



Nº de expediente: 003082-000107-23

Fecha: 07.08.2023

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



**ASUNTO**

BRANDON MATEO MENDEZ BIQUES ESTUDIANTE DE LA LEFOPE PLAN 2014, SOLICITA ADJUDICACIÓN DE CRÉDITOS EN EL ÁREA DE OPTATIVAS DE SU CARRERA DE MATERIAS CURSADAS Y APROBADAS EN LA TECNICATURA EN RECREACIÓN DE CETP

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ASIGNACION DE CREDITOS - SOLICITUD
Carrera:	LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
Curso:	OPTATIVOS
Plan:	2014
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	<b>Expediente Nro. 003082-000107-23</b> <b>Actuación 1</b>	Oficina: SECCIÓN BEDELÍAS - CENTRO UNIVERSITARIO DE RIVERA Fecha Recibido: 07/08/2023 Estado: Cursado
--	---	---

**TEXTO**

Firmado electrónicamente por CARLA JAQUELINE SILVEIRA RODRIGUEZ el 07/08/2023 08:47:00.

<b>Nombre Anexo</b>	<b>Tamaño</b>	<b>Fecha</b>
1 Cédula.pdf	626 KB	07/08/2023 08:45:36
2 Formulario de solicitud.pdf	4039 KB	07/08/2023 08:45:36
3 Escolaridad UTU.pdf	1046 KB	07/08/2023 08:45:36
4 Programas varios.pdf	2697 KB	07/08/2023 08:45:36
5 ReporteEscolaridad-DOC5247899-0.pdf	52 KB	07/08/2023 08:45:51

**Descripción de Anexos**  
1- CÉDULA DE IDENTIDAD  
2- FORMULARIO DE SOLICITUD  
3- ESCOLARIDAD UTU  
4- PROGRAMAS VARIOS  
5- ESCOLARIDAD LEFOPE

**REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY** Documento de Identidad  
DIRECCIÓN NACIONAL DE IDENTIFICACIÓN CIVIL Carteira de Identidade



Apellido / Sobrenome  
**MENDEZ BIQUES**

Nombre / Nome  
**BRANDON MATEO**

Nacionalidad / Nacionalidade  
**URUGUAYA**

Fecha de Nacimiento / Data de Nascimento  
**10/06/2000**

Lugar de Nacimiento / Local de Nascimento  
**TACUAREMBO/JURY**

N° de Identidad / N° de Identidade  
**5.247.8999-0**

Expedición / Expedição  
**03/09/2021**

Vencimiento / Vencimento  
**03/09/2031**

*Brandon Mateo*  
Firma del Titular / Assinatura do Titular





SECCIÓN BEDELÍA  
ADJUDICACIÓN DE  
CRÉDITOS

Jefe de Sección Bedelía del Centro:  
 CENUR - Noreste   
 Montevideo   
 CURE - Maldonado   
 CENUR Litoral Norte - Paysandú

**05** **08** **2023**  
 Día Mes Año

Quien suscribe Brandon Mateo Mendez Biques

CI. 5 247.899-0

solicita iniciar trámite para adjudicación de créditos para el tronco complementario optativo de la carrera

Instituto Superior de Educación Física - Licenciatura en Educación Física  
Opción Prácticas Educativas

según el siguiente detalle:

INSTITUTO <input type="checkbox"/> FACULTAD <input type="checkbox"/> ESCUELA <input checked="" type="checkbox"/> OTROS <input type="checkbox"/>	Unidad Curricular aprobada para Adjudicación
Curso técnico terciario en Recreación	Historia de la Recreación
Curso técnico terciario en Recreación	Práctica Profesional Recreación
Curso técnico terciario en Recreación	Arte y Cuerpo
Curso técnico terciario en Recreación	Tiempo Libre y Ocio.

Brandon Mendez  
 Firma

Brandon Mendez  
 Contrafirma



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

SECCIÓN BEDELÍA  
ADJUDICACIÓN DE  
CRÉDITOS

**Datos del /la solicitante**

Teléfono 098983890

Celular 098983890

Correo Electrónico mateomendezbipe@gmail.com

**Para ser llenado en Bedelía**

Fecha de Recepción del trámite 07/08/23

**Documentación que se adjunta**

Constancia de Aprobación

Programas sellados y firmados en cada hoja

Fotocopia autenticada de Cédula de Identidad

Otros \_\_\_\_\_

Funcionario   
Carla Silveira  
Administrativa  
Cenur Noreste - Sede Rivera



Resolución \_\_\_\_\_



18901 2023 620885 27/07/23

Ficha Acumulativa / Registro de Escolaridad.

NV



Documento: C.I 5247899-0  
 Nombres y Apellidos: MENDEZ BIQUES, BRANDON MATEO  
 Sexo: M  
 Carné de Salud: //  
 Antitétanica: //  
 Fecha y Lugar de Naclmiento: 10/06/2000 URUGUAY  
 Fecha y Lugar de Jura Bandera: //  
 Domicilio: FRANCO SEGARRA  
 Teléfono: 098983890 ESTUDIANTE  
 Procedencia: Sin información  
 Tipo Curso: CURSO TÉCNICO TERCARIO  
 Plan: 2015  
 Orientación: RECREACION  
 Destino: I.S.E.F.

Inscripciones

Repartición	Año Lect.	Grado	Trayecto	Módulo	Grupo	Turno
18901-ESCUELA TECNICA SUPERIOR TACUAREMBO	2023	1		1	TA1	5

Resultados

Escuela: 18901-ESCUELA TECNICA SUPERIOR TACUAREMBO

Año Lect.: 2023

Grado: 1

Trayecto:

Modulo: 1

Grupo: TA1

Asignatura	Cal.	Fallo	Exámenes Reglamentados			
			Fecha	Periodo Escrito	Oral	Fallo Final
06571-CONCEPCIONES GENERALES DE EDUCACION	0	REV - Revalida Asignatura				
18889-HISTORIA DE LA RECREACION (8.0)	8	EX - Exonerado				
34061-PRACTICA PROFESIONAL RECREACION (8.0)	9	AO - Aprobado				
76141-TIEMPO LIBRE Y OCIO (8.0)	10	AO - Aprobado				
88850-ARTE Y CUERPO (8.0)	10	AO - Aprobado				
Resultado Global (Reunion Final)	10/07/23	0	0	- Sin datos		
Juicio (Reunion Final)	10/07/23					

Promedio General

9,25

Promedio Aprobación

9,25

Promedio Aprobacion = (Asignaturas exoneradas + Exámenes aprobados) / ((Cantidad asignaturas exoneradas por calificacion + Cantidad asignaturas aprobadas por examen)  
 Promedio General = (Asignaturas Exoneradas + Asignaturas a examen que no se rindió examen + Exámenes rendidos) / (Cantidad asignaturas exoneradas + Cantidad de exámenes)



*Patricia Clara Morala*  
 Firma del Director

Firma del Secretario

*Edo Santos Vasquez*  
 Firma del Funcionario Administrativo

La presente documentación adquiere validez únicamente con la firma del director Escolar y el sello institucional.



## Constancia

Año Lectivo 2023

La dirección de ESCUELA TECNICA SUPERIOR TACUAREMBO  
hace constar que: MENDEZ BIQUES, BRANDON MATEO N° C.I 5247899-0  
es alumno y asiste a los siguientes cursos:

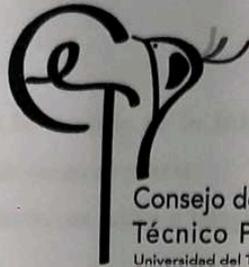
Tipo Curso	Plan	Orientación	Grado	Turno
CURSO TÉCNICO Terciario	2015	RECREACION	1	Nocturno

Se expide la presente, a solicitud de la parte interesada, al solo efecto de su presentación ante:  
I.S.E.F., en TACUAREMBO, a los 27 días del mes de Julio del 2023

**D.G.E.T.P. U.T.U.**  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

  
Firma del Funcionario

La presente documentación adquiere valor, únicamente con la firma del director Escolar y el sello institucional,  
Elha dos Santos Vasquez  
Administrativa



Consejo de Educación  
Técnico Profesional  
Universidad del Trabajo del Uruguay

PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

	PROGRAMA		
	Código en SIPE	Descripción en SIPE	
TIPO DE CURSO	050	Curso Técnico Terciario	
PLAN	2015	2015	
SECTOR DE ESTUDIO	740	Deportes y Afines	
ORIENTACIÓN	06 A	Recreación	
MODALIDAD	1	Primer Año	
AÑO	2015	2015	
TRAYECTO	-----	-----	
SEMESTRE	1	Primer Semestre	
MÓDULO	-----	-----	
ÁREA DE ASIGNATURA	0220	Arte y Cuerpo	
ASIGNATURA	88850	Arte y Cuerpo	
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	Fundamentos		
MODALIDAD DE APROBACIÓN	Actuación durante el curso		
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 80 horas	Horas semanales: 5	Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación: 16-06-2016	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº
			Acta Nº
			Fecha <u>  </u> / <u>  </u> / <u>  </u>

*Marlene Cardozo Freitas*  
Marlene Cardozo Freitas  
Mtra. Prof Adscripta

**D.G.E.T.P. U.T.U.**  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

## FUNDAMENTACIÓN

Entendemos fundamental la vivencia de lo artístico en el perfil del técnico recreador complementando y enriqueciendo su praxis.

Se propone método de enseñanza activa e integral que coloca al individuo en el centro del acontecer de su medio.

Fomentando el abordaje de áreas integradas en un marco multidisciplinario construyendo sentidos de la corporalidad en la diversidad de los lenguajes.

## OBJETIVOS

- Fortalecer habilidades corporales expresivas.
- Expresar explorar diferentes lenguajes corporales y expresivos.
- Potenciar un espacio de reflexión dialogo y creación sobre el cuerpo y sus prácticas expresivas.
- Fomentar la investigación a través de la vivencia o experimentación.
- Favorecer el desarrollo de habilidades sociales.
- Promover la apropiación de conocimiento artístico y el disfrute.

## CONTENIDOS

- Concepto de arte: historia del arte, historia de la percepción artística.
- Arte y juego: Nociones del juego en arte.
- Lenguajes artísticos: Teatro, danza, música, artes visuales y literatura.
- Dimensión corporal: Corporalidad: manejo del cuerpo en el espacio y con los elementos.
- Dimensión social del cuerpo.

## PROPUESTA METODOLÓGICA

  
Martene Cardozo Freitas  
Mtra. Prof Adscripta

**D.G.E.T.P. U.T.U.**  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO 2

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

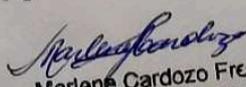
El desarrollo del curso se centrara en ejercitar a los estudiantes en el estudio personal y en equipo, para fortalecer la reflexión y la inclusión de las herramientas artísticas en sus prácticas. Se trabajara desde actividades de interacción dialógica, que habiliten a vivenciar los recursos artísticos. Se conceptualizara y vivenciara cuerpo como espacio de creación de la comunicación a través de diversos lenguajes artísticos.

### EVALUACIÓN

El desarrollo del curso busca que el estudiante explore herramientas artísticas de manera técnica y vivencial para articular su trabajo de recreador. En este sentido se plantea una evaluación sumativa donde el estudiante pueda evidenciar la inclusión de lo trabajado en el desarrollo de las actividades vivenciales. Es de interés del curso que el estudiante genere reflexiones e integración de los contenidos dados para el desarrollo de las actividades de recreación. En este sentido las herramientas de evaluación que generen una concordancia entre los objetivos y los contenidos serán principalmente, aquellas comprendidas como evaluación de portafolio. El estudiante deberá ir construyendo el conocimiento de manera colaborativa para la entrega de un trabajo final de carácter técnico reflexivo.

### BIBLIOGRAFÍA

- Escuela Nacional de Bellas Artes; Proyección de su experiencia Educacional. Universidad de la República. Newgraf SRL, Dep legal 217820, 1986.
- Homo Ludens. A study of the Play-Element in Culture, by J. Huizinga. Routledge and Kegan Paul. London, Boston and Henley. (1949) ISBN 0 7100 0578 4. En Internet: [http://art.yale.edu/file\\_columns/0000/1474/homo\\_ludens\\_johan\\_huizinga\\_routledge\\_1949.pdf](http://art.yale.edu/file_columns/0000/1474/homo_ludens_johan_huizinga_routledge_1949.pdf)
- Story of Art; E.H. Gombrich. Phaidon (1966), La Historia del Arte. (Cualquier edición traducida al español).
- Los libros de las Bienales de La Mancha; aparecen en la bibliografía general de la Tecnicatura.
- Juego y Vida: la conducta lúdica en el niño y el adulto. Hilda Cañeque. Buenos Aires, El Ateneo, 1991. ISBN 950-02-5796-3

  
Marlene Cardozo Freitas  
Mtra. Prof Adscripta

D.G.E.T.P. U.T.U. 3  
ESCI LA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

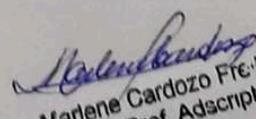
Teoría del color: para elaborar un material sobre este tema consulté los siguientes links:

<http://www.webexhibits.org/causesofcolor/1BB.html>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa\\_del\\_color](http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_del_color)

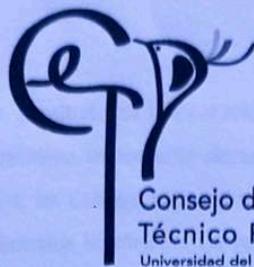
<http://www.profesorenlinea.cl/artes/colorestudiodel.htm>

Para mostrar imágenes y proyectos de arte contemporáneo relacionados con lo corporal utilizamos este link, Marina Abramovic Institute, MAI: <http://www.mai-hudson.org/terra-comunal>

  
Martene Cardozo Freitas  
Mtra. Prof Adscripta

**D.G.E.T.P. U.T.U.**  
ESCI LA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional



Consejo de Educación  
Técnico Profesional  
Universidad del Trabajo del Uruguay

**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
<b>TIPO DE CURSO</b>		050	Curso Técnico Terciario		
<b>PLAN</b>		2015	2015		
<b>SECTOR DE ESTUDIO</b>	<b>DE</b>	740	Deportes y Afines		
<b>ORIENTACIÓN</b>		06 A	Recreación		
<b>MODALIDAD</b>		1	Primer Año		
<b>AÑO</b>		2016	2016		
<b>TRAYECTO</b>		-----	-----		
<b>SEMESTRE</b>		1	Primer Semestre		
<b>MÓDULO</b>		-----	-----		
<b>ÁREA DE ASIGNATURA</b>		2471	Recreación		
<b>ASIGNATURA</b>		18889	Historia de la Recreación		
<b>ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR</b>		Fundamentos			
<b>MODALIDAD DE APROBACIÓN</b>		Con Derecho a Exoneración			
<b>DURACIÓN DEL CURSO</b>		Horas totales: 80	Horas semanales: 5	Cantidad semanas: 16	de
Fecha de Presentación: 16-06-2016	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha ___/___/___

*Marlene Gardozo Freitas*  
Marlene Gardozo Freitas  
Prof. Adscripta

**D.G.E.T.P. U.T.U.**  
ESCLA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

### FUNDAMENTACIÓN

La recreación aparece como producto de la evolución y desarrollo del ser humano en sociedad ha tenido un desarrollo académico importante durante el siglo XX. La investigación sobre la temática, entre otros aspectos, ha desarrollado un importante corpus de conocimiento sobre la misma en los diferentes momentos históricos. La recreación como campo construye diferentes formas de accionar en marco de los discursos históricos que convalidan los sentidos, las prácticas y los objetivos de cada época. En este marco resulta inherente al perfil de un técnico reflexivo y comprometido con la temática, desarrollar herramientas que fortalezcan la producción analítica de propuestas contextualizadas en un proceso histórico social. La inclusión de dimensiones histórico social, fortalecerá la generación de propuestas y prácticas que respondan a las características históricas en la que se inscriben.

### OBJETIVOS

- Conocer, comprender y reflexionar sobre el proceso de desarrollo histórico de la recreación.
- Analizar y contextualizar la Recreación como parte del proceso social.
- Reconocer el rol del Recreador como agente promotor de la Recreación.
- Comprender y entender la implicancia de su accionar.

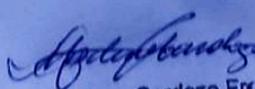
### CONTENIDOS

#### Unidad 1: Conceptualizaciones

- Conceptualizaciones de Recreación, buscando una base teórica.
- Recreación como derecho.
- Paradigmas del hecho recreativo (instrumentalista y fundamentalista).
- Beneficios de la recreación (psicológicos, sociales y culturales).

#### Unidad 2: Historia De La Recreación

- Características sociales. Concepciones del ser humano. Perspectiva social del trabajo.  
Utilización del tiempo humano en:
  - Hombre primitivo.
  - Grecia.
  - Roma.

  
Marlene Cardozo Fr. <sup>2</sup>  
Mtra. Prof. Adscripta D.G.E.T.P. U.T.U.  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

- Edad Media.
- Edad Moderna.
- Época Contemporánea.

Unidad 3: Concepciones Actuales De La Recreación.

- Concepto moderno de trabajo. Teorías Capitalista y Marxista.
- Tiempo libre y Recreación.
- Enfoques de la recreación:
  - Activismo-Recreacionismo.
  - Animación socio cultural. Promotor de liderazgo y figura del líder.
  - Recreación socio educativa. Figura del Recreador.

Unidad 4: La Recreación En Uruguay.

- La historia en Uruguay:
  - El Uruguay indígena y español.
  - El Uruguay pastoril y caudillesco.
  - El nacimiento del Uruguay moderno.
- Rol del recreador.
- El recreador en la actualidad. Campos laborales, hacia los procesos de transformación social.

**PROPUESTA METODOLÓGICA**

Talleres teórico-prácticos que logren un proceso de investigación, comprensión y construcción colectiva de los conceptos.

**EVALUACIÓN**

Con derecho a exoneración.

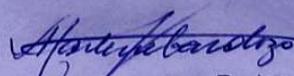
Evaluación del proceso educativo, de manera sistemática; a través de la evaluación por procesos con diversas instancias formales de entregas de trabajos parciales.

**BIBLIOGRAFÍA**

Altuve, E. (1997). Juego, Historia, Deporte y Sociedad en América Latina. Zulia: La Universidad del Zulia. Vicerrectorado Académico. Centro Experimental de Estudios Latinoamericanos-CEELA.

Amejeiras, & Siniscalco. (2008). Historia para contar. Montevideo: Monteverde.

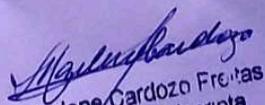
3

  
Mariene Cardozo Freitas  
Mira Prof Adscripta

**D.G.E.T.P. U.T.U.**  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

- Bracco, D. (2004). Charrúas, Guenoas y Guaraníes: Interacción y Destrucción: Indígenas en el Río de la Plata. Montevideo: Linardi y Risso.
- Castillo, A. Y. (2005). Historia Universal. Mexico: Pearson Educación.
- Cespedes, E. (2003). Principios Y Técnicas Recreativas Para la Expresión Artística Del Niño. San Jose: EUNED.
- Hernán, D. G. (2007). Historia universal: XXI capítulos fundamentales. Madrid: Sílex.
- Melgarejo, G. D. (2008). Charrúas--historias para enseñar. Buenos Aires: Botella del Mar.
- Milanta, A. (2015). Charrúas y criollos: entre otros númenes. Buenos Aires: Argentina.
- Rossi, J. J. (2002). Los Charruas. Buenos Aires: Galerna.
- Segura, M. d., Gomez, C., & Lugo, C. (2005). Historia Universal. Mexico: Limusa.
- Verdú, V., & Lorenzo, . V. (2003). Fiesta, juego y ocio en la historia. Salamanca: Universidad de Salamanca.

  
Marlene Cardozo Freitas  
Mtra. Prof. Adscripta

4  
D.G.E.T.P. U.T.U.  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO



Consejo de Educación  
Técnico Profesional  
Universidad del Trabajo del Uruguay

PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
<b>TIPO DE CURSO</b>		050	Curso Técnico Terciario		
<b>PLAN</b>		2015	2015		
<b>SECTOR DE ESTUDIO</b>		740	Deportes y Afines		
<b>ORIENTACIÓN</b>		06 A	Recreación		
<b>MODALIDAD</b>		1	Primer Año		
<b>AÑO</b>		2016	2016		
<b>TRAYECTO</b>		-----	-----		
<b>SEMESTRE</b>		1	Primer Semestre		
<b>MÓDULO</b>		-----	-----		
<b>ÁREA DE ASIGNATURA</b>		2471	Recreación		
<b>ASIGNATURA</b>		34061	Práctica Profesional en Recreación		
<b>ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR</b>		Integrado			
<b>MODALIDAD DE APROBACIÓN</b>		Actuación durante el curso			
<b>DURACIÓN DEL CURSO</b>		Horas totales: 144	Horas semanales: 9	Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación: 16-06-2016	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha <u>  </u> / <u>  </u> / <u>  </u>

*Mariana Cardozo Freitas*  
Mariana Cardozo Freitas D.G.E.T.P. U.T.U.  
Mtra Prof Adscripta ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

## FUNDAMENTACIÓN

El objetivo de este espacio es generar las experiencias de relacionamiento con el medio, instituciones públicas y emprendimientos de la sociedad civil. Se busca que las experiencias profundicen los conocimientos y los aspectos éticos del área, generando un sujeto activo y comprometido con el contexto social y con el desarrollo de actividades vinculadas al tema.

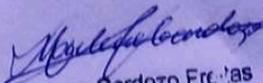
## OBJETIVOS

1. Construcción conocimientos técnicos y teóricos básicos vinculados a los componentes de la práctica profesional.
2. Promover la observación en diferentes ámbitos profesionales del campo. (Relación con el contexto, ámbitos- educativos, (marco observación- grupos sociales de diferentes edades)
3. Participar en instancias de prácticas profesionales en diferentes ámbitos

## CONTENIDOS

1. A. ¿Qué es la práctica?, ¿Qué es lo profesional? (conceptualización y problematización).  
B. los componentes que la conforman (contextos (socio-cultural e histórico), sujetos, vínculo, instituciones y organizaciones y sus finalidades, propuestas metodológicas y contenidos) y los significantes de las mismas.  
C. planificación, distintas metodologías de abordajes de la práctica, clasificación y conducción de juegos y actividades lúdicas.
2. A. conceptos de redes (vinculación de instituciones), construcción y técnicas de trabajo en equipo, interdisciplina y transdisciplina.  
B. ¿qué es observar?, como observar y lo que se debería observar. Distintos instrumentos metodológicos (técnicas de observación: observación participante, entrevistas, otras.
3. A. ámbitos e instituciones donde la práctica profesional se desarrolla (mapeo institucional de las organizaciones que trabajan en ámbitos de Recreación).

2

  
Marlene Cardozo Freitas  
Mtra. Prof. Adscripta

D.G.E.T.P. I.T.U.  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

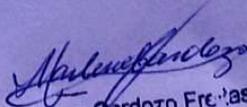
A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

Ámbitos: educativo, social, comunitario, turístico, empresarial, salud, vida en naturaleza.

### PROPUESTA METODOLÓGICA

1. Se consideraran las características, conocimientos y experiencias particulares de los estudiantes, para la planificación y ejecución de las actividades.
2. Se implementarán metodologías que nos permitan reconocer diferentes miradas y trabajos de abordajes en la práctica. Para esto es necesario el compromiso del docente en la Investigación de las metodologías existentes en la materia.
3. Participación de los estudiantes en distintas instancias recreativas, dentro y fuera de la institución UTU.
4. Participación y apoyo en los eventos referidos al campo de conocimiento y profesional (ejemplo Bienal del Juego, Congreso Internacional de Animación Socio cultural, Proyectos de Campamentos Educativos, entre otros)
5. Se prevén más de un encuentro anual, a nivel nacional de estudiantes y docentes dentro de la curricula.
6. Intercambio con los demás docentes de la tecnicatura, por medio de espacios de trabajo docente remunerado, específicos para estas instancias (esta puede ser una instancia dentro del punto 5).

3

  
Mariana Cardozo Freitas  
Mtra. Prof. Adscripta

D.G.E.T.P. U.T.U.  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

## EVALUACIÓN

Para alcanzar los objetivos planteados a través de los contenidos enunciados se buscara que la evaluación atienda las características de los conocimientos y saberes trabajados. En este sentido se plantea una evaluación sumativa donde el estudiante pueda evidenciar la inclusión de lo trabajado en el desarrollo de las prácticas. En las evaluaciones se utilizaran principalmente herramientas como control de lectura en los aspectos que responde a los contenidos teóricos y la inclusión de las temáticas en el desarrollo de las prácticas.

## BIBLIOGRAFÍA

Barbara B. Kawulich (2005), Volumen 6. La observación participante como método de recolección de datos. FQS

Dra. F. Ruiz Garzón. Recursos del estudiante. Cómo elaborar una entrevista.

ANDER EGG, E. (1986). Metodología y práctica de la animación sociocultural. Humanitas.

ARIAS – MORALES (2001). Infantilización de la pobreza, OSV – Konrad Adenauer.

MARCELLINO, N. (1995). Lazer e educação. Ed. Papirus.

MEIRIEU, P. (2001). Frankenstein Educador, LAERTES.

*Martín Cardozo Freixas*  
Martín Cardozo Freixas  
Militar Prof Adscripte

4

**D.G.E.T.P. U.T.U.**  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO



Consejo de Educación  
Técnico Profesional  
Universidad del Trabajo del Uruguay

PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2015	2015		
SECTOR DE ESTUDIO		740	Deportes y afines		
ORIENTACIÓN		06 A	Recreación		
MODALIDAD		1	Primer Año		
AÑO		-----	-----		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		1	Primer Semestre		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		2471	Recreación		
ASIGNATURA		76141	Tiempo Libre y Ocio		
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR		Tecnológico			
MODALIDAD DE APROBACIÓN		Actuación durante el curso			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 80	Horas semanales: 5	Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación: 16-06-2016	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha ___/___/___

*Marlene Cardozo Freitas*  
Marlene Cardozo Freitas  
Mtra. Prof Adscripta

D.G.E.T.P. U.T.U.  
ESCL LA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

## FUNDAMENTACIÓN

El tiempo libre y el ocio ha desarrollado un campo que se organiza en los tiempos institucionales formales y en los espacios no formales o informales de la sociedad. En este sentido el desarrollo de la disciplina ha generado un cuerpo teórico importante a atender para comprender el fenómeno. En lo relacionado al tiempo libre y ocio encontramos espacios de mercantilización del fenómeno así como prácticas propias de las teorías críticas que atienden a través de este espacio procesos de liberación de los sujetos en instancias de problematización de situaciones a través del juego y la reflexión del tiempo libre.

## OBJETIVOS

- Generar las condiciones para reflexionar, concientizar y sensibilizar sobre el impacto e importancia que tiene el tiempo en la vida de las personas y su entorno.
- Desarrollar los diferentes conceptos de ocio y su relación con el tiempo libre, reflexionar sobre el impacto en la calidad de vida

## CONTENIDOS

### Unidad 1: El tiempo

- El tiempo social, el tiempo en nuestro desarrollo vital, el tiempo en los diferentes contextos, como entendemos el tiempo. Contextualizaciones sobre el uso del tiempo, diversidad y subjetividades. Ejemplificaciones prácticas de los diferentes contextos

### Unidad 2: El tiempo libre y el ocio

- Desarrollo histórico del fenómeno del tiempo libre, construcción histórica. Historia y evolución de los conceptos de tiempo libre y ocio en América Latina y nuestro país.
- El valor del tiempo libre como tiempo educativo, tiempo libre saludable, diferentes posibilidades.

CURSO TÉCNICO Terciario  
Recreación  
Tiempo libre y ocio.

2016.

*Marlene Cardozo Freitas*  
Marlene Cardozo Freitas  
Mtra Prof Adscripta D.G.E.T.P. U.T.U.  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

- El tiempo libre como un tiempo liberador.
- Reflexión sobre los impactos de como gestionamos el tiempo libre, desde las diferentes experiencias individuales hacia una construcción colectiva.
- Análisis personal de las experiencias y vivencias personales, del lugar que ha tomado el tiempo libre y el ocio en su vida.
- Discernimiento ético.
- Sensibilización y conceptualización sobre los diferentes conceptos de ocio, el ocio como necesidad fundamental del ser humano, ocio creativo; evolución histórica del concepto de ocio

Unidad 3: Impactos y contextos

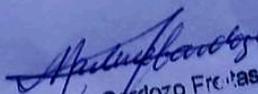
- Ámbitos y campos en nuestro país. Experiencias prácticas de recreación dirigida en el tiempo libre.
- Consumo, mercado y mercantilización del tiempo libre.
- El valor del tiempo libre y el ocio para un desarrollo saludable y el enriquecimiento de la calidad de vida. El tiempo libre como una oportunidad pedagógica.
- El tiempo libre como espacio de participación y construcción de ciudadanía.

**PROPUESTA METODOLÓGICA**

- Partir de las experiencias de los estudiantes, promover el valor de estas experiencias en la construcción de conocimiento.
- Aportes conceptuales del cuerpo docente y de los/as estudiantes.
- Construcción del conocimiento integrando las diferentes dimensiones del sujeto.
- Promover el dialogo permanentemente entre la teoría y la práctica.
- Atender la afectividad y los vínculos como dimensiones fundamentales a considerar en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Integrar como estrategias didácticas recursos y lenguajes diversos, como poemas, músicas, videos.
- (Poema de Borges sobre el tiempo! video español el tiempo libre youtube)

CURSO TÉCNICO TERCARIO  
Recreación  
Tiempo libre y ocio.

2016.

  
Marlene Cardozo Freitas  
Mtra. Prof Adscripta

**D.G.E.T.P. U.T.U.**  
ESCL. LA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

## EVALUACIÓN

¿Qué queremos evaluar?:

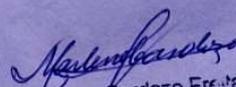
- La capacidad de reflexión
- El análisis crítico
- La capacidad de mirar su propio proceso, auto evaluación
- El nivel de involucramiento, el compromiso
- Lo actitudinal: la capacidad de trabajar con otros, la participación, la escucha, la creatividad
- Instancias de auto evaluación, mirada sobre el trabajo de cada estudiante.
- Evaluación en proceso, atendiendo los recorridos individuales y grupales.
- Ejercicios de observación en relación a los ámbitos donde se desarrollan propuestas de tiempo libre y ocio.
- Análisis crítico a partir de lo que observamos, relacionarlo con los conceptos trabajados en clase.
- Proponer formas de participación activa, valorar la creatividad en la forma de presentar trabajos, proyectos, informes.

## BIBLIOGRAFÍA

- COMES, S. (1970) "Tiempo libre y tiempo liberado". Editora Unión. Madrid.
- CUENCA CABEZA, M. (2014) "Ocio Valioso". Editorial Deusto Digital. España.
- DUMAZEDIER J. (1971) "Ocio y sociedad de clases". Editorial Fontanella. Barcelona.
- GOMEZ, C., L. y ELIZALDE, R. (2012) "Horizontes Latinoamericanos del Ocio". Editorial UFMG, Belo Horizonte.
- LEMA, R. (2009) "El enfoque educativo de la recreación como proyecto de formación". Bilbao: Universidad de Deusto. Mimeo.

CURSO TÉCNICO Terciario  
Recreación  
Tiempo libre y ocio.

2016.

  
Mariene Cardozo Freitas  
Mtra Prof Adscripta

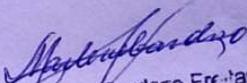
D G.E.T.P. U.T.U.  
ESC. LA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

A.N.E.P.  
Consejo de Educación Técnico Profesional

- LEMA, R.(1999) "Recreación, tiempo libre y educación en el Uruguay". En Revista Prisma, 11, 136-142. Montevideo: Universidad Católica del Uruguay..
- MARTÍNEZ J.-PERI A (1990)."La Recreación Juvenil en el Uruguay De La Banda Oriental". Montevideo.
- MIDES-CEIP. ENCASTRES (2013) "Recreación, propuestas para una escuela en juego". Montevideo.
- MUNNE, F.(1989)"Psicosociología del tiempo libre. Un enfoque crítico". Editora Trillas. Madrid.
- PUIG ROVIRA, J, y TRILLA, J. (1987)"La pedagogía del ocio". Editorial Laertes. Barcelona.

CURSO TÉCNICO TERCIARIO  
Recreación  
Tiempo libre y ocio.

2016.

  
Marlene Cardozo Freitas  
Mtra Prof Adscripta

**D.G.E.T.P. U.T.U.**  
ESCALA TÉCNICA SUPERIOR  
TACUAREMBO

**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**

EMISIÓN 07/08/2023 08:15:26

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL NORESTE  
- RIVERA**CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD***Resultados Finales e Intermedios***5247899-0 MENDEZ BIQUES, BRANDON MATEO**

<b>Carrera</b>	<b>Plan</b>	<b>Ingreso</b>	<b>Estado</b>
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	21/03/2019	En curso

**Tipo de Inscripción:** Normal**Estado:** En curso

Unidad Curricular	Cred	Actividad	Cant. sin validez	Cant. Reprobaciones	Aprobación	
					Fecha	Nota
<b>DEPORTES</b>						
<b>DEPORTES COLECTIVOS</b>						
DEPORTES COLECTIVOS I	16	Curso	0	0	09/12/2019	7
		Examen	0	0	20/12/2019	5
		<b>Resultado Final:</b>			<b>20/12/2019</b>	<b>5</b>
DEPORTES COLECTIVOS II	16	Curso	0	0	23/02/2022	9
		<b>Resultado Final:</b>			<b>23/02/2022</b>	<b>9</b>
<b>DEPORTES INDIVIDUALES</b>						
ATLETISMO	10	Curso	0	0	03/12/2020	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>03/12/2020</b>	<b>10</b>
GIMNASIA ARTÍSTICA	6	Curso	0	0	19/08/2022	9
		<b>Resultado Final:</b>			<b>19/08/2022</b>	<b>9</b>
NATACIÓN	10	Curso	0	0	19/05/2022	9
		<b>Resultado Final:</b>			<b>19/05/2022</b>	<b>9</b>
<b>MOTRICIDAD Y APRENDIZAJE</b>						
MOTRICIDAD Y APRENDIZAJE	6	Curso	0	0	11/06/2021	8
		<b>Resultado Final:</b>			<b>11/06/2021</b>	<b>8</b>
<b>EDUCACIÓN</b>						
<b>DIDÁCTICA</b>						
DIDÁCTICA Y EF	12	Curso	0	0	11/12/2019	9
		<b>Resultado Final:</b>			<b>11/12/2019</b>	<b>9</b>
<b>PEDAGOGÍA</b>						
PEDAGOGÍA	10	Curso	0	0	19/07/2019	8
		<b>Resultado Final:</b>			<b>19/07/2019</b>	<b>8</b>
PEDAGOGÍA DE LA EF	8	Curso	0	0	06/08/2020	11
		<b>Resultado Final:</b>			<b>06/08/2020</b>	<b>11</b>
<b>HISTORIA</b>						
HISTORIA DE LA EF	8	Curso	0	0	10/12/2019	8
		<b>Resultado Final:</b>			<b>10/12/2019</b>	<b>8</b>
<b>PSICOLOGÍA</b>						
PSICOLOGIA	12	Curso	0	0	04/12/2020	9
		<b>Resultado Final:</b>			<b>04/12/2020</b>	<b>9</b>
<b>INVESTIGACIÓN</b>						
INVESTIGACION	8	Curso	0	0	10/09/2021	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>10/09/2021</b>	<b>10</b>

Código de verificación: **SGAE-ESCP-HK1MZX5A** Válido hasta: **06/10/2023**Verificar en: <https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar>**REFERENCIAS**

**Escala de Notas:** Mínima Nota: 0 Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12  
**Generación de Actividades:** Cambio de Plan (\*CP), Reválida (\*R), No Acumula (\*NA)

Página 1 de 6

**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**

EMISIÓN 07/08/2023 08:15:26

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL NORESTE  
- RIVERA**CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD***Resultados Finales e Intermedios***5247899-0 MENDEZ BIQUES, BRANDON MATEO**

<b>Carrera</b>	<b>Plan</b>	<b>Ingreso</b>	<b>Estado</b>
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	21/03/2019	En curso

Tipo de Inscripción: Normal

Estado: En curso

Unidad Curricular	Cred	Actividad	Cant. sin validez	Cant. Reprobaciones	Aprobación	
					Fecha	Nota
<b>EDUCACIÓN</b>						
<b>DIDÁCTICA - PRÁCTICA DOCENTE</b>						
DIDACTICA PRACTICA DOCENTE I	12	Curso	0	0	22/06/2021	11
		<b>Resultado Final:</b>			<b>22/06/2021</b>	<b>11</b>
DIDACTICA PRACTICA DOCENTE II	12	Curso	0	0	05/07/2022	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>05/07/2022</b>	<b>10</b>
DIDACTICA PRACTICA DOCENTE III	12	Curso	0	0	06/12/2022	8
		<b>Resultado Final:</b>			<b>06/12/2022</b>	<b>8</b>
<b>SEMINARIO DE EGRESO</b>						
SEMINARIO DE EGRESO I	8	Curso	0	0	19/08/2022	11
		<b>Resultado Final:</b>			<b>19/08/2022</b>	<b>11</b>
SEMINARIO DE EGRESO II	8	Curso	0	0	08/12/2022	12
		<b>Resultado Final:</b>			<b>08/12/2022</b>	<b>12</b>
<b>FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN</b>						
FILOSOFIA DE LA EDUCACION	8	Curso	0	0	10/03/2022	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>10/03/2022</b>	<b>10</b>
<b>SOCIOLOGÍA</b>						
SOCIOLOGIA	12	Curso	0	0	08/12/2020	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>08/12/2020</b>	<b>10</b>
<b>PRÁCTICAS CORPORALES</b>						
<b>EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL</b>						
EDUCACION FISICA INFANTIL I	6	Curso	0	0	30/06/2019	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>30/06/2019</b>	<b>10</b>
EDUCACION FISICA INFANTIL II	6	Curso	0	0	27/11/2019	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>27/11/2019</b>	<b>10</b>
<b>GIMNASIA</b>						
GIMNASIA I	10	Curso	0	0	27/11/2020	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>27/11/2020</b>	<b>10</b>
<b>RITMO Y DANZA</b>						
RITMO Y DANZA	6	Curso	0	0	26/07/2021	11
		<b>Resultado Final:</b>			<b>26/07/2021</b>	<b>11</b>
<b>PRÁCTICA CORPORAL REGIONAL</b>						
PRACTICA CORPORAL REGIONAL	6	Curso	0	0	03/12/2022	12
		<b>Resultado Final:</b>			<b>03/12/2022</b>	<b>12</b>

Código de verificación: **SGAE-ESCP-HK1MZX5A** Válido hasta: **06/10/2023**Verificar en: <https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar>**REFERENCIAS**Escala de Notas: Mínima Nota: 0 Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12  
Generación de Actividades: Cambio de Plan (\*CP), Reválida (\*R), No Acumula (\*NA)

Página 2 de 6

**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**

EMISIÓN 07/08/2023 08:15:26

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL NORESTE  
- RIVERA**CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD***Resultados Finales e Intermedios***5247899-0 MENDEZ BIQUES, BRANDON MATEO**

<b>Carrera</b>	<b>Plan</b>	<b>Ingreso</b>	<b>Estado</b>
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	21/03/2019	En curso

Tipo de Inscripción: Normal

Estado: En curso

Unidad Curricular	Cred	Actividad	Cant. sin validez	Cant. Reprobaciones	Aprobación	
					Fecha	Nota
<b>SALUD</b>						
<b>ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA</b>						
FISIOLOGIA DEL EJERCICIO	8	Examen	0	0	16/12/2020	10
		Curso	0	1	*****	***
		<b>Resultado Final:</b>		1	<b>16/12/2020</b>	<b>10</b>
FUND. ANATOMO FISIOLOGICOS	16	Curso	0	0	15/07/2019	8
		<b>Resultado Final:</b>			<b>15/07/2019</b>	<b>8</b>
<b>ACONDICIONAMIENTO FÍSICO</b>						
ACOND. FISICO BASICO	12	Curso	0	0	07/09/2021	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>07/09/2021</b>	<b>10</b>
GIMNASIA II	6	Curso	0	0	13/05/2022	11
		<b>Resultado Final:</b>			<b>13/05/2022</b>	<b>11</b>
<b>EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA</b>						
EDUCACION FISICA ADAPTADA	8	Curso	0	0	09/12/2022	9
		<b>Resultado Final:</b>			<b>09/12/2022</b>	<b>9</b>
<b>TIEMPO LIBRE Y OCIO</b>						
<b>JUEGOS Y RECREACIÓN</b>						
JUEGO	8	Curso	0	0	25/07/2019	8
		<b>Resultado Final:</b>			<b>25/07/2019</b>	<b>8</b>
RECREACION	6	Curso	0	0	11/12/2019	12
		<b>Resultado Final:</b>			<b>11/12/2019</b>	<b>12</b>
<b>TIEMPO LIBRE Y OCIO</b>						
TIEMPO LIBRE Y OCIO	6	Curso	0	0	11/08/2022	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>11/08/2022</b>	<b>10</b>
<b>CAMPAMENTO Y VIDA EN LA NATURALEZA</b>						
CAMP. Y VIDA EN LA NATURALEZA	6	Curso	0	0	24/05/2022	9
		<b>Resultado Final:</b>			<b>24/05/2022</b>	<b>9</b>
<b>OPTATIVAS</b>						
NARRATIVAS MIGRANTES, DISIDENCIA SEXUAL - CORPORAL EN LA FRONTERA	3	<b>Resultado Final:</b>			<b>30/06/2022</b>	<b>7</b> *R
MIGRACIÓN, GÉNERO Y MEDIO AMBIENTE - EDUC PERMANENTE	4	<b>Resultado Final:</b>			<b>31/12/2020</b>	<b>7</b> *R
INTRODUCCIÓN A LA DEMOGRAFÍA	9	Curso	0	0	14/07/2023	7
		<b>Resultado Final:</b>			<b>*****</b>	<b>***</b>
PATRIMONIO I	13	Curso	0	1	*****	***
		<b>Resultado Final:</b>		1	<b>*****</b>	<b>***</b>

Código de verificación: **SGAE-ESCP-HK1MZX5A** Válido hasta: **06/10/2023**Verificar en: <https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar>**REFERENCIAS**

**Escala de Notas:** Mínima Nota: 0 Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12  
**Generación de Actividades:** Cambio de Plan (\*CP), Reválida (\*R), No Acumula (\*NA)

Página 3 de 6

**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**

EMISIÓN 07/08/2023 08:15:26

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL NORESTE  
- RIVERA**CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD***Resultados Finales e Intermedios***5247899-0 MENDEZ BIQUES, BRANDON MATEO**

Carrera	Plan	Ingreso	Estado
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	21/03/2019	En curso

Tipo de Inscripción: Normal

Estado: En curso

Unidad Curricular	Cred	Actividad	Cant. sin validez	Cant. Reprobaciones	Aprobación	
					Fecha	Nota
<b>OPTATIVAS</b>						
PRÁCTICAS CORPORALES EN CLAVE DE INTEGRALIDAD "ACUÁTICAS"	7	Curso	0	0	06/12/2022	S/N
		<b>Resultado Final:</b>			<b>06/12/2022</b>	<b>S/N</b>
INT. A LA LINGUISTICA	8				<b>19/12/2022</b>	<b>6 *R</b>
ISEF- COMP Y PROD DE TEX ACAD	6	Curso	0	0	10/12/2020	7
		<b>Resultado Final:</b>			<b>10/12/2020</b>	<b>7</b>
CURSO INTRODUCTORIO A LA UNIVERSIDAD	3	Curso	0	0	13/04/2019	10
		<b>Resultado Final:</b>			<b>13/04/2019</b>	<b>10</b>
RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS DENTRO DE UDELAR	5	<b>Resultado Final:</b>			<b>30/11/2022</b>	<b>8 *R</b>

Código de verificación: **SGAE-ESCP-HK1MZX5A** Válido hasta: **06/10/2023**Verificar en: <https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar>**REFERENCIAS**

**Escala de Notas:** Mínima Nota: 0 Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12  
**Generación de Actividades:** Cambio de Plan (\*CP), Reválida (\*R), No Acumula (\*NA)

Página 4 de 6

**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**

EMISIÓN 07/08/2023 08:15:26

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL NORESTE  
- RIVERA**CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD***Resultados Finales e Intermedios***5247899-0 MENDEZ BIQUES, BRANDON MATEO**

<b>Carrera</b>	<b>Plan</b>	<b>Ingreso</b>	<b>Estado</b>
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	21/03/2019	En curso

**RESUMEN DE AVANCE:**

<u>DEPORTES</u>			
DEPORTES COLECTIVOS	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 32	
DEPORTES INDIVIDUALES	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 26	
MOTRICIDAD Y APRENDIZAJE	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 6	
<b>TOTAL:</b>	<b>Créditos Mínimos: 64</b>	<b>Créditos Aprobados: 64</b>	
<u>EDUCACIÓN</u>			
DIDÁCTICA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 12	
PEDAGOGÍA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 18	
HISTORIA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 8	
PSICOLOGÍA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 12	
INVESTIGACIÓN	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 8	
DIDÁCTICA - PRÁCTICA DOCENTE	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 36	
SEMINARIO DE EGRESO	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 16	
FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 8	
SOCIOLOGÍA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 12	
<b>TOTAL:</b>	<b>Créditos Mínimos: 130</b>	<b>Créditos Aprobados: 130</b>	
<u>PRÁCTICAS CORPORALES</u>			
EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 12	
GIMNASIA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 10	
RITMO Y DANZA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 6	
PRÁCTICA CORPORAL REGIONAL	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 6	
<b>TOTAL:</b>	<b>Créditos Mínimos: 34</b>	<b>Créditos Aprobados: 34</b>	
<u>SALUD</u>			
ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 24	
ACONDICIONAMIENTO FÍSICO	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 18	
EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 8	
<b>TOTAL:</b>	<b>Créditos Mínimos: 50</b>	<b>Créditos Aprobados: 50</b>	
<u>TIEMPO LIBRE Y OCIO</u>			
JUEGOS Y RECREACIÓN	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 14	
TIEMPO LIBRE Y OCIO	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 6	
CAMPAMENTO Y VIDA EN LA NATURALEZA	Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 6	

Código de verificación: **SGAE-ESCP-HK1MZX5A** Válido hasta: **06/10/2023**Verificar en: <https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar>**REFERENCIAS**

**Escala de Notas:** Mínima Nota: 0 Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12  
**Generación de Actividades:** Cambio de Plan (\*CP), Reválida (\*R), No Acumula (\*NA)

Página 5 de 6

**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**

EMISIÓN 07/08/2023 08:15:26

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL NORESTE  
- RIVERA**CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD***Resultados Finales e Intermedios***5247899-0 MENDEZ BIQUES, BRANDON MATEO**

<b>Carrera</b>	<b>Plan</b>	<b>Ingreso</b>	<b>Estado</b>
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	21/03/2019	En curso

**RESUMEN DE AVANCE:**

<b>TOTAL:</b>	Créditos Mínimos: 26	Créditos Aprobados: 26
<b>OPTATIVAS</b>		
<b>TOTAL:</b>	Créditos Mínimos: 56	Créditos Aprobados: 36
<b>TOTAL DEL PLAN:</b>	Créditos Mínimos: 360	Créditos Aprobados: 340

**CURSOS** (Incluye pasantías, seminarios, trabajos)ACTUACIÓN: **36 aprobaciones**  
**38 actividades rendidas****EXÁMENES** (Incluye exámenes parciales)ACTUACIÓN: **2 aprobaciones**  
**2 actividades rendidas****PROMEDIO DE  
APROBACIONES: 9.28**

No incluye actividades "Sin nota" ni reprobaciones

**PROMEDIO  
GENERAL: 8.93**

No incluye actividades "Sin nota"

A partir del 27/08/2014, para el cálculo de los promedios de notas, las U.C. que se repiten por aportar créditos a más de un área temática, se contabilizan una **única** vez. Tampoco se contabilizan los resultados \*NA.Código de verificación: **SGAE-ESCP-HK1MZX5A** Válido hasta: **06/10/2023**Verificar en: <https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar>**REFERENCIAS**Escala de Notas: Mínima Nota: 0 Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12  
Generación de Actividades: Cambio de Plan (\*CP), Reválida (\*R), No Acumula (\*NA)

Página 6 de 6

	<b>Expediente Nro. 003082-000107-23</b> <b>Actuación 2</b>	Oficina: COMISIÓN ACADÉ MICA Fecha Recibido: 07/08/2023 Estado: Cursado
--	---	--

## TEXTO

Se adjunta nota de la CAG.

Pase a Secretaría de Comisión Directiva para su resolución.

Firmado electrónicamente por SYLVIA FIORELLA ACERENZA PRUNELL el 01/09/2023 15:31:22.

<b>Nombre Anexo</b>	<b>Tamaño</b>	<b>Fecha</b>
MÉNDEZ, Brandon UTU.pdf	202 KB	01/09/2023 15:30:57



Montevideo, 31 de agosto de 2023.

**N°Exp.003082-000107- 23 Solicitud de** adjudicación de créditos del Sr. Brandon MÉNDEZ C.I:5.247.899-0 para acreditar asignaturas aprobadas en la **Tecnicatura en Recreación, Escuela Técnica Superior Polo Educativo Tecnológico Rivera**, Plan 2015, como créditos optativos de la Licenciatura en Educación Física opción Prácticas Educativas, Plan 2014

<b>ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR POLO EDUCATIVO TECNOLÓGICO RIVERA</b> <b>Tecnicatura en Recreación Plan 2015</b>	<b>INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA</b> <b>Licenciatura en Educación Física, opción Prácticas Educativas Plan 2014</b>
Historia de la Recreación	Créditos optativos
Práctica Profesional Recreación	
Arte y cuerpo	
Tiempo libre y ocio	

Acceder a **reconocer créditos optativos** por la siguiente asignatura aprobada por la peticionante en la **Tecnicatura en Juegos y Recreación, Escuela Técnica Superior Polo Educativo Tecnológico - Rivera, Plan 2015**

<b>ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR POLO EDUCATIVO TECNOLÓGICO RIVERA</b> <b>Tecnicatura en Recreación Plan 2015</b>	<b>INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA</b> <b>Licenciatura en Educación Física, opción Prácticas Educativas Plan 2014</b>
Historia de la Recreación	8 créditos
Práctica Profesional Recreación	10 créditos
Arte y cuerpo	6 créditos
Tiempo libre y ocio	8 créditos

**Total de créditos: 32 créditos optativos**

Por Comisión Académica:

Mag. Cecilia Ruegger

Lic. Paula Eastman



Lic. Sofia Caro



Lic. Andrés Fígoli



Mag. José Luis Corbo



Bach. Stefan Blumenfeld

	<b>Expediente Nro. 003082-000107-23</b> <b>Actuación 3</b>	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA A COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 01/09/2023 Estado: Para Actuar
--	---	---

**TEXTO**