A partir de estos se pueden demostrar los siguientes teoremas: T1) Existe más de una recta. T2) Dos rectas distintas tienen a lo sumo un punto común (dem. por el absurdo). T3) Por un punto pasan al menos dos rectas distintas.</p> <p>Uso de software Uso de applets</p> <p>Análisis de la existencia del centro de simetría y de los ejes de simetría en un polígono. Centro y ejes de simetría por plegado.</p> <p>Reconocimiento de simetrías en la naturaleza y en el arte. Vincular con medida.</p> <p>Relaciones entre contextos geométricos y algebraicos.</p>
--	---	--



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
 Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

<p>Posibles definiciones de polígono. Clasificaciones. Suma de los ángulos interiores y exteriores de un polígono. Número de diagonales de un polígono. Circunferencia inscrita y circunscrita en polígonos. Obtención de las fórmulas para calcular perímetros y áreas de polígonos.</p> <p>Triángulos</p> <p>Definición. Ángulo interior y exterior de un triángulo. Propiedades: condición de existencia de triángulos, suma de ángulos interiores y exteriores, teorema del ángulo exterior. Clasificación de triángulos. Elementos notables del triángulo. Justificación de la construcción tradicional de la mediatriz y de la bisectriz. Paralela media de un triángulo. Propiedad. Perímetro y área del triángulo. Enunciados de los cuatro criterios de igualdad de triángulos. Aplicaciones del teorema directo y del teorema recíproco de Pitágoras.</p>	<p>Resignificar las construcciones con regla y compás de triángulos a partir de los lugares geométricos elementales (circunferencia, círculo, mediatriz, bisectriz y conjunto unión de rectas paralelas). Vincular con medida.</p>
<p>Cuadriláteros</p> <p>Diferentes clasificaciones (lados paralelos, diagonales, ángulos opuestos, por ejemplo) Paralelogramos: paralelogramo, rectángulo, rombo y cuadrado. Propiedades. Paralela media de un paralelogramo. Propiedad. Trapecios. Trapezoides. Propiedades. Circunferencia inscrita y circunscrita en un cuadrilátero. Condición necesaria y suficiente para que un cuadrilátero sea inscriptible y circunscriptible. Obtención de las fórmulas para calcular perímetros y áreas de cuadriláteros.</p>	<p>Resignificar las construcciones con regla y compás de los cuadriláteros a partir de los lugares geométricos elementales (circunferencia, círculo, mediatriz, bisectriz y conjunto unión de rectas paralelas). Vincular con medida.</p> <p>Vincular con criterios de igualdad de triángulos</p>



Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
 Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

<p>Aritmética e introducción al álgebra</p>	<p>Sistemas de numeración Presentación de distintos sistemas de numeración, posicionales y no posicionales, por ej.: sumerio, egipcio, romano, chino, maya, etc. Sistema de numeración decimal. Sistemas binario, quinario y sexagesimal. Valor relativo y valor absoluto de una cifra en un sistema de numeración posicional. Expresión polinómica de un número natural y de un número decimal. Justificación de los algoritmos de las operaciones elementales en el sistema decimal.</p> <p>Número Natural Representación de N en la recta. Relación de orden en N. Definición de operación. Adición y multiplicación en N. Potencia de base natural y exponente natural. Propiedades. Sustracción. División entera. Proposiciones relacionadas (por ej.: "si en una división entera, un número divide al dividendo y al divisor, entonces divide al resto") Operaciones combinadas. Técnicas de conteo: ley de la suma y del producto.</p> <p>Divisibilidad Múltiplos y divisores. Enunciado y demostración de propiedades (ej.: "La suma de dos múltiplos de un mismo número natural es múltiplo de dicho número."). Justificación de los criterios de divisibilidad. División exacta. División entera. Proposiciones relacionadas (por ej.: "Si en una división entera, un número divide al dividendo y al divisor, divide también al resto."). Números primos y compuestos. Máximo Común Divisor. Algoritmo de Euclides para hallar el MCD entre dos números. Justificación. Números primos entre sí. Descomposición en productos de factores primos de un número compuesto. Conjunto de divisores de un número. Procedimiento para hallar el número de divisores</p>	<p>Vincular la justificación de los algoritmos con las propiedades de la adición y de la multiplicación.</p> <p>Aplicación de las propiedades de la adición y de la multiplicación en el cálculo mental.</p> <p>Observar que las relaciones "ser múltiplo" y "ser divisor" son relaciones de Orden Amplio Parcial.</p> <p>Vincular con Sistema de Numeración Decimal</p> <p>Observar que: "Todo número compuesto puede expresarse, de manera única, como producto de factores primos (haciendo abstracción del orden de los factores)"</p>
---	---	--

ES FOTOCOPIA FIEL DEL ORIGINAL
 24/11/2015

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
 Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



	<p>de un número. Mínimo Común Múltiplo. Relaciones entre el MCD y el mcm de dos o más números. Determinación del MCD y del mcm a partir de la descomposición en producto de factores primos.</p>	<p>Uso de diagramas de árbol</p>
<p>Magnitud y medida</p>	<p>Magnitud y medida Concepto de medida. Unidades arbitrarias y convencionales. Estudiar relaciones entre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - perímetro y área - área y volumen - volumen y masa - amplitud angular y representación de los lados del ángulo <p>Equivalencia en área, perímetro y volumen.</p>	<p>Realizar prácticas efectivas de medición.</p> <p>Diferenciar magnitudes esclares de vectoriales</p> <p>Relación con S. N. D.</p>

ES FOTOCOPIA
 FIEL DEL ORIGINAL

[Handwritten signature]

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
 Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

Fundamentación General
Matemática I y II

Es importante que los futuros maestros encuentren espacios favorables para la reconstrucción personal/social de sus conocimientos matemáticos y para el desarrollo de su profesionalidad docente.

En los primeros años de la formación inicial de maestros es necesario reformular la enseñanza de modo que posibilite la reorganización de los conocimientos matemáticos. Esta reorganización se verá potenciada en un ambiente que favorezca y valore: la búsqueda de soluciones de problemas con métodos no convencionales, la experimentación de los procedimientos matemáticos y el esfuerzo sostenido para la elaboración de modelos sin que pierda el saber matemático su dimensión científica propia. En definitiva, el aula de formación docente debe constituirse en un espacio de producción de conocimiento matemático.

"Nos ubicamos en una perspectiva según la cual la matemática es un *producto cultural y social*. Cultural, porque sus producciones están permeadas en cada momento por las concepciones de la *sociedad* en la que emergen y condicionan aquella que la *comunidad de matemáticos* concibe en cada momento *como posible y como relevante* (...). La matemática es también un *producto social*, porque es resultado de la interacción entre personas que se reconocen como pertenecientes a una misma comunidad. Las respuestas que plantean unos, dan lugar a *nuevos problemas que visualizan otros*, las demostraciones que se producen se *validan según las reglas que se aceptan* en cierto momento en la comunidad matemática. Son reglas que se van transformando en función de los conocimientos y de las herramientas disponibles, lo cual lleva a pensar que la idea misma de rigor matemático, cambia con el tiempo."¹

En el sentido anterior, la matemática en la formación inicial de maestros debe aparecer como proyecto para el futuro del enseñante, no sólo como manejo de cierto nivel de contenidos para salvar los exámenes. Es por esto que se debe:

¹ Sadovsky, P. (2005). Enseñar matemática hoy. Miradas, sentidos y desafíos. Libros del Zorzal. Buenos Aires.

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



herramientas mejoran las posibilidades de pensar y producir conocimiento matemático.

Los contenidos explicitados en este documento, no están pensados para ser trabajados en forma lineal, sino que están abiertos a todas las interconexiones que los docentes quieran realizar y además están atravesados por otros contenidos que contribuyen al logro de los objetivos propuestos: construcciones, fundamentación de algoritmos, argumentaciones, pruebas de la validez de las afirmaciones, cuándo generalizar, qué es demostrar, construcción cultural de los conocimientos matemáticos, uso del lenguaje matemático, comunicación de ideas matemáticas, diferentes tipos de definiciones matemáticas (axiomáticas, por abstracción, por recurrencia, nominales explícitas), empleo de la lógica formal para realizar inferencias, negaciones u operaciones lógicas, manejo de software matemático (Cabri Géomètre, Geogebra, Sketchpad u otros), búsqueda de applets en Internet, conocimiento y uso de la calculadora común y científica, análisis bibliográfico.

Objetivos generales de los cursos de Matemática I y II

- Crear un ambiente de reflexión, un aula para pensar, que potencie la autoconfianza, la actitud crítica, la autocorrección y autoevaluación, hacia una práctica metacognitiva.
- Acercar al futuro docente a los problemas que dieron lugar al surgimiento de los conocimientos matemáticos, mediante un enfoque histórico-epistemológico.
- A través del uso y análisis de bibliografía diversa, propiciar el contacto con las fuentes del conocimiento matemático y el análisis crítico que lleve a entender la Matemática como un producto cultural.
- Modelizar la práctica docente, desde un contrato que permita y propicie la comunicación de ideas, la negociación de significados y la resignificación continua de los contenidos.
- Lograr la reorganización de las ideas matemáticas que el alumno posee, e incorporar otras, asignándole la significación necesaria para un futuro docente.

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL

14/07/07

favorecer la reflexión sobre los procesos de enseñanza, transparentar las decisiones que se toman y los recortes que se hacen, reflejar que la toma de decisiones va a determinar el enfoque que se le da al curso.

Los alumnos, en general, conciben a la matemática como un conjunto de reglas que no se explican ni se sabe por qué funcionan. Romper con esta idea en la formación de los futuros maestros es primordial. Por lo tanto es necesario cambiar la relación con el saber matemático y para ello es imprescindible cambiar "lo que se vive en el aula". Es esta vivencia la que determina después la relación del maestro, en su aula, con la matemática en su rol de enseñante.

Para ello será necesario sostener en el tiempo ciertos problemas², para que algunos alumnos se puedan "subir al tren" en paradas diferentes, donde se profundicen los conocimientos que ya se tienen, se reconstruyan y resignifiquen otros.

Será sustantivo el trabajar los contenidos matemáticos en su especificidad, sin perder generalidades pero pensando en que el alumno que tenemos delante será un futuro docente. Uno de los mayores desafíos está dado por el "nuevo sentido" que se busca dar a la enseñanza y el aprendizaje de la matemática y no por la inclusión o exclusión de algún contenido. En esa dirección el tratamiento de los contenidos en los Institutos de Formación Docente deberá promover y estimular, entre otros, los siguientes aspectos del hacer matemático: argumentar, visualizar, construir, calcular, modelizar, conjeturar y comunicar.³

Ese hacer matemático posibilitará la construcción de conocimientos para resolver problemas en un ambiente donde los problemas sean la fuente misma del conocimiento, y habilitará el plantear nuevos problemas y preguntas en relación al conocimiento matemático. Sería deseable además poder lograr que los alumnos magisteriales afronten la forma en que la matemática valida las respuestas a ciertos problemas, cómo se formulan las conjeturas, cuándo es posible refutarlas o comprobarlas, cuáles son las herramientas en juego, y en qué sentido esas

² Los problemas serán de diferentes tópicos. La idea es profundizar y abordar diferentes aspectos de un mismo contenido.

³ Los aspectos del hacer matemático no aparecen en orden de relevancia.

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela - Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466



Objetivos específicos Matemática I y Matemática II

Se espera que los alumnos a lo largo del curso de Matemática I y II:

- Adquieran nociones de la estructura teórica del conocimiento matemático.
- Desarrollen procesos intelectuales tales como: comunicación, visualización, argumentación, cálculo, construcción, clasificación, ejecución de algoritmos fundamentados.
- Conozcan la construcción histórica y epistemológica de los contenidos matemáticos.
- Desarrollen habilidades para plantear y resolver problemas con diversidad de estrategias, con el fin de enriquecer su formación teórica y apropiarse de los recursos propios de la cultura matemática.
- Reconozcan la capacidad de la Matemática para resolver problemas propios, de otras disciplinas y de la vida cotidiana, así como identificar potencialidades y limitaciones de cada concepto matemático abordado.
- Resignifiquen conceptos matemáticos trabajados.
- Adquieran capacidad de estudiar autónomamente, ganar autoconfianza, independencia de criterio y apertura crítica a nuevos conocimientos matemáticos.
- Adquieran un manejo eficiente de los recursos y las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones.
- Reflexionen sobre las dificultades y logros de sus propios aprendizajes, sobre su modo de aprender matemática y sobre la evaluación como componente de su aprendizaje.

B-

PROGRAMA DE MATEMÁTICA II		
Ejes temáticos	Contenidos	Sugerencias
Geometría euclidiana en el espacio	Paralelismo en el espacio Propiedad transitiva del paralelismo entre rectas y entre planos. Definición de recta paralela a un plano. Condición necesaria y suficiente de paralelismo entre recta y plano. Planos paralelos. Condición necesaria y suficiente	

Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente:
Fco. Acuña de Figueroa s/n esq. Venezuela – Tel: 924-0467 / Fax: 924-0466

PEDAGOGÍA I

I) Consideraciones generales

Se piensan las Asignaturas Pedagogía I, II y Observación y Análisis de las Instituciones Educativas como parte del Núcleo de formación Profesional Común con el objetivo de contribuir con:

Autonomía y participación profesional

a) "El afianzamiento y desarrollo de la identidad de la Formación Docente como espacio para el desarrollo de la autonomía profesional, entendida no sólo en el aspecto técnico sino, además, como la participación en la toma de decisiones para elaborar, proponer y programar a la vez que hacerse cargo de su intervención..."¹ Elaborar, proponer, programar e intervenir en todos los niveles del Sistema Educativo, como se señala más adelante: "daría a los docentes la capacidad de pensar políticas educativas partiendo de una base conceptual común para debatir sobre la especificidad del hecho educativo"²

Identidad académica y cultura integral

b) La conformación de una identidad académica y una cultura integral en el conjunto del Sistema Nacional de Educación, solidarias entre los diferentes subsistemas y centros educativos que lo componen. Identidad académica que se construye en la relación teoría-práctica docente como componente sustantivo y distintivo de la Formación Docente en todas sus modalidades.

Pedagogía: eje articulador

c) La jerarquización de la Pedagogía como eje articulador de las Ciencias de la Educación en la formación del docente como intelectual transformador.

II) La Pedagogía en el Plan de Formación Docente

Campo en construcción

La Pedagogía ha estado presente en los planes anteriores de Formación docente en el Uruguay, pero sus objetivos, contenidos, metodologías y alcances han ido variando; es un campo disciplinar en construcción permanente, que ha evolucionado en relación al contexto histórico – social y académico, nacional e internacional, en el marco de diferentes perspectivas paradigmáticas.

Disciplina - profundización

La Pedagogía como asignatura del Núcleo de Formación Profesional Común supone la afirmación de una formación disciplinar, que permita la necesaria profundización en los saberes, para realizar luego la articulación fecunda que le es propia. "...el carácter disciplinar permite el logro de niveles académicos más sólidos. Las asignaturas constituyen un recorte del saber legitimado por la producción del conocimiento y por la historia de la educación de nuestro país".³ El carácter disciplinar supone reconocer problemas y metodologías de producción de conocimiento que le son propios, principios y relaciones con otras disciplinas. También supone una mirada diferente para problemas que son abordados por esas otras disciplinas.

¹ XII ATD de Formación Docente, Carmelo 2005

² Ídem

³ Documento de la Comisión I: Fundamentos para la existencia de un Núcleo de Formación Profesional Común en los planes de maestros, maestros técnicos y profesores en el marco de un Sistema Único Nacional de Formación Docente.



ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
4/13/12

III) Campo y fundamento de la Pedagogía

Fundante
Integradora y
articuladora

La Pedagogía en su rol integrador y articulador de las múltiples visiones que realizan las otras disciplinas de las Ciencias de la Educación, se constituye como disciplina fundante en la Formación Docente. Desde esta concepción reconoce, analiza y reelabora aspectos relacionales fundamentales para la formación de los futuros docentes: relación educación-sociedad, relación teoría-práctica, relación Estado-instituciones educativas, enseñanza-aprendizaje, fines-saberes-procesos, educando-educador, entre otras.

Relación
teoría-práctica

La construcción de la identidad del ser docente desde una matriz crítica sólo es posible desde una dialéctica teoría - práctica, desarrollada en la interrelación de sus diferentes niveles y dimensiones.

Sustento y cimiento
de la formación

Desde esta visión la Pedagogía se constituye en sustento y cimiento de la formación docente. Como campo articulador, integrador y de síntesis, entendemos necesario *rescatar la centralidad de la formación pedagógica* en la formación del docente y en la producción de saber pedagógico.

Apropiación,
creación y
aplicación de
conocimiento.

La Pedagogía es, desde este punto de vista, un espacio curricular para poner a los estudiantes en contacto activo con los conocimientos acerca de las formas en que se han desarrollado, desde la matriz de diferentes paradigmas, los aspectos relacionales antes señalados en toda su amplitud y complejidad. Sobre esa base y mediante el funcionamiento de los Departamentos, ella se constituye en un marco conceptual dinámico desde donde pensar y repensar la educación para proponer alternativas de acción.

Este proceso de apropiación y creación permitirá a los participantes visualizar que:

Educación e
intereses sociales

a) La educación como fenómeno social es parte integrante, junto con las relaciones económicas, políticas y culturales, del campo en el que se desarrolla la dinámica de intereses antagónicos que existen en una sociedad concreta.

Socialmente
condicionada

b) La educación está socialmente condicionada, ya que los objetivos, contenidos y métodos responden a las exigencias y condiciones provenientes de otros campos de la vida social.

Multiplicidad y
especificidad

c) La acción educativa se desarrolla en las más variadas esferas sociales: en la familia, en las instituciones comunitarias, en el grupo de pares, en los diferentes tipos de asociaciones y organizaciones (barriales, profesionales, sindicales, culturales, empresariales, religiosas), a través de los medios de difusión masiva. Pero la que se desarrolla en las instituciones educativas tiene características particulares y una significación social relevante.

Por tanto la Pedagogía como asignatura orienta la reflexión acerca de:

Actuar en
tres niveles.

a) El reconocimiento de la complejidad de la realidad educativa, señalado desde los aportes teóricos, para actuar en ella en base a la reflexión y la investigación en sus tres niveles: macro, meso y micro.

Acción del
Estado

b) La semiótica de las políticas educativas desarrolladas u omitidas por el Estado.

compromisos y
responsabilidades

c) Las características de la profesión docente y sus compromisos y responsabilidades, con el estudiante, la educación y la sociedad.

ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL

24/11/24



La Pedagogía, desde el punto de vista epistemológico, en tanto saber fundante y articulador permite:

- | | |
|------------------------------------|---|
| profesión | a) la formación de un profesional docente desde el momento que integra dos dimensiones características de una profesión: la teórica y la práctica |
| Contenidos
Objetivos
métodos | b) la integración de los saberes de la especialidad, que se abordan y trabajan desde una concepción pedagógica, y no como simple reproducción de saberes de la disciplina o ciencia; implica recontextualizar, traducir, contemplando los objetivos y métodos de la acción educativa. |
| Fines
sociales | c) analizar y conducir el trabajo pedagógico a la luz de objetivos de la sociedad y fines generales de la educación. |
| Educación
superior | d) la producción de conocimiento válido, (con una metodología no necesariamente alineada con la metodología de las ciencias sociales) mediante la investigación, en el marco de la educación superior, como praxis transversal en la formación. |
| Campo
ampliado | e) ampliar el campo más allá de la educación formal en reconocimiento de las nuevas realidades sociales que generan respuestas originales que deben ser interpeladas. |

Contenidos y ejes temáticos

Se plantea la necesidad de elaborar un programa que, en términos básicos, presente el sentido de la propuesta, a los efectos de permitir que cada docente, desde su libertad de cátedra y atendiendo a la especificidad de contexto y el nivel del sistema para el que está formando, indique más específicamente la bibliografía y las temáticas a ser acordadas.

Se entiende fundamental considerar al programa propuesto en vinculación con las funciones del Departamento (Pedagogía, Historia de la Educación, Filosofía de la Educación, Observación y Análisis de las Instituciones Educativas) así como considerarlo atendiendo a las características de las otras asignaturas del Núcleo de Formación Profesional Común.

Se entiende imprescindible que en los programas de Pedagogía se evidencie la complejidad y la historicidad de la educación, por medio de la contextualización de las producciones pedagógicas correspondientes, los relatos filosóficos e ideológicos fundantes de la escolarización y de la profesión, así como el marco de las tendencias políticas (y de política educativa en particular) que orientan las producciones pedagógicas. En cada curso deberán atenderse las producciones pedagógicas occidentales en general, latinoamericanas y nacionales en particular. Del mismo modo estará presente el debate epistemológico en torno al campo pedagógico que formará parte del desarrollo curricular.

En suma, la formación docente en lo referente a lo pedagógico ha de promover, junto con sólidos conocimientos disciplinares, una formación integral que permita la constitución de sujetos comprometidos con la educación en su dimensión histórica, política y social. Se trata de sujetos que desarrollen progresivamente su autonomía e iniciativa, su rigurosidad conceptual, la apropiación y dominio del lenguaje pedagógico, su capacidad dialógica, su potencial para realizar producciones teórico-prácticas reflexivas, así como su sentido ético y de justicia.

A través de una formación docente que jerarquice los contenidos disciplinares y el respeto por las formas individuales y colectivas de construcción de praxis autónomas, se podrán brindar herramientas para interpretar y comprender las formas de consenso y conflicto tanto en las prácticas educativas en particular como en las sociales en general. Esa es una contribución para la superación de las formas conformistas de posicionarse frente al trabajo docente.



ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
13/15/25

El docente de Pedagogía ha de facilitar información, bibliografía y ha de promover el conocimiento reflexivo acerca de experiencias pedagógicas alternativas, en consideración a que el conocimiento oficial acerca del campo -lo instituido, sistematizado y habilitado- no constituye en exclusividad todo el panorama de praxis implicadas en la historia de la educación y de la pedagogía.

Ejes temáticos y contenidos para el primer curso de Pedagogía

El aspecto central del programa estará constituido por las relaciones entre **Educación y Sociedad**.

En el primer curso de Pedagogía se estudiará el pensamiento pedagógico occidental y contemporáneo, a los efectos de abordar la complejidad e historicidad del campo pedagógico. En ese marco, también se atenderá a las producciones latinoamericanas y nacionales, conforme a los requerimientos académicos emergentes de los dos ejes temáticos vertebradores.

Para definir los contenidos académicos se tendrá en cuenta: la formación docente específica (de Maestros, Maestros Técnicos y Profesores), el criterio del Profesor de Pedagogía (su Departamento y Sala) y el criterio de los estudiantes de formación docente.

Primer eje temático.- Demarcación del campo pedagógico y especificación de su relación con otros campos. Desarrollo, análisis y conceptualización de las diferentes corrientes pedagógicas y sus principales exponentes, lo cual permitirá abordar las diversas significaciones atribuidas a la complejidad de la educación y de su relación con la sociedad.

Se desarrollarán los siguientes contenidos académicos:

- Las concepciones pedagógicas: contextualización y supuestos que las sustentan.
- Los sistemas educativos como parte de proyectos de carácter histórico, político y social.
- Los fines de la educación: su relación con las concepciones pedagógicas y con los sistemas educativos.
- La educación como fenómeno cultural: las visiones del mundo, de la condición humana y de la sociedad.
- Las relaciones educativas: fundamentos y supuestos de las diferentes propuestas.

Segundo eje temático.- Escenarios educativos actuales: se trata de cuestiones que interpelan al docente en la cotidianeidad de su praxis educativa y que ameritan un abordaje desde el campo pedagógico.

Consiste en lecturas pedagógicas que habilitan la problematización de alguna/s de las siguientes temáticas: convivencia, cultura de paz, derechos humanos, salud, género, clase social, trabajo, culturas, ideologías, medios masivos y tecnologías de la información-comunicación, entre otras.

Se podrán analizar los problemas educativos suscitados en el marco de la inflexión modernidad/posmodernidad, la producción académica nacional, los movimientos pedagógicos internacionales y las experiencias pedagógicas alternativas.

Se tendrán en consideración, por ejemplo, algun/os de los siguientes aspectos:

- La problemática de la identidad en sus diferentes dimensiones.
- La globalización y la ciudadanía, el trabajo y el consumo.
- Las relaciones de poder, los fenómenos de discriminación y las formas de resistencia.

En este sentido, el curso de Pedagogía brindará herramientas al futuro docente para decodificar e intervenir en las diversas situaciones educativas propias de la práctica docente en la actualidad, para desarrollar un criterio fundamentado de selección de actividades, lecturas y materiales varios; también para valorar, construir y participar en aquellos espacios donde se ponga en juego la reconstrucción crítica del concepto de educación y su concreción.

Se deberá prestar atención a las diferentes dimensiones del proceso de formación docente, por lo cual se plantea articular los saberes teóricos y prácticos con las propias

ES FOTOCOPIA
DEL ORIGINAL

4/13/20

biografías y experiencias. El propósito es contextualizar críticamente la enseñanza y el aprendizaje, reconociendo sus particularidades, así como contribuir con la interpretación y la comprensión de los fenómenos educativos en sus relaciones con los agentes sociales. También se trata de promover un marco conceptual dinámico que posibilite imaginar alternativas de acción.

Evaluación: de acuerdo al marco normativo del plan 2008.

Previaturas: Pedagogía I es previa de Pedagogía II.

BIBLIOGRAFÍA

- ABBAGNANO – VISALBERGHI (1985): Historia de la Pedagogía . Editorial FCE, México.
- ACOSTA, Yamandú, GATTI, Elsa -José P. Varela. Selección de textos (Ficha N° 82. Historia de las Ideas, Facultad de Derecho), Fundación de Cultura Universitaria.
- ACHUGAR, H et al (1992): Imaginarios y consumo cultural, Ediciones Trilce, Montevideo.
- ALVAREZ URÍA Y VARELA, J.(1991): La arqueología de la escuela, La Piqueta, Madrid.
- AMIR, Samin (1983): Dinámica de la crisis global, Editorial Siglo XXI, México.
- APPLE, Michael (1986): Ideología y currículo, Editorial Akal, Madrid.
- ARAUJO, A et al (1991): Jóvenes. Una sensibilidad buscada, Editorial Nordan Comunidad, Montevideo.
- BÁRCENA, LARROSA y SKLIAR (2005): Entre Pedagogía y Literatura. Editorial Miño y Dávila.
- BAUDELLOT y ESTABLET (1976): La escuela capitalista, Editorial Siglo XXI, Madrid.
- BEHARES, L (Dir.) (2004): Didáctica mínima. Los acontecimientos del saber, Psicolibros, Mdeo.
- BERNSTEIN, B., FLECHA, R., PÉREZ GÓMEZ, A. y otros (1997): Ensayos de Pedagogía crítica. Editorial Popular, Madrid.
- BETTI, G. (1976): Escuela, educación y pedagogía en Gramsci, Editorial Martínez Roca, Barcelona.
- BOURDIEU, P., PASSERON, J.C (1970): La reproducción: elementos para una teoría del sistema de enseñanza, Editorial Laia, Barcelona.
- BOWLES y GINTIS (1981): La instrucción escolar en la América capitalista, Editorial Siglo XXI, Madrid.
- CARÁMBULA, FERRANDO, HEIN (coords) (1995): Uruguay marginado. Voces y reflexiones sobre una realidad oculta. Ediciones Trilce, Montevideo
- CARNOY, Martín (2006): La educación como imperialismo cultural, Editorial Siglo XXI, México.
- CARUSO Y DUSSEL (1996): De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea, Kapelusz, Bs.As.
- CASTORIADIS, Cornelius (1993): El mundo fragmentado, Editorial Nordan, Montevideo.
- CASTRO, J (1993): El banco fijo y la mesa colectiva, Ed. Revista de la Educación del Pueblo, Montevideo.
- CETRULO, Ricardo (2001): Alternativas para una acción transformadora, Ediciones Trilce, Montevideo.
- COLOM, A (2000): La (de) construcción del conocimiento pedagógico, Paidós, Barcelona
- CONTRERAS, J. (1997): La autonomía del profesorado, Editorial Morata, Madrid.
- COREA, C y LEWKOWICZ (2004): Pedagogía del aburrido, Paidós, Bs.As.
- DAVINI, M.C. (1995): La formación docente en cuestión: política y pedagogía, Editorial Paidós, Argentina.
- DEMMANGENT, Maurice (1972): Los grandes socialistas y la educación, Editorial Fragua, Madrid.
- DEWEY, John (1953): Democracia y Educación, Editorial Losada, Buenos Aires.
-(1967): Experiencia y Educación, Editorial Losada, Buenos Aires.
- DÍAZ, C (1978): Manifiesto libertario de la enseñanza, Editorial La Piqueta, Madrid
- DÍAZ, E.(1999): Posmodernidad, Editorial Biblos, Buenos Aires.
- Pedagogía del caos. En <http://www.estherdiaz.com.ar/textos/pedagogia.htm>
- DURKHEIM, E (1947): La educación moral, Editorial Losada, Buenos Aires.
-(1975): Educación y Sociología, Península, Madrid.
-(1982): Historia de la Educación y de las doctrinas pedagógicas, La Piqueta, Madrid.
- FERRANDO, J (1986): Pensando en la Educación Popular, Ediciones Nordan Comunidad, 1986.
- FERRER GUARDIA, F. (2002): La Escuela Moderna, Tusquets Editores, Barcelona.
- FENSTERMARCHER Y SOLTIS, J. (1999): Enfoques de la enseñanza, Amorrortu Editores, Argentina.
- FIGARI, P (1965): Educación y arte, Biblioteca Artigas, Montevideo.
- FILARDO, V (coord.) (2002): Tribus urbanas en Montevideo, Ediciones Trilce, Montevideo.
- FILLOUX, Jean Claude (1994): Durkheim y la Educación. Editorial Paidós.
- FOUCAULT, M. - Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones. Alianza Editorial.
- (2000), Vigilar y castigar, Editorial Siglo XXI, México.



ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
13/5/25

- FOULQUIÉ, Paul (1980): Diccionario de Pedagogía, Editorial Alambra, México.
- FREEMAN, Frank (1944): La pedagogía científica, Editorial Losada, Buenos Aires.
- FREINET, Celestin (1982): Consejos a los maestros jóvenes. Editorial Laia, Barcelona.
-(1999): La escuela moderna francesa. Las invariantes pedagógicas. Morata, Madrid.
- FREIRE, Paulo (1969): La educación como práctica de la libertad, Editorial Siglo XXI, México.
-(1982): Cartas a Guinea-Bissau. Editorial Siglo XXI, México.
-(1984): La importancia de leer y el proceso de liberación, Editorial Siglo XXI, México.
-(1993): Pedagogía de la esperanza, Editorial Siglo XXI, México.
-(1994 a): Pedagogía del Oprimido, Editorial Siglo XXI, México.
-(1994 b): Cartas a quien pretende enseñar, Editorial Siglo XXI, México.
-(1996 a): Pedagogía de la autonomía, Editorial Siglo XXI, México
-(1996 b): Cartas a Cristina, Editorial Siglo XXI, México
- FREIRE, Paulo; BETTO, Frei -Esa escuela llamada vida, Editorial Siglo XXI.
- GADOTTI, Moacir (1989): Concepción dialéctica de la educación, Cortez Editora.
-(1998): Historia de las ideas pedagógicas, Editorial Siglo XXI, México
- GALLO, S. (1995): Por una pedagogía do risco, Editorial UNICAMP, Campinas.
- GATTI, E. y KACHINOVSKY, A. (2005): entre el placer de enseñar y el deseo de aprender, Editorial Psicolibros-Waslala, Montevideo.
- GIMENO SACRISTÁN y PÉREZ GÓMEZ (1992): Comprender y transformar la enseñanza, Morata, Madrid.
- GIMENO SACRISTÁN, J (1998): Poderes inestables en educación, Editorial Morata, Madrid
- GIROUX, H. (1992): Teoría y resistencia en educación, Editorial Siglo XXI, México.
- GIROUX, H. y McLAREN, P. (1998): Sociedad, cultura y educación, Miño y Dávila, Madrid.
- GOODMAN, P. (1973): La des-educación obligatoria, Editorial Fontanella, Barcelona.
- HOPENHAYN, Martín (2004): La juventud en Iberoamérica: tendencias y urgencias. Edición de la CEPAL.
- ILLICH, Iván et al (1977): Educación sin escuelas, Ediciones Península, Barcelona.
- JAIM ETCHEVERRY, G (1999) -La tragedia educativa. Editorial Fondo de Cultura Económica.
- LAPORTA, F. (1977): Antología pedagógica de Francisco Giner de los Ríos., Santillana-Aula XXI, Madrid.
- LARROSA, Jorge (ed) (s/f): Escuela, poder y subjetivación, Editorial La Piqueta, Madrid.
- LIBANEO, JC: El campo pedagógico. Cuatro visiones latinoamericanas, Ed. Revista de la Ed. Del Pueblo, Montevideo.
- LISTON y ZEICHNER (1993): Formación del profesorado y condiciones sociales de la escolarización, Morata, Madrid.
- MARTINIS, P (comp.) (2006): Pensar la escuela más allá del contexto, Psicolibros, Mdeo.
- MAKARENKO, Antón (s/f): Poema Pedagógico (3 volúmenes), Editorial Progreso, Moscú.
- MATTELART, A (2002): Geopolítica de la cultura, Ediciones Trilce, Montevideo.
- MATURANA, H y VARELA (2003) – El árbol del conocimiento. Editorial Lumen.
- McCARTHY, C. (1994): Racismo y curriculum, Editorial Morata, Madrid.
- McLAREN, Peter (1994 a): Pedagogía crítica y cultura depredadora, Aique, Bs.As.
-(1994 b): Pedagogía crítica, resistencia cultural y producción del deseo, Aique, Bs.As..
- NEILL, A. (1995): El nuevo Summerhill (compilado por A. Lamb), Editorial FCE, México.
- OBIOLS, G, DI SEGNI (1994): Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria, Kapelusz, Buenos Aires.
- PALACIOS, Jesús (1997): La educación del siglo XX (Tomo I: "La tradición renovadora", Tomo II " La crítica antiautoritaria", Tomo III: "La crítica radical"). Editorial Laboratorio Educativo, Caracas.
- PIAGET, Jean – De la Pedagogía. Editorial Paidós.
- PUCHET, E. : El saber sobre educación. Ensayos críticos, Ediciones ideas, FHCE
- RANCIERE (2002): El maestro ignorante, Laertes, Barcelona.
- READ, Herbert (1973): Educación por el arte, Editorial Paidós, Buenos Aires.
- ROGERS, C (1974): El proceso de convertirse en persona, Paidós, Buenos Aires.
- SOLER, Miguel et al (1987): Dos décadas en la Historia de la Escuela Uruguaya, Edición de la Revista de la Educación del Pueblo, Montevideo.
- SOSA, Jesualdo (2005): Vida de un maestro, Ediciones Trilce, Montevideo
- TORRES, Mario (comp.) – Niños fuera de la ley. Niños y adolescentes en Uruguay: exclusión social y construcción de subjetividades. Ediciones Trilce.
- UREÑA, Enrique (1991): Krause. Educador de la Humanidad, Universidad Pontificia Comillas, Madrid.
- VARELA, J.P. (1964): La educación del Pueblo, Colección de clásicos uruguayos, Montevideo.
- VARELA, J. y ÁLVAREZ URÍA (1991) : Arqueología de la Escuela, Editorial La Piqueta, Madrid

Se recomienda también el empleo de documentación, anales, revistas nacionales, internacionales y extranjeras.

Revistas nacionales:

REVISTA QUEHACER EDUCATIVO

Revista N° 26 – julio/97

Separata: "Paulo Freire y Julio Castro. Dos educadores de los oprimidos".

ES FOTOCOPIA
DEL ORIGINAL
26/11/25



Revista N° 49 – setiembre/01
"¿Paradigmas educativos o corrientes pedagógicas? María Susana Mallo Gambetta
Revista N° 63 – febrero/04
"Reflexiones en torno al papel de la Pedagogía en la Formación Docente"
Mercedes López – Mª Susana Mallo Gambetta

REVISTA CONVERSACIÓN.

En Revista N° 4, setiembre 2004:
Mª Esther Fontes. "Reina Reyes el personaje, su escenario, su pensamiento"
Mª Elsa Badán. "En torno a Figari, el educador"
Mª Susana Mallo. "El empedrado camino del pensamiento pedagógico contemporáneo"



ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
[Handwritten signature] 17/5/25

Expediente N°: 2017-25-5-005805

Administración Nacional de Educación Pública

Consejo de Formación en Educación

PLAN	2008
TRAYECTO FORMATIVO	NÚCLEO FORMACIÓN PROFESIONAL COMÚN
ESPECIALIDAD	TODAS LAS CARRERAS
CURSO	
ASIGNATURA	SEMINARIO DE EDUCACIÓN SEXUAL
MODALIDAD	SEMESTRAL SEMINARIO/TALLER
CARGA HORARIA	30 HORAS CLASE (TOTALES)
CRÉDITOS	

CURSO: SEMINARIO DE EDUCACIÓN SEXUAL.

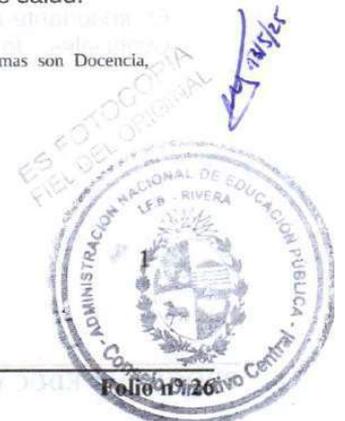
El Curso aborda distintas dimensiones de la sexualidad, y de la Educación Sexual como cuerpo de conocimientos insoslayable en la formación integral de las personas desde una perspectiva integradora.

Además, hace referencia a la Sexología como ciencia y sus tres dimensiones, la cual ocupa un espacio relevante a nivel mundial, haciendo una breve aproximación a su objeto de estudio, a la vez que a algunos de los principales ejes conceptuales, en sus distintas dimensiones, tomando como punto de referencia la Ley de Educación y dentro de ésta, la implementación de la Educación Sexual a nivel del Sistema Educativo Formal.

OBJETIVOS GENERALES

- Favorecer el despliegue de un escenario que habilite el diálogo entre distintos discursos entorno a la sexualidad, teniendo como referencia el rigor científico para su lectura y abordaje.¹
- Facilitar el desarrollo de un pensamiento crítico.
- Habilitar en el proceso educativo, la formación de sujetos autónomos en el desarrollo pleno de sus capacidades, potenciando el conocimiento, la comunicación, la autoestima, el respeto, y la construcción de ciudadanía,
- Promover el análisis de valores, poniendo el énfasis en la empatía y el respeto a las distintas maneras de vivir la sexualidad, la identidad y la orientación de género, desde una perspectiva de diversidad, facilitando el conocimiento de si, del propio cuerpo y de las formas de cuidarlo desde un abordaje de promoción de salud.

¹ La Educación Sexual es uno de los pilares de la Sexualidad como disciplina científica, cuyas tres ramas son Docencia, Investigación y Clínica. (Asociación Mundial de Sexología).



Expediente N°: 2017-25-5-005805

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Propiciar el conocimiento del propio cuerpo y de las maneras de cuidarlo, desde una perspectiva de promoción de salud, favoreciendo la deconstrucción de mitos y prejuicios como proceso central en la construcción de una sexualidad sana.
- Promover conductas de responsabilidad recíproca en la prevención de las infecciones de transmisión sexual.
- Favorecer el proceso a través del cual es posible reconocerse, identificarse y aceptarse como ser sexual en las distintas etapas evolutivas, superando los temores, angustias o sentimientos de culpa.
- Promover el desarrollo de relaciones de respeto, desde un marco que incorpore los DDHH, y equidad entre las personas, que surjan de la comprensión de la diversidad como dimensión constitutiva de la sexualidad humana.
- Revalorizar la importancia del componente afectivo en la vida de los seres humanos y en sus relaciones entre sí, más allá del vínculo de la pareja y de los mandatos culturales, lo cual estará en consonancia con los objetivos del PES para todo el sistema educativo formal.

FUNDAMENTACIÓN.

La sexualidad es una dimensión constitutiva de nuestra vida y cotidianidad, a la vez que un canal comunicacional por excelencia, por lo tanto siempre estamos educando en temas vinculados a la sexualidad, lo hacemos desde el ejemplo, desde el discurso, desde lo dicho o desde el silencio, pero siempre comunicamos, no es posible por lo tanto eludir hablar de sexualidad.

Al hacerlo, transmitimos nuestros mitos, prejuicios, tabúes los que fueron aprendidos en etapas tempranas o que recogimos de nuestra experiencia interpersonal, haciéndolos propios, a los que - en ocasiones - les tendemos a dar un valor de universalidad sin que partan de un conocimiento científico.

Cuando se educa desde ese lugar, se refuerza un círculo que luego resulta difícil de romper y que - muchas veces - genera sufrimiento a muchas personas que construyen y viven su sexualidad con culpa o como un mandato social; en lugar de ser vivida como un espacio de comunicación, de espontaneidad y de disfrute por excelencia.

La sexualidad entonces, no se reduce a lo genital, sino que es una dimensión más amplia y compleja, ya que supone la palabra, el contacto, el abrazo, el género, la diversidad, las relaciones de poder y la comunicación en todas sus expresiones.

Es importante abordarla con las mejores herramientas no solo teóricas, sino técnicas y vivenciales; lo que supone, entre otras cosas, la revisión de nuestros valores,



ES FOTOCOPIA
FIEL DEL ORIGINAL
Aut. 12/12/17

2

Expediente N°: 2017-25-5-005805

experiencias y actitudes, para de esa manera utilizar - junto a lo teórico y lo metodológico - nuestra implicancia y experiencia personal.

Se debe procurar y promover la reflexión crítica, desde el respeto a todas las opciones, orientaciones e identidades que supone la diversidad de la sexualidad humana, en un marco de laicidad, tal cual lo establece nuestro sistema educativo.

En relación a la formación de los futuros educadores de las distintas carreras de CFE es de especial relevancia entonces tomar en cuenta estos aspectos, ya que este grupo se constituye en un actor central en los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como en el juego dialéctico de valores.²

Las y los docentes serán por tanto agentes promotores de salud en la medida que faciliten la resolución de conflictos, la construcción de la autoestima, y la promoción de vínculos saludables, ya que un primer acercamiento a la Educación Sexual les brindará además herramientas para abordar emergentes, elaborarlos y desarrollar estrategias de promoción y prevención.

De esta forma el cuerpo docente estará en mejores condiciones para cumplir con el mandato legal que confiere al sistema educativo formal un rol central en la educación y la promoción de la salud de las personas, desde una perspectiva de género y diversidad, así como en la promoción de Derechos Humanos y construcción de ciudadanía, siendo éstas dimensiones parte constitutiva de la Sexología en general y la Educación Sexual en particular.

UNIDADES TEMÁTICAS

EDUCACIÓN SEXUAL: ALGUNOS ASPECTOS CONCEPTUALES

Significado de la Educación Sexual. ¿Qué supone educar en sexualidad?
Mitos, tabúes, prejuicios y estereotipos entorno a la sexualidad.
Educación Sexual en el sistema educativo formal, no formal e informal.

CONCEPTOS BÁSICOS

Diferencia entre sexo, sexualidad y genitalidad.
Proceso de Sexuación.
Identidad sexual y de género, rol de género, autopercepción de género.
Orientación afectivo-sexual. Concepto de diversidad.
Cuerpo y erotismo.
La sexualidad humana en sus diferentes dimensiones, tomando en cuenta la mirada de la interseccionalidad.
La sexualidad humana y sus diferentes funciones

- Erótica

² CFE, Fundamentos y orientaciones de la Propuesta 2017.



Expediente N°: 2017-25-5-005805

- Reproductiva

EDUCACION SEXUAL Y GÉNERO

El pensarse como varón o como mujer más allá de estereotipos de género.
 La educación sexual y los discursos sobre "lo" masculino y "lo" femenino.
 Las diferentes maneras de ser, construirse y sentirse varón o mujer.
 El modelo masculino tradicional, asociado al ser proveedor o el femenino tradicional, asociado a la maternidad y al cuidado.
 Los modelos violentos. Los guiones de sexo/género.

EDUCACION SEXUAL Y SALUD

Concepto de salud integral. (OMS)
 Abordaje de promoción y prevención en el ámbito educativo.
 El cuerpo: los modelos de belleza y de salud.
 Auto cuidado, conocimiento del propio cuerpo.
 ITS, métodos de prevención.
 La gestión del uso de métodos anticonceptivos a nivel relacional (género).

EDUCACION SEXUAL Y ETAPAS EVOLUTIVAS

Infancia, pubertad, adolescencia, adultez joven, media y adultez mayor, una mirada que fomente la empatía a nivel ínter generacional.
 Principales cambios psicológicos y biológicos en cada etapa.
 Conceptualización. Crecimiento. Preocupaciones relativas al desarrollo corporal.

EDUCACION SEXUAL Y DERECHOS

- Derecho a la Educación Sexual
- Derechos de la Niñez y la Adolescencia

¿Cómo, dónde, de quién/es y qué calidad de información tienen derecho a recibir?
 Promoción y protección de los derechos referidos al conocimiento, respeto y cuidado del cuerpo y al de los demás.
 Derecho a la no violencia.

- Los Derechos Sexuales.

EDUCACION SEXUAL Y ANALISIS DE MENSAJES

Los medios y la Educación Sexual.
 Decodificación de algunos mensajes transmitidos por los medio referentes a la sexualidad de hombres y mujeres.
 El cuerpo en la publicidad. Cómo es manejado el cuerpo de las mujeres y de los hombres.

Expediente N°: 2017-25-5-005805

Los modelos y guiones de prácticas sexuales que se transmiten.

SISTEMAS DE PROTECCIÓN – NORMATIVA Y MAPAS DE RUTA

METODOLOGIA

Se contemplan varias modalidades de aprendizaje que implican:

Asistencia regular.

Lectura de bibliografía.

Participación en espacio de discusión que habilite el intercambio, el explicitar dudas y preguntas que nutran el debate.

Aprendizaje a través del análisis de casos, tomando como referencia un determinado núcleo conceptual.

Discusión a partir de lo teórico, las prácticas educativas y el intercambio de experiencias.

Visionado de cortos publicitarios.

Análisis de mensaje de producciones que conciten interés.

Talleres en donde se aborden emergentes.

EVALUACION

Se propone una evaluación continua que dará cuenta de todo el proceso de aprendizaje del estudiante a través del Seminario. La acordará cada docente en su grupo, pudiendo consistir, entre otras, en la discusión sobre un tema seleccionado previamente, una situación puntual o el análisis de un material audiovisual o situación de aula.

Según la reglamentación vigente se evaluará como SEMINARIO/TALLER.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS SUGERIDOS

BIBLIOGRAFÍA

Anep. Codicen. Programa de Educación Sexual. (2008). *La Incorporación de la Educación Sexual en el Sistema Educativo Formal: una propuesta de trabajo*. 2017, de Anep Sitio web: <http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/EducacionSexual/La%20educacion%20sexual%20en%20el%20sistema%20educativo%20publico%20uruguayo.pdf>

Asociación Mundial de Sexología (W.A.S.). (1997). *Declaración de los Derechos Sexuales*. 2017, de Asociación Mundial de Sexología (W.A.S.) Sitio web: http://joveneslectores.sems.gob.mx/extras/interactivos/sexualidad/doc/Derechos_sexuales.pdf

Biramontes,T, Conde, A, Macari,A & Villagrán,A. (2017). *Evaluación del Programa de Educación Sexual*. Montevideo: Rojo.

Expediente N°: 2017-25-5-005805

Burin, M., Meler, I. (2000). *Varones. Género y subjetividad masculina*. Bs. As.: Paidós.

Cerruti, S. (2007). *La educación sexual en el sistema educativo público uruguayo hoy. Concepto-Filosofía- Objetivos*. 2017, de Anep
 Sitio web: <http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/EducacionSexual/documentos%20curriculares.pdf>

Eribon, D. (2006). *Una moral de lo minoritario*. Barcelona: Anagrama.

Ferreira, B. (2008). Derechos Humanos y Diversidades. En: *La Incorporación de la Educación Sexual en el Sistema Educativo Formal: una propuesta de trabajo*, p. 399.. 2017, de Anep
 Sitio web: <http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/EducacionSexual/La%20educacion%20sexual%20en%20el%20sistema%20educativo%20publico%20uruguayo.pdf>

Ferreira, B. (2007). Género y Diversidad: Habitando nuevos escenarios. En *Aportes al fortalecimiento de Políticas Públicas en Educación Sexual y prevención del VIH*. (26 a 32). Uruguay: Agencia Alemana de Cooperación Técnica.

Foucault, M. (1991). *Historia de la Sexualidad*. Madrid. Siglo XXI.

Rossi, D. (2009). *La construcción de una cultura de la salud en el ámbito educativo. Anexo I*. 2017, de Anep
 Sitio web: <http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/EducacionSexual/documentos%20curriculares.pdf>

UNESCO. (2005). *Protagonismo docente en el cambio educativo*, Santiago de Chile: AMF.

Mapa de Ruta en el ámbito escolar – ANEP – CODICEN
https://www.unicef.org/uruguay/spanish/uy_media_Mapade_ruta.pdf

<http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001446/144666s.pdf>

MATERIAL AUDIOVISUAL SUGERIDO

Esteriotipos de género en el aula

https://www.youtube.com/watch?v=gW_9WuA1pPk

Masculinidades y feminidades en la publicidad

<https://www.youtube.com/watch?v=eadsyMLMrfw>

https://www.youtube.com/watch?v=CNVh_S6cjb4



CENUR
NORESTE



Certificado

Se certifica que **Virginia Sghirla** CI 5082019-3, aprobó con **11** el Curso de Educación Permanente: "**NUEVAS TENDENCIAS EN EDUCACIÓN FÍSICA: Deportes Alternativos**". Dicha propuesta hizo parte de la oferta de cursos de Educación Permanente de la Sede Rivera – CENUR Noreste, en el año 2024. Se llevó a cabo el segundo semestre, con una carga horaria total de **30h**. Teniendo como docentes responsables al Mag. Enrique Pintos Toledo y a la Mag. Sofia Fernández Giménez.

Docente Sebastián Güida
Unidad Educación Permanente – Sede Rivera

Unidad de Apoyo a la Enseñanza – Sede Rivera
Guido Machado Brum 2450 Tel Fax: 4622 6313, int 137
uae@cur.edu.uy
Rivera - Uruguay



**CENUR
NORESTE**



NUEVAS TENDENCIAS EN EDUCACIÓN FÍSICA: Deportes Alternativos

Introducción

Es comúnmente reconocido el potencial que la práctica regular de educación física (EF) aporta tanto en entornos institucionales como extracurriculares, teniendo un impacto directo en los participantes y generando beneficios en diversos aspectos como cognitivo, físico, social, psicológico y académico. A pesar de los efectos positivos que esta práctica tiene en los involucrados, puede convertirse en una rutina debido a diversas circunstancias o factores particulares de cada contexto. Por tanto, una manera de evitar que esto ocurra es introducir innovaciones en la enseñanza de la EF, siendo una opción los deportes alternativos, los cuales fomentan una mayor participación e igualdad de oportunidades de los participantes, a través de modificaciones reglamentarias y/o la utilización de materiales novedosos.

Objetivos

- Conocer y reflexionar sobre nuevas tendencias en la práctica de EF.
- Introducir materiales no específicos como fomento de la práctica de diversos deportes alternativos.
- Adquirir conocimientos que les permita promover el desarrollo de los deportes alternativos con autonomía y creatividad en la Región Noreste.

Contenidos

Módulo 1. Innovación en las clases de EF.

Módulo 2. ¿Qué son los deportes alternativos? Clasificación. Importancia. Presentación de algunos deportes alternativos.

Módulo 3. Los deportes alternativos y su vínculo con los programas de EF.

Módulo 4. Construcción de materiales alternativos para su uso en las clases de EF y en el contexto extraescolar (materiales, funcionalidad, seguridad).

Módulo 5. Presentación de situaciones motrices.

Responsable Académico del Curso (grado 3 responsable):

Mag. Enrique Pintos Toledo (enrique.pintos@cur.edu.uy). *Polo de Desarrollo Universitario*



“Educación Física, Salud y Calidad de Vida”. CENUR Noreste, UDELAR.

Docentes participantes en el dictado del curso

Mag. Enrique Pintos Toledo (enrique.pintos@cur.edu.uy). *Polo de Desarrollo Universitario “Educación Física, Salud y Calidad de Vida”. CENUR Noreste, UDELAR. Instituto Superior de Educación Física, CENUR Noreste, sede Rivera, UDELAR.*

Mag. Sofia Fernández (sofia.fernandez@cur.edu.uy). *Polo de Desarrollo Universitario “Educación Física, Salud y Calidad de Vida”. CENUR Noreste, UDELAR. Instituto Superior de Educación Física, CENUR Noreste, sede Rivera, UDELAR.*

Metodología

El curso tendrá exposiciones teóricas (con espacios de reflexión e intercambio) y presentación práctica de diferentes situaciones motrices. También tendrá la realización de tareas dentro y fuera del aula.

Las sesiones del curso serán en 2 fases:

Fase 1 – formato taller-teórico (miércoles 4, jueves 12, miércoles 18 y viernes 27 del mes de septiembre de 19:00 a 21:30hs).

Fase 2 – formato taller-práctico (sábado 14 y 28 de septiembre de 09:00 a 14:00hs).

Todas las sesiones serán presenciales y para la elaboración y entrega de tareas se utilizará el correo electrónico (en copia a todos los docentes).

Carga horaria del curso

El curso tendrá una carga horaria total de **30 horas** distribuidas en las sesiones teóricas, prácticas, tareas fuera del aula y evaluación final.

Tipos de actividades

Cursos de actualización, perfeccionamiento, nivelación, reorientación.

Destinatarios

Podrán asistir licenciados y profesores de educación física, técnicos deportivos, estudiantes universitarios avanzados (con cupos limitados a 25) y 5 cupos para funcionarios UDELAR.



**CENUR
NORESTE**



Inscripciones

Formulario brindado por la Unidad de Apoyo a la Enseñanza (enlace). Finalizada la inscripción se enviará un mail de confirmación al curso.

Evaluación

Completar el formulario de evaluación que dispone la Unidad de Apoyo a la Enseñanza.

Realizar una tarea final acerca de los aspectos abordados en el curso.

Certificación

Unidad de Apoyo a la Enseñanza del Centro Universitario de Rivera (para obtener el certificado es imprescindible completar el formulario de evaluación).

Cronograma Propuesta

Fecha	Hora	Lugar	Módulo
22/11	14:00-17:00	Salón a definir	1
29/11	14:00-17:00	Salón a definir	2
30/11	09:00-12:00	Gimnasio (opciones: Brigada Caballería N°1, Polideportivo). A confirmar	5
6/12	14:00-17:00	Salón a definir	3
7/12	09:00-12:00	Salón a definir	4
13/12	14:00-17:00	Gimnasio (opciones: Brigada Caballería N°1, Polideportivo)	5
14/12	09:00-12:00	Gimnasio (opciones: Brigada Caballería N°1, Polideportivo)	5
14/12 al 18/12, evaluación		Entrega documento por correo electrónico o responder preguntas por Kahoot	1 al 5



Referencias Bibliográficas

- Battaglia, L. C. (2013). El intercrosse, una propuesta escolar. En el 10º Congreso Argentino y 5º Latinoamericano de Educación Física y Ciencias, 9 al 13 de septiembre de 2013, La Plata (Argentina). Recuperado de http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.3105/ev.3105.pdf
- Burga, M. y Emanuel, S. (2012). Construyendo materiales alternativos para jugar. Red de Profesores Alternativos. Recuperado de https://escuelatecnicafeder.com.ar/educacionfisica/archivos/deportes_alternativos/4_juegos_deportes_alternativos_parte2.pdf
- Caldevilla Calderón, P., & Zapatero Ayuso, J. A. (2022). Los deportes alternativos como contenidos para la Educación Física en Educación Secundaria (Alternative sports as content for Physical Education in Secondary Education). *Retos*, 46, 1004–1014. <https://doi.org/10.47197/retos.v46.94422>
- Fierro Suero, S., Haro Morillo, A., & García Montilla, V. (2017). Los deportes alternativos en el ámbito educativo. *E-Motion: Revista De Educación, Motricidad E Investigación*, (6), 40-48. <https://doi.org/10.33776/remo.v0i6.2800>
- González-Coto, V. A., Gámez-Calvo, L., Hernández Beltrán, V., & Gamonales, J. M. (2022). RinGol: deporte alternativo e inclusivo en el ámbito educativo. *VIREF Revista De Educación Física*, 11(4), 119–131. Recuperado a partir de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/349234>
- González-Coto, V.A., Hernández-Beltrán, V., Gámez-Calvos, L. y Gamonales, J.M. (2022). Goubak: deporte de equipo para las clases de Educación Física. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 27(295), 165-179. <https://doi.org/10.46642/efd.v27i295.3465>
- Hernández-Beltrán, V., Gámez-Calvo, L., & Gamonales, J. M. (2021). Unihoc como deporte alternativo en el ámbito educativo. *E-Motion: Revista De Educación, Motricidad E Investigación*, (16), 105-120. <https://doi.org/10.33776/remo.v0i16.5193>
- Requena-López, Ó. (2008). "Juegos alternativos en Educación Física: Flag Football". *Innovación y Experiencias Educativas*. Recuperado de <https://docplayer.es/20871787-Juegos-alternativos-en-educacion-fisica-flag-football.html>
- Sánchez, R. E., Sánchez Sánchez, F., Sánchez Plaza, D., Sánchez Hernández, F. J., & González Rodríguez, L. I. (2020). Un nuevo deporte alternativo: El brokenball. *EmásF. Revista*



**CENUR
NORESTE**



Digital de Educación Física. Num. 62 (enero-febrero de 2020), 8-26. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7186177>

Suárez Riera, A., & Fernández Río, F. J. (2022). Enseñando nuevos deportes a través de la Enseñanza Comprensiva del Deporte: el caso del Pinfuvote. Revista Española De Educación Física Y Deportes, (436(1)). [https://doi.org/10.55166/reefd.vi436\(1\).1026](https://doi.org/10.55166/reefd.vi436(1).1026)

Mag. Enrique Pintos Toledo

Prof. Adj. PDU EFISAL

	Expediente Nro. 331420-000044-25 Actuación 2	Oficina: COMISIÓN ACADÉ MICA Fecha Recibido: 14/05/2025 Estado: Cursado
--	---	--

TEXTO

Se adjunta dictamen de la Comisión Académica de Grado y acuerdo del orden docente vía correo electrónico.

Pase a Secretaría de Comisión Directiva para su consideración.

Firmado electrónicamente por SYLVIA FIORELLA ACERENZA PRUNELL el 27/08/2025 09:22:39.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
SGHIRLA, Virginia_000277.pdf	674 KB	27/08/2025 09:22:10
Gmail - Acuerdo créditos optativos Virginia Sghirla.pdf	95 KB	27/08/2025 09:22:10



**Instituto Superior
de Educación Física**
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA



UNIVERSIDAD
DE LA REPUBLICA
URUGUAY

Montevideo, 26 de junio de 2025.

N° de Exp. 331420-000044-25 Solicitud presentada por la estudiante Virginia SGHIRLA, C.I. 5.082.019-3 para acreditar asignaturas aprobadas en Magisterio, IFD de Rivera, Plan 2008, y cursos de la UEP Cenur Noreste como créditos optativos de la Licenciatura en Educación Física, Opción Prácticas Educativas, Plan 2014, del Instituto Superior de Educación Física según el siguiente detalle:

IFD de RIVERA Magisterio Plan 2008	INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Licenciatura en Ed. Física Opción prácticas Educativas Plan 2014
Matemática I	Créditos Optativos
Pedagogía I	
Lengua I	
Seminario Educación Sexual	
Físico - Química	
Geografía	
Historia	
Lenguajes artísticos	

Curso UEP CENUR NORESTE	INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Licenciatura en Ed. Física Opción prácticas Educativas Plan 2014
"Nuevas tendencias en Educación Física: Deportes alternativos"	Créditos optativos

Acceder a **reconocer créditos optativos** por las siguientes asignaturas aprobadas por el peticionante en Magisterio, Institutos Normales, Plan 2005.

IFD de RIVERA Magisterio Plan 2008	INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Licenciatura en Ed. Física Opción prácticas Educativas Plan 2014
Matemática I	12 créditos
Pedagogía I	8 créditos
Lengua I	12 créditos
Seminario Educación Sexual	3 créditos
Físico - Química	12 créditos
Geografía	12 créditos
Historia	12 créditos
Lenguajes artísticos	6 créditos

Total: 77 créditos optativos

Curso UEP CENUR NORESTE	INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Licenciatura en Ed. Física Opción prácticas Educativas Plan 2014
"Nuevas tendencias en Educación Física: Deportes alternativos"	3 créditos

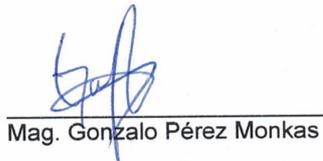
Total créditos optativos: 80 créditos



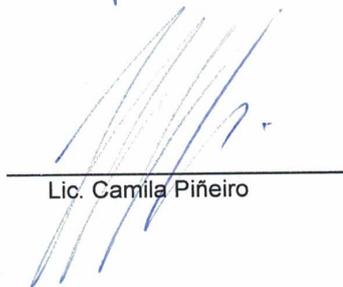
Mag. Cecilia Ruegger



Mag. Bruno Mora

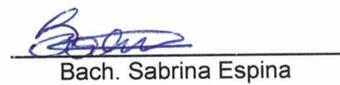


Mag. Gonzalo Pérez Monkas



Lic. Camila Piñeiro

Dr. José Luis Corbo



Bach. Sabrina Espina



comisionacademicaifef ifef <comisionacademicaifef@gmail.com>

Acuerdo créditos optativos Virginia Sghirla

2 mensajes

comisionacademicaifef ifef <comisionacademicaifef@gmail.com>
Para: José Luis Corbo <joselocorbo@gmail.com>

4 de agosto de 2025, 15:31

Estimado José Luis:

Envío en adjunto el dictamen de la CAG respecto de la solicitud de adjudicación de créditos optativos de la estudiante Virginia Sghirla. Te solicito respondas a este correo con el acuerdo con la resolución tomada oportunamente en sesión realizada vía Zoom el día 26.06.25, señalando nombre y orden al que representas. Saludos

Sylvia

 **SGHIRLA, Virginia Magisterio.odt**
251K

José Luis Corbo <joselocorbo@gmail.com>
Para: comisionacademicaifef ifef <comisionacademicaifef@gmail.com>

4 de agosto de 2025, 15:42

Acuerdo con lo resuelto por la CAG en la sesión del 26.06.2025.
Saludos.
José Luis Corbo
4.049.829-7
[El texto citado está oculto]

	Expediente Nro. 331420-000044-25 Actuación 3	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA A COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 27/08/2025 Estado: Para Actuar
--	---	---

TEXTO