



N° de expediente: 008452-000013-22

Fecha: 18.08.2022

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

PROGRAMA DE LA UC RECREACIÓN, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, OPCIÓN PRÁCTICAS EDUCATIVAS, PLAN 2014.

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ASIGNATURAS - APROBACION DE PROGRAMAS
Carrera:	Licenciatura en Educación Física opción Prácticas Educativas
Curso:	Recreación
Plan:	2014
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	
Solicitante:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	Expediente Nro. 008452-000013-22 Actuación 1	Oficina: COMISIÓN ACADÉ MICA Fecha Recibido: 18/08/2022 Estado: Cursado
--	---	--

TEXTO

Montevideo, 18 de agosto de 2022

Se adjunta programa de la UC Recreación, Plan 2014 y resolución de Comisión Académica.

Pase a Secretaría de Comisión Directiva a sus efectos.

Firmado electrónicamente por SYLVIA FIORELLA ACERENZA PRUNELL el 18/08/2022 17:38:30.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
RECREACION-PLAN-2014.pdf	155 KB	18/08/2022 17:38:01
NOTA PROGRAMA RECREACIÓN 2014.pdf	139 KB	18/08/2022 17:38:01



PROGRAMA CONJUNTO ANEP – UDELAR
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
OPCIÓN PRÁCTICAS EDUCATIVAS
Plan 2014



Recreación

Semestre: 2° semestre

Créditos otorgados: 6

Total horas clase: 48 horas reloj

Carácter de la Unidad Curricular: Troncal Común

Régimen de asistencia: Obligatoria

Previatura/s: sin previas

Docente/s responsable/s: Asist. Mario Piñeiro / Ay. Daniela Franco / Ay. Florencia Bica

PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR

Esta asignatura propone el abordaje de la Recreación como praxis, en la medida que su desarrollo en el continente, presenta un componente de movimiento que genera su propia práctica, así como sucesivos intentos de teorización-conceptualización acerca de la misma. Estos esfuerzos pretenden instalar espacios de formación, profesionalización, así como la construcción de un campo de estudio propio, tarea en la que contribuyen varias disciplinas científicas. Es en este sentido, que el curso toma la recreación y las prácticas recreativas como objeto de análisis para la producción del conocimiento, intentando plasmar una mirada superadora del binomio teoría- práctica.

La Recreación es entendida como un fenómeno social y cultural, cuyo surgimiento se encuentra asociado al proceso de constitución de las sociedades modernas. Se entiende necesario un recorrido histórico desde los primeros desarrollos en Inglaterra y EE.UU y las sucesivas etapas en el continente. Se hace foco en los desarrollos asociados a la modernización del Uruguay a comienzos del S XX, considerando el surgimiento de la Educación Física, así como el panorama actual en la región Noreste del país.

Es a partir del conjunto de experiencias oriundas de las prácticas recreativas donde problematizamos los saberes generados como un lugar común en las prácticas culturales y su relación con los conceptos de tiempo libre, ocio y trabajo.

OBJETIVOS

- Propiciar una reflexión crítica acerca del proceso histórico de desarrollo de la Recreación y su relación con el tiempo libre y ocio.
- Proponer tránsitos vivenciales en recreación, así como abordajes conceptuales y metodológicos, desde los que generar acercamientos a la producción de conocimiento.
- Problematizar las prácticas corporales que conforman el repertorio de la Recreación, especialmente en la región.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 – TIEMPO LIBRE, OCIO y RECREACIÓN

Conceptos de Tiempo Libre, Ocio y recreación. Principales paradigmas y modelos. Relaciones y complementariedad.

UNIDAD 2 – DESARROLLOS DE LA RECREACIÓN EN LA REGIÓN Y SU RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN FÍSICA

Mirada histórica sobre la Recreación en el continente y en el país. Enfoques. Formación y espacios de desarrollo de la Recreación. Recreación y campo de la Educación Física. Programas desarrollados desde las políticas públicas.

UNIDAD 3 – LAS TÉCNICAS RECREATIVAS Y LA FIGURA DEL RECREADOR

Repertorio de técnicas recreativas. La construcción del rol del/de la Recreador/Recreadora. La construcción del rol en los manuales de Recreación. Análisis de propuestas metodológicas: lo conceptual, lo técnico y lo actitudinal en relación. Experiencias en el rol de coordinación de propuestas en Recreación y análisis de las mismas.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Desde la perspectiva epistemológica y metodológica en la que nos posicionamos, se intenta promover la construcción de una racionalidad diferente en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, poniendo en juego las múltiples dimensiones que componen la integralidad del ser humano, tal como se plantea desde la teoría de la Complejidad. Es en esta búsqueda entonces, que se propone abordar los procesos de enseñanza y de aprendizaje desde la experiencia.

Los encuentros se diseñan como laboratorios, con modalidad taller, en los que se espera generar la discusión acerca de las conceptualizaciones, la planificación, la coordinación de actividades y la reflexión acerca de las experiencias vividas.

Se consideran distintas modalidades de participación de las/los estudiantes y el equipo docente: presentaciones, abordaje de temáticas a través de técnicas propias del campo de la recreación, utilización de tecnologías pertinentes, así como recibir invitadxs especialistas en determinadas áreas de conocimiento.

EVALUACIÓN

Se la entiende en proceso, aunque se presenten determinados dispositivos que se describen a continuación. Refieren a las dimensiones: individual, colectiva, teórico-conceptual y de observación/registro. Trabajos escritos de acercamiento a la investigación de campo.

Análisis colectivo del proceso de los laboratorios.

Análisis de los metodológicos, donde las/los estudiantes transitan por momentos de planificación, ejecución, auto evaluación y evaluación grupal, así como devoluciones del equipo docente.

Producción estética-conceptual vinculada a una problemática social (textos, imágenes u otros soportes).

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BARRÁN, J. (1989). Historia de la sensibilidad en el Uruguay. La cultura bárbara. Tomo I. (1990). Historia de la sensibilidad en el Uruguay. El disciplinamiento (1860-1920). Tomo II. Mdeo, Ed de la Banda Oriental.

COMISIÓN SECTORIAL DE EXTENSIÓN Y ACTIVIDADES EN EL MEDIO (2015). Formulación de Proyectos de Extensión Universitaria. Cuadernos de Extensión, n.4. Montevideo, Ed Extensión, Universidad de la República.

BUSTILLOS, G; VARGAS, L. (1996). Técnicas participativas de la Educación Popular. Humanitas. Tomo I y II.

CUTRERA, J.C. (1978) Técnicas de recreación. Editorial Stadium, Buenos Aires.

CERTEAU, M. de. (2006). A invenção do cotidiano: 1. Artes de fazer. Petrópolis, RJ: Vozes.

GOMES, C; OSORIO, E.; PINTO, L, ELIZALDE, R. (orgs.) (2009). Lazer na América Latina/Tiempo libre, ocio y recreación en Latinoamérica. Editora UFMG, Belo Horizonte.

ALBUQUERQUE JUNIOR, D. M. de. O objeto em fuga: algumas reflexões em torno do conceito de região. Fronteiras, [S.l.], v. 10, n. 17, p. 55-67, jul. 2008. ISSN 2175-0742. Disponible en:

<https://ojs.ufgd.edu.br/index.php/FRONTEIRAS/article/view/62> Acceso en: 16 ago. 2021.

ELÍAS, N.; DUNNING, E (1986) Deporte y Ocio en el proceso de civilización. Fondo de cultura económica: Madrid

ESPIGA, Hernán (2013) Recreación Encastres. Propuestas para una escuela en juego. MIDES-CEIP

LEMA, R.; MACHADO, L. (2015). La recreación y el juego como intervención educativa (2° ed.). IUACJ. Montevideo.

MORIN, E. (1988). El método. El conocimiento del conocimiento. Madrid. Ed. Catedra

MUNNÉ, F (1989). Psicología del tiempo libre. Un enfoque crítico. Editorial Trillas. Madrid

SCARLATO, Inés (2015). Corpo e tempo livre: as plazas vecinales de cultura física em Montevideú (1911-1915).

WAICHMAN, P. (1993). Tiempo libre y recreación. Un desafío pedagógico. Bs.As: CCS
VVAA. Revista Latinoamericana de Recreación. Volumen 1 – Número 1. Enero – Junio, 2011. ISSN 2027-
7382



Montevideo, 18 de agosto de 2022

La Comisión Académica de Grado sugiere a la Comisión Directiva la aprobación del programa de la UC Recreación, correspondiente al Plan 2014 de la Licenciatura en Educación Física, Opción Prácticas Educativas.

Por Comisión Académica

Mag. Javier Noble

Lic. Maité Porro

Mag. José Luis Corbo

Bach. Pablo Astengo

	Expediente Nro. 008452-000013-22 Actuación 2	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 18/08/2022 Estado: Para Actuar
--	---	---

TEXTO