



Nº de expediente: 008421-000022-25

Fecha: 28.07.2025

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

EL MAESTRANDO GONZALO PESCE DE LEON C.I. 4.668.918-5, SOLICITA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ASIGNACION DE CREDITOS - SOLICITUD
Carrera:	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA
Curso:	-
Plan:	2019
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	Expediente Nro. 008421-000022-25 Actuación 1	Oficina: SECCIÓN BEDELÍA DE POSGRADOS - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 28/07/2025 Estado: Cursado
--	---	---

TEXTO

PASE A COMISIÓN DE POSGRADO

Firmado electrónicamente por Suny Soraya Zeballos Perez el 28/07/2025 10:18:34.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
solicitud.odt	218 KB	28/07/2025 10:17:43
evaluaciones.pdf	71 KB	28/07/2025 10:17:43
programa.pdf	737 KB	28/07/2025 10:17:43
curriculum.pdf	301 KB	28/07/2025 10:17:43

Estudiante	Cédula	Estructura y coherencia del trabajo /10	Presentación del objeto y temática /10	Claridad en la redacción / sintaxis/ uso de normas de referencias bibliográficas /10	Uso de bibliografía abordada en el curso/manejo de la teoría /10	Capacidad de análisis crítico y reflexivo /10	Total	Total /100	0-12	NEC	Comentarios generales del trabajo
Alicia Benincosa Cesar, Leonardo	48580242	5	2	8	2	2	19	38	4	1	El presenta un recorrido histórico sobre las olas del feminismo, las presenta y propone un breve desarrollo de cada una. Basa este desarrollo en dos textos de Nuria Varela. Si bien el recorrido propuesto y el desarrollo es adecuado, no presenta un análisis o una reflexión en relación a ello o al proyecto de su Maestría. Entendemos que no es un trabajo acorde para una Maestría.
Lema, Matías	37664944	6	6	6	6	6	30	60	5	A	El trabajo presenta un posible abordaje teórico de las relaciones entre el género y el deporte. El mismo plantea un claro posicionamiento teórico respecto al género, desde la perspectiva de Simone de Beauvoir, agregando una perspectiva más precisa del campo de la EF a partir del abordaje realizado por Schargrofsky. La principal dificultad que presenta el trabajo es no trabajar a partir de elementos teóricos concretos (citas, referencias, ideas concretas) ya que eso dificulta la presentación concreta del objeto y el análisis y exposición de las reflexiones personales. Es un correcto intento por plantear reflexiones sobre una temática indagada de un tiempo a esta parte, que se nutre de inquietudes y problemáticas que nos atraviesan como profesionales.
Cedrés Niobia, Sofía	47453593	8,5	6	10	4,5	6	35	70	7	B	El trabajo presenta un recorrido histórico del surgimiento de la gimnasia artística en paralelo con el avance de las olas del feminismo de su autoras, Cerón y Vachit, con autores de Pastorno. Si bien las referencias bibliográficas utilizadas son pertinentes, el análisis de los textos de las autoras y el ejercicio teórico que se propone, el mismo no resulta en sí mismo una apuesta innovadora, puesto que es el mismo ejercicio teórico que hace del trabajo de Pastorno (2023), esto se evidencia por ejemplo en la falta de otras bibliografías del feminismo y el deporte (aportadas durante el curso), en el uso excesivo de referencias textuales, y en la referencia permanente a autoras/es que son referenciadas en la bibliografía utilizada (cita de cita). Se sugiere en este nivel académico profundizar en las fuentes originales, y a partir de ello intentar enlazar nuevas propuestas teóricas/análisis/reflexiones.
Morandi, Inverniza, Mirna Lucero	48212265	7	8	8	7	4	34	68	6	B	El trabajo está bien escrito y mantiene una coherencia interna. tiene algunos puntos concretos que deberían revisarse en relación a las normas de citación. En cuanto al planteo teórico, desarrolla algunos conceptos claves sobre la cuestión de las masculinidades a partir de los planteos de Connell y Kaufman. Luego esboza una idea de presentación de C. Ungar y la idea de que no es posible hablar de una vinculación de estos dos autores. El planteo teórico "¿qué cosas ocurren ahí?" se replican las masculinidades hegemónicas? ¿se problematizan? ¿cómo operan las masculinidades en el mundo del deporte? La vez hubiera convenido acercarse alguna lectura sobre deporte y masculinidades.
Sebaham, Alejandra	50611695	7	5	8	8	6	34	68	6	B	El trabajo está bien escrito y mantiene coherencia interna. En relación a la presentación y manejo de la bibliografía son adecuados, se observa una utilización correcta de lo planteado en el curso. En relación a la presentación del tema, tiene algunas debilidades. Por un lado, es claro su planteo y el acercamiento teórico que realiza, pero luego no logra realizar el análisis planteado, o lo hace muy brevemente. Tiene información vinculada a los diálogos, pero no logra vincularlos con el objeto de estudio. Además demuestra conocimiento de algunos artículos en citas y otras identidades de género en el fútbol. Además demuestra conocimiento de algunos artículos en citas y otras discusiones en el plano local, pero no está bien citada o utilizada en el formato académico (citación, lenguaje, análisis teórico). Por último, no logra llegar a la discusión planteada y en base a ello plantear la discusión teórica. Sería interesante atender algunos aspectos para mejorarlo, es un trabajo interesante con con falencias importantes. - Ordenar la introducción en relación a lo que propone: tema, metodología, discusiones teóricas conceptuales, conclusiones. - a nivel metodológico, ordenar la información que ofrece en los momentos correspondientes. Es decir, ofrece información de un campo en específico, debe aparecer de ¿dónde?, ¿a quién?, ¿fundamento teórico de la metodología - observe que cubra dos tensiones: una vinculada a las tensiones que existen en la Maestría y otro vinculada a los cuerpos más. Sugiero que lo discrimine bien y aporte la teoría correspondiente a su elección.
De León, Gonzalo Pesce	-	8	8	7	9	6	38	76	8	MB	El trabajo de Gonzalo refleja un desarrollo sólido y bien argumentado en posibles articulaciones sobre las categorías cuerpo, sexo y género. El primer destaque se puede encontrar en la articulación realizada entre las perspectivas, lo que posibilita un análisis complejo. El diálogo entre autoras es muy interesante; se puede contemplar la idea de incluir algunas discrepancias teóricas que se abordan en el texto. La escritura es correcta, de un alto nivel argumentativo y equilibrado entre las referencias directas a los textos y las interpretaciones personales realizadas. El trabajo sintetiza algunos de los avances en el trabajo de campo de la investigación en el marco de la tesis de maestría. Los mismos, al ser observados a la luz de los elementos teóricos presentados en el primer apartado, comienzan a evidenciar tensiones y sentidos interesantes no sólo para el presente trabajo, sino también para el futuro de la investigación. Para el cierre del mismo, siempre resulta interesante dejar planteadas algunas interrogantes que permitan continuar para otros trabajos y problemáticas que nos atraviesan como profesionales (¿cómo se construyen? ¿cómo se el análisis de las categorías de sexo y género contribuye a una transformación en las prácticas deportivas?).
Estimari Rutegger, Paula	-	7	6	7	7	4	31	62	5	A	El trabajo presenta una propuesta acorde con la consigna de evaluación del curso. Utiliza bibliografía trabajada en el curso para fundamentar su reflexión. Más allá de esto, presenta una reflexión concreta de lo que propone y, con poco desarrollo teórico-reflexivo.



ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN PERMANENTE 2024

Nombre de la actividad: Cuerpo, género y educación: reflexiones desde las teorías feministas y las problemáticas actuales. Edición 2024.

Docentes: Diego Alsina, Martina Pastorino y Facundo Berriolo Balay

Carga horaria: 36h

Modalidad de dictado: 8 encuentros cada uno de 3h

Localidad: Maldonado.

PROGRAMA

Presentación

A partir del surgimiento del movimiento feminista, surgen algunas discusiones para interpelar las relaciones sociales atravesadas por estructuras de género, que sostienen y perpetúan la dominación masculina como base de todo el sistema productivo y cultural en la sociedad. Gracias a los avances y las transformaciones de los diferentes colectivos sociales motivados por estos movimientos, es que hoy podemos hacernos algunas preguntas para interpelar los modos en que vivimos y nos vinculamos con nuestros cuerpos.

A partir de ello, presentamos las principales problemáticas que atraviesan los cuerpos en los ámbitos educativos, de las prácticas corporales y de la educación. Desde la ocupación de los espacios, la forma de relacionarnos, las estructuras deportivas a las cuales respondemos, los cuerpos deportivos “ideales”, las políticas educativas y federativas, hasta la formación de trabajadores del ámbito educativo y la construcción de las identidades entre otras cuestiones.

La estructura del curso supone una progresión de contenidos relacionados al surgimiento del género como categoría de análisis, así como otras posibles intersecciones, cómo son la clase social, territorio, etnia, entre otros clivajes. Es a partir de estos abordajes que proponemos un análisis concreto de las tareas docentes en los ámbitos educativos, en particular aquellos que piensan o intervienen en la



educación de los cuerpos. Por último, nos proponemos recoger sus experiencias y sentidos mediante un ensayo individual donde se pongan en marcha ejercicios reflexivos a partir de casos particulares presentados en el curso.

Unidad I. Sobre los estudios de género

- I.I. Introducción a los estudios de género, principales perspectivas teórico/metodológicas.
- I.II. Breve recorrido histórico. Expresiones y militancias sociales.
- I.III. Principales debates en la sociedad contemporánea.

Unidad II. Los estudios sobre masculinidades

- II.I. Introducción a los estudios sobre las masculinidades.
- II.II. Recorrido histórico.
- II.III. Principales debates en la sociedad contemporánea.

Unidad III. Problemáticas y desafíos actuales en los estudios sobre el género, las masculinidades y las diversidades sexuales.

Unidad IV. Cultura, educación y política. Un posible abordaje desde las diversidades.

Unidad V. Deporte, género y masculinidades

Bibliografía

Archetti, E. (1985). Fútbol y ethos. Buenos Aires: FLACSO.

Archetti, E. (2003). Masculinidades: Fútbol, polo y tango en la Argentina (2nd ed.). Antropofagia. Buenos Aires. 172084304X

Branz, J. (2015). Deporte y masculinidades entre sectores dominantes de la ciudad de La Plata. Estudio sobre Identidades, Género y Clase. Universidad Nacional de La Plata Facultad de Periodismo y Comunicación Social Doctorado en Comunicación.



Branz, J., Levoratti, A. (2017) Cuerpo, identidad y deporte. Un estudio comparado entre jugadores de Rugby y estudiantes del profesorado en Educación Física. BAJO PALABRA. Revista de Filosofía II Época, N° 16:29-37.

Butler, J., (1999) El Género En Disputa. El feminismo y la subversión de la identidad Madrid: Paidós.

Connell, R. W. (1995). Masculinities: Knowledge, power and social change. Berkeley/Los Angeles: University of California Press.

Echegoyemberry, Natalia. (2018). Grietas en la ciudadanía: Interseccionalidad de género, ambiente y territorios y derechos humanos. Revista Uruguaya de Antropología y Etnografía, 3(2), 23-41. <https://dx.doi.org/10.29112/ruae.v3.n2.2>

Gil, G. (2016). Centros y periferias antropológicas. Julian Steward y el Handbook of South American Indians Avá. Revista de Antropología; Lugar: Posadas; Año: 2015 vol. 26 p. 127 –153.

Kaufman, Michael (1989) “La construcción de la masculinidad y la tríada de la violencia masculina”. En Hombres. Placer, poder y cambio, pp. 19-64. Santo Domingo: CIPAF.

Martínez, Ariel. (2014). Los cuerpos del sistema sexo/género. Aportes teóricos de Judith Butler. Revista De Psicología, 12. Recuperado a partir de <https://revistas.unlp.edu.ar/revpsi/article/view/1099>

Morgade, Graciela. (2017). Contra el Androcentrismo Curricular y por una Educación Sexuada Justa. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social (RIEJS), 2017. v.6, n.2, p. 49-62. Disponible en: <https://doi.org/10.15366/riejs2017.6.2.003>

Roveran, Liane; Altmann, Helena. (2016). Educação física escolar e relações de gênero: diferentes modos de participar e arriscar-se nos conteúdos de aula [La educación física y las relaciones de género en la escuela: diferentes maneras de participar y asumir riesgos en el contenido de la clase]. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, 38(2),163-170. [fecha de Consulta 15 de Enero de 2021]. ISSN: 0101-3289.



Rubin, Gayle. (1986). El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo. En Marta Lamas Compiladora “El género: la construcción cultural de la diferencia sexual”. PUEG, México.

Rocha Carpiuc, Cecilia. (2014) Diversidad sexual en Uruguay. Las políticas de inclusión social para personas LGBT del Ministerio de Desarrollo Social (2010-2014). Informe del convenio Ministerio de Desarrollo Social - Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA).

_____ (2015) Violencia heteronormativa hacia personas trans en instituciones educativas en Uruguay. Temas de Educación. Vol. 21, Núm. 1, pp 47 – 76 Universidad La Serena, Coquimbo, Chile. ISSN: 0716-7423.

Sánchez-Alvarez, I., Rodríguez-Menéndez, C., & García-Pérez, O. (2019). La educación física en educación primaria: espacio de construcción de las masculinidades y feminidades (Physical Education in primary education: space for the construction of masculinity and femininity). Retos, 38(38), 143-150. <https://doi.org/10.47197/retos.v38i38.74343>

Scott, Joan. (1986). El género: una categoría útil para el análisis histórico. En María C. Cangiano, Lindsay Du Bois (compilados). El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina. P. Todas.

_____ (2016). Género: ¿Todavía una categoría útil para el análisis?. La Manzana de la Discordia. 6. 95. 10.25100/lamanzanadeladiscordia.v6i1.1514.

Scharagrodsky, Pablo. (2004). Juntos pero no revueltos: la educación física mixta en clave de género. Cuadernos de Pesquisa. v. 34, n.121, p 59-76. P. Todas.

_____ (2007). El cuerpo en la Escuela. Programa de capacitación multimedial. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. P. Todas.

_____ (2019). Enseñanzas, cuerpos, géneros y sexualidades. En Ser director: provocaciones para repensar la educación escolar. Andrea Alliaud et al. Claudia Romero-comp. Buenos Aires. Aique Grupo Editor.



MARTINA PASTORINO
BARCIA

Magíster en Educación Física



martinapasba@gmail.com

Fecha de publicación: 23/07/2025
Última actualización: 22/04/2025

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Instituto Superior de Educación Física / Departamento de Educación Física y Deporte / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Instituto Superior de Educación Física / Sector Educación Superior/Público

/ Montevideo

Dirección: Parque José Batlle y Ordoñez S/N / 11600

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: (598) 24800102 / 2

Correo electrónico/Sitio Web: mpastorino@isef.edu.uy www.isef.edu.uy/

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

MAESTRÍA

Maestría en Educación Física (2019 - 2023)

Universidad de la República - Instituto Superior de Educación Física , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: Técnicas y tecnologías para formar gimnastas. Un estudio autoetnográfico sobre la gimnasia artística en Uruguay.

Tutor/es: Viviane Teixeira Silveria y Virginia Alonso Sosa

Descripción del título obtenido: Magíster en Educación Física

Obtención del título: 2023

Financiación:

Universidad de la República / Comisión Académica de Posgrado , Uruguay

Palabras Clave: Gimnasia Artística Género Etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte

GRADO

Licenciatura de Educación Física (2013 - 2017)

Universidad de la República - Instituto Superior de Educación Física , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: Deconstruyendo los discursos sobre la enseñanza del deporte en ámbitos no formales: cuando la edad y en contexto se ponen en juego

Tutor/es: Ana Peri

Obtención del título: 2017

Palabras Clave: Educación Física Deporte Enseñanza Estudios sociales y culturales sobre Deporte

Áreas de conocimiento:

Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Deporte, cultura y sociedad

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Diplomatura en deporte y género (2020 - 2021)

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales , Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa: Proyecto de Intervención "Picaditos Etnográficos: tercer

tiempo"
Tutor/es: Verónica Moreira
Obtención del título: 2021
Palabras Clave: Género Deporte Fútbol

EN MARCHA

DOCTORADO

Doctorado en Filosofía y Letras (2025)

Universidad de Alicante, Línea de Estudios de Género, España
Título de la disertación/tesis/defensa: Mujeres deportistas en Uruguay: de la teoría de los primates a la teoría del alto rendimiento deportivo

TÉCNICO

Técnico Deportivo, opción Gimnasia Artística (2017)

Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes, Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes, Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: En curso
Financiación:
Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes / Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Gimnasia Artística

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Corpos Trans e Esporte, Novas informações (04/2021 - 04/2021)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Ludopedio Educa, Brasil
15 horas

Academia FIG, Nivel 1, Rama Masculina. Federación Internacional de Gimnasia. (07/2018 - 07/2019)

Sector Gobierno/Público / Presidencia de la República y Unidades Dependientes / Secretaria Nacional de Deporte / Federación Uruguaya de Gimnasia, Uruguay
50 horas
Áreas de conocimiento:
Ciencias Médicas y de la Salud / Otras Ciencias Médicas / Otras Ciencias Médicas / Deporte

Academia FIG, Nivel 1, Rama Femenina. Federación Internacional de Gimnasia, Federación Uruguaya de Gimnasia. (10/2017 - 10/2017)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Turismo y Deporte / Dirección Nacional de Deporte, Uruguay
60 horas
Áreas de conocimiento:
Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Gimnasia Artística

Curso básico de Jueces Nacionales de la Federación Uruguaya de Gimnasia (05/2013 - 04/2017)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Turismo y Deporte / Dirección Nacional de Deporte, Uruguay
30 horas
Áreas de conocimiento:
Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Gimnasia Artística

FIG Age Group Camp (Curso de edades de la Federación Internacional de Gimnasia para técnicos de gimnasia) (04/2015 - 04/2015)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Turismo y Deporte / Dirección Nacional de Deporte, Uruguay

20 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Gimnasia Artística

Taller avanzado de Economía Política del Uruguay, dictado por el Profesor Jorge Notaro (07/2012 - 08/2012)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Fundación Vivian Trías , Uruguay

16 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Economía y Negocios / Economía, Econometría / Economía política

Curso de Animación, Recreación y Tiempo libre, Nivel I y II (03/2009 - 12/2010)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Privado / Educación primaria y secundaria privada / Colegio Sagrada Familia , Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Recreación

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

1er. Seminario internacional de gimnasia y Universidad y 4to. Foro internacional de gimnasia, cuerpo y movimiento (2019)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto Superior de Educación Física, Universidad de la República., Uruguay

IV Jornada Latinoamericana y Caribeña de Deporte Social (2019)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Red Latinoamericana y Caribeña de Deporte para la Inclusión Social, Argentina

13° Congreso Argentino y 8° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias (2019)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina

XVII Encuentro Nacional XII Internacional de Investigadores en Educación Física y III Encuentro Nacional de Extensión (2018)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Instituto Superior de Educación Física, Universidad de la República., Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Educación Física y Deporte

Primer Foro Mundial del Pensamiento Crítico / 8° Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales (2018)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Argentina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte

Primer Encuentro de Estudios sobre Deporte (2017)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Instituto Superior de Educación Física, Uruguay

Palabras Clave: Educación Física Deporte

Áreas de conocimiento:

Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias de la Salud / Educación Física y Deporte

12° Congreso Argentino, y 7° Congreso Latinoamericano de Educación Física y Ciencias,

"Construyendo nuevos espacios" (2017)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universidad de La Plata, Argentina
Áreas de conocimiento:
Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Educación Física y Deporte

XVI ENCUENTRO NACIONAL, XI INTERNACIONAL DE INVESTIGADORES EN EDUCACIÓN FÍSICA. II ENCUENTRO NACIONAL DE EXTENSIÓN: Desafíos de la investigación y de la extensión en educación física a 10 años del ingreso del ISEF a la Udelar (2016)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Instituto Superior de Educación Física, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Educación Física y Deporte

EN MARCHA**CURSOS DE CORTA DE DURACIÓN****Formación en metodología historiográfica y análisis (03/2020)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Instituto Superior de Educación Física / Grupo de Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte , Uruguay

Taller de Asesoría para la Redacción de la Tesis (05/2021)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Académica de Posgrado , Uruguay

Idiomas**Inglés**

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Portugués

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe regular

Áreas de actuación**CIENCIAS MÉDICAS Y DE LA SALUD**

Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Educación Física y Deporte

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte

HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología del Deporte

HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Estudios interdisciplinarios sobre la educación del cuerpo

Actuación profesional**SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - INTENDENCIA DE MALDONADO - URUGUAY**

Dirección General de Deportes / Campus de Maldonado

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (01/2025 - a la fecha)

Docente 30 horas semanales

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Instituto Superior de Educación Física

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Funcionario/Empleado (08/2024 - a la fecha)** Trabajo relevante

Departamento de Educación Física y Deporte, Núcleo Deporte y Enseñanza 30 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (03/2017 - 07/2024) Trabajo relevante

Docente del Departamento de Educación Física y Deporte, núcleo Enseñanza del Deporte 20 horas semanales

Con beca de la Comisión Académica de Posgrado para realización de maestría en Udelar (2020-2022).

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (10/2020 - 07/2022)

Asistente Académica de la Dirección de ISEF 15 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Cargo: Interino

ACTIVIDADES**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN****Grupo de Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte: línea Deporte, cultura e identidades (08/2017 - a la fecha)**

La línea de investigación Deporte, cultura e identidades se enmarca en el trabajo que viene realizando el equipo interdisciplinario Grupo de Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte. El principal objetivo es el de producir conocimiento en clave de integralidad (enseñanza ? investigación ? extensión), en el ámbito deportivo pero también, poniéndolo en tensión con las relaciones mediáticas, docentes, políticas y populares. La perspectiva de la línea parte de la idea de que el deporte es una arena pública, donde confluyen prácticas, intereses y relaciones de poder atravesadas por posibles dimensiones de análisis como ser las estéticas, de género, étnicas, y de clase social. Ha sido menester de esta propuesta las investigaciones de caso, asesoramientos a políticas públicas, cursos de actualización para egresados, análisis de las discursividades, publicaciones y proyectos en conjunto con otras líneas y grupos de investigación, así como también propuestas de extensión universitaria.

10 horas semanales

Departamento de Educación Física y Deporte , Integrante del equipo

Equipo: Martina Pastorino Barcia

Deporte, Cultura e Identidades (12/2024 - a la fecha)

La temática central del grupo gira entorno a estudiar los hechos culturales, educacionales, sociales, históricos y filosóficos del deporte, desde las ciencias del deporte refiriéndonos principalmente a las Ciencias Humanas y Sociales. Es menester del grupo, analizar los hechos sociales y mediáticos, tanto como lo que sucede el las políticas publicas enfocadas al deporte y en sus espacios micro sociales del deporte en tanto disciplinas físicas competitivas, que subrayan la resignificación de la actividad física que el deporte introduce en la historia humana, como ejercicio de la capacidad simbólica. La adopción del deporte funciona como item privilegiado para la ganancia y la acumulación económica capitalista avanzada en las novedosa sociedades de la abundancia, del consumo, del narcí-hedonismo, del ocio-mercancía y del espectáculo de masas.

Mixta

4 horas semanales , Coordinador o Responsable
Equipo: Pastorino, Martina , Bruno Mora Pereyra

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Configuraciones de las políticas públicas deportivas en Uruguay 1911 - 2020. Perspectivas, debates y desafíos. (04/2021 - 08/2024)

Este presente proyecto se propone en primer lugar, una sistematización y revisión de las políticas públicas deportivas, desde una perspectiva historiográfica (1911-2015). En segundo lugar pretende, desde una perspectiva antropológica del deporte, una indagación sobre la relación del cuerpo deportivo en conexión a las áreas estatales que se definen para abordarlo como política pública a nivel Nacional, a saber: Deporte comunitario, Deporte federado, Deporte y sistema educativo, y los Programas especiales de la Secretaría Nacional del Deporte. Esta clasificación emerge principalmente de la relación entre la política Nacional y la política internacional que configuran la arena deportiva. Al mismo tiempo, se promueven en el deporte, ciertas nociones de un cuerpo por sobre otras, que varían según los momentos históricos. Se enmarca de esta manera una relación con las políticas, a la vez que se define lo político, constituyéndose un campo de disputas inevitables. Los objetivos de esta investigación consisten en sistematizar y analizar las políticas públicas deportivas nacionales desde la creación de la Comisión Nacional de Educación Física (1911-1999), su pasaje por un período donde las mismas se enmarcan a nivel ministerial (2000-2004 Ministerio de Deporte y Juventud hoy inexistente, y 2005-2015 el Ministerio de Turismo y Deporte, hoy Ministerio de Turismo), hasta el marco brindado por la Secretaría Nacional de Deportes, creada en el año 2015 y aún vigente, con relación directa a la Presidencia de la República. Desde la creación en el año 2005 del Ministerio de Turismo y Deporte, hasta marzo del año 2020, el período presenta un carácter particularmente novedoso en el país, debido a la presencia por primera vez de gobiernos de izquierda en el Uruguay. Por ello, nos parece necesario poner foco en las continuidades y rupturas que a nivel de fundamentos y preocupaciones aparecen en el período estudiado, tomando referencias tanto de la presencia del estado a nivel normativo - jurídico, así como de su afectación por las políticas internacionales y su relación con otras políticas sociales nacionales.

2 horas semanales

Grupo de Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte
Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

RRHH formados en el proyecto:

Maestría/Magister:4

Maestría/Magister prof:4

Doctorado:3

Equipo: Pastorino, Martina , Bruno Mora Pereyra , QUITZAU, EA (Responsable) , Canon-Buitrago (Responsable) , Benitez, Liber , Alsina, D

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Becaría del Equipo de Dirección (03/2019 - 10/2020)

Dirección del Instituto Superior de Educación Física 20 horas semanales

DOCENCIA

Licenciatura de Educación Física (08/2017 - a la fecha)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Gimnasia Artística, 4 horas, Teórico-Práctico

Teoría y Práctica del Deporte, 5 horas, Teórico-Práctico

Deportes Individuales, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Enseñanza y Deporte

Licenciatura en Educación Física (08/2017 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Gimnasia Artística, 4 horas, Práctico

Práctica Profesional I, 6 horas, Teórico-Práctico
Teoría y Práctica del Deporte, 4 horas, Teórico-Práctico
Deportes Individuales, 5 horas, Teórico-Práctico

Licenciatura de Educación Física (03/2017 - 11/2018)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Teoría y Práctica del Deporte, 5 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Deporte, cultura y sociedad

EXTENSIÓN

Coordinadora del Espacio de Formación Integral "Picaditos Etnográficos" (03/2019 - a la fecha)

Grupo de Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte, Itinerario de Formación Integral "Deporte y Sociedad"
10 horas

Espacio de Formación Integral Picaditos Etnográficos (03/2019 - a la fecha)

2 horas

Docente del proyecto de extensión "Primer Observatorio del fútbol infantil" (02/2018 - 03/2019)

Grupo de Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte 2 horas

Docente del EFI "Fútbol y sociedad: el deporte en tiempos mundiales" (02/2018 - 03/2019)

Grupo de Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte 5 horas

GESTIÓN ACADÉMICA

Representante por el orden docente de la Comisión de Equidad y Género del Centro Universitario Regional Este, Maldonado. (03/2022 - a la fecha)

Centro Universitario Regional Este, Maldonado. Participación en cogobierno 2 horas semanales

Representante por el orden docente, en la Comisión Directiva del ISEF (02/2023 - a la fecha)

ISEF Participación en cogobierno 4 horas semanales

Asistente Académica (10/2020 - a la fecha)

Dirección de ISEF Otros 15 horas semanales

Representante por el Orden Docente de la Comisión Directiva del ISEF (03/2024 - a la fecha)

Participación en cogobierno 5 horas semanales

Referente Académica del Departamento de Educación Física y Deporte en el CURE (08/2023 - 12/2024)

Departamento de Educación Física y Deporte Gestión de la Enseñanza 15 horas semanales

Representante por ISEF en la Mesa del Área Social y Artística (Udelar), como miembro simple (10/2020 - 07/2022)

Participación en cogobierno 2 horas semanales

Integrante por Dirección de ISEF de la Comisión de Equidad y Género de ISEF (10/2020 - 07/2022)

Participación en cogobierno 2 horas semanales

Representante por el orden estudiantil en la Comisión Directiva del Instituto Superior de Educación Física (05/2016 - 05/2018)

Participación en cogobierno 5 horas semanales

Representante por el orden estudiantil en la Comisión Académica de Grado del Instituto Superior de Educación Física. (03/2016 - 11/2017)

Participación en cogobierno 2 horas semanales

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 6 horas
Carga horaria de investigación: 20 horas
Carga horaria de formación RRHH: Sin horas
Carga horaria de extensión: 4 horas
Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

La perspectiva de los estudios sociales y culturales sobre deporte parte de la idea de que el deporte es una arena pública, donde confluyen prácticas, intereses y relaciones de poder atravesadas por posibles dimensiones de análisis como ser las estéticas, de género, étnicas, y de clase social. En este sentido es que me he propuesto particularmente analizar las relaciones de género en el deporte, y el impacto que tienen en las formas de definir, educar y moldear los cuerpos de los y las deportistas. Mi trabajo de investigación se centra en dos grandes líneas: por un lado, vinculada a mis estudios de posgrado, me interesa analizar la gimnasia artística en Uruguay, como una práctica deportiva que desde sus reglamentaciones establece una estructura hetero-cis-normativa, que impacta en la forma de organizar este deporte, desde los entrenamientos hasta las competencias. Este deporte entonces tiende a reforzar ciertos estereotipos basados en el binarismo sexo-género u hombre-mujer. Y lo expresa en la pretensión de una estética de la perfección: de la fuerza y el vigor de los gimnastas varones, y de la delicadeza y la expresión artística de las gimnastas mujeres. Por otro lado me interesan los estudios sobre el proceso de profesionalización del fútbol femenino, como un ejemplo del avance del movimiento feminista dentro del deporte, que toma esta práctica como símbolo de resistencia. En ambas prácticas pueden evidenciarse diferentes violencias sobre los cuerpos, así como también espacios de fuga, lugares que las disidencias ocupan, transformando la práctica, y poniendo en jaque el sistema deportivo.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Dilemas éticos en las etnografías sobre deporte en Uruguay: gimnastas, luchadores y los futbolistas-murgueros (Completo, 2024)

Pastorino, Martina, Bruno Mora Pereyra, Diego Alsina
Revista uruguaya de Antropología y Etnografía, v.: 9 1, 2024
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 23937068
E-ISSN: 23936886
DOI: <https://doi.org/10.29112/ruae.v9i1.2281>


Futbolistas, la patria o la tumba (Completo, 2021)

Pastorino, Martina
Cuadernos del CLAEH, v.: 40 114, p.:149 - 163, 2021
Palabras clave: Deporte identidad nacional Uruguay
Medio de divulgación: Internet
E-ISSN: 07976062
DOI: [10.29192/claeh.40.2.10](https://doi.org/10.29192/claeh.40.2.10)
 

La educación del cuerpo en el abuso: el lado B de la Gimnasia Artística (Completo, 2020)

Pastorino, Martina
Ensamblajes, v.: 12 p.:10 - 31, 2020
Medio de divulgación: Internet
Escrito por invitación
ISSN: 24225444

E-ISSN: 24225541

<http://www.revistaensambles.com.ar/ojs-2.4.1/index.php/ensambles/issue/view/12/showToc>

Espacio de Formación Integral Deporte y Sociedad. Estudios exploratorios y experiencias disidentes. (Completo, 2019) Trabajo relevante

Pastorino, Martina

Revista Tempos e Espaços em Educação, v.: 12 31, 2019

Medio de divulgación: Internet

Escrito por invitación

E-ISSN: 23581425

[latindex](#)

LIBROS

Pedagogie del corpo (Participación , 2024)

Pastorino, Martina , Bruno Mora Pereyra Publicado

Editor/Compilador: Donato A., Galak E., Bortolotti A.

Editorial: QUAPPEG EDIZIONI

Tipo de publicación: Investigación

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10718709>

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9791222499093

Capítulos:

DALL'EDUCAZIONE DEL CORPO ALL'INSEGNAMENTO CRITICO DELLO SPORT

Página inicial 91, Página final 100

Cincuenta años de la Teoría General de la gimnasia. Perspectivas de la gimnasia desde una mirada universitaria (Participación , 2023)

Pastorino, Martina , Ruga Mónica Publicado

Editorial: Biblioteca Plural

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-2106-8

Capítulos:

Principales líneas de desarrollo de la gimnasia artística en el Uruguay: procesos deportivizadores

1975-1990

Página inicial 71, Página final 94

LAS FORMAS DE LA DESIGUALDAD, LOS MODOS DE LO COMÚN: experiencias universitarias desde el territorio (Participación , 2022)

Pastorino, Martina , Bruno Mora Pereyra , no , Lucía Ruibal Álvarez , Paula Eastman , Pía Echenique Publicado

Editor/Compilador: Cano, G. Parrilla, & V. Cuadrado

Editorial: PIM Udelar

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-1912-6

Capítulos:

Deporte, hegemonía y comunidad. Sistematizaciones de la práctica preprofesional de Educación Física en Bella Italia y Kilómetro 16
Página inicial 257, Página final 280

Desarrollos actuales de investigación en Educación Física en Uruguay (Participación , 2022) Trabajo relevante

Pastorino, Martina , ALONSO SOSA, V Publicado

Editor/Compilador: P. Dogliotti & R. Rodríguez
Editorial: ISEF, Udelar
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1971-3

Capítulos:

Cuerpos que son gimnastas. Formación corporal, técnica y estética en la Gimnasia Artística
Página inicial 65, Página final 92

Extensión en el ISEF hoy. Entre la acción y la reflexión. (Participación , 2021)

Pastorino, Martina , Diego Alsina , Federico Wainstein Diana , Lucía Ruibal Álvarez Publicado

Editor/Compilador: Leticia Folgar, Camilo Ríos
Editorial: Unidad de Apoyo a la Extensión, Instituto Superior de Educación Física, Universidad de la República , Montevideo, Uruguay.
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1863-1.

Capítulos:

Picaditos Etnográficos: relatos de un fútbol disidente en Uruguay.
Página inicial 117, Página final 136

Políticas públicas del deporte en Latinoamérica (Participación , 2021) Trabajo relevante

Pastorino, Martina , Bruno Mora Pereyra , Benítez, Liber Publicado

Editor/Compilador: Moreira, V. & Soto Lagos, R.
Editorial: CLACSO
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-987-813-036-1

Capítulos:

Panoramas y reflexiones sobre la política pública del deporte en Uruguay. Los pobres, los atletas privados, los discapacitados y los no hombres.
Página inicial 189, Página final 240

El Fútbol Infantil como fenómeno educativo, social y cultural (Participación , 2021)

Pastorino, Martina , Bruno Mora Pereyra Publicado

Editor/Compilador: Bruno Mora, Andrea Quiroga, Martina Pastorino, Diego Alsina, Javier Brazo
Editorial: Extensión, Universidad de la República. , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 975-9915-40-394-6

Capítulos:
Posibles marcos para pensar los procesos de inclusión y exclusión en el fútbol infantil
Página inicial 39, Página final 60

**IV JORNADAS LATINOAMERICAS Y CARIBEÑAS DE DEPORTE SOCIAL PARA LA INCLUSIÓN
Educación Física y políticas neoliberales en América Latina (Participación , 2020)**

Pastorino, Martina Publicado

Editor/Compilador: Daniel Zambaglione; Facundo Herrera
Edición: Edición multilingüe: Español ; Portugués. Archivo
Editorial: Berazategui: Engranajes de la Cultura, 2020. , Argentina
Tipo de publicación: Divulgación
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 978-987-27087-9-5

Capítulos:
DE LAS VIOLENCIAS EN EL DEPORTE: EL LADO B DE LA GIMNASIA ARTÍSTICA
Página inicial 135, Página final 154

Enseñanza crítica del deporte: Espacio de Formación Integral 2018. Fútbol y sociedad (Participación , 2019)

Pastorino, Martina , no Publicado

Editor/Compilador: Andrea Quiroga , et.al
Editorial: PIM, ISEF Udelar
Tipo de publicación: Divulgación
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: xxxx-xxxx

Capítulos:
Deporte y extensión en el núcleo de Malvín Norte. Encuentros y desencuentros deportivos con jóvenes.
Página inicial 45, Página final 60

Deporte y Sociedad. Encontrando el Futuro de los Estudios Sociales y Culturales sobre Deporte (Compilación , 2018) Trabajo relevante

Pastorino, Martina , Bruno Mora Pereyra Publicado

Edición: Primera
Editorial: Bruno Mora , Montevideo, Uruguay
Tipo de publicación: Divulgación
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-91-765-1

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

**Técnicas y tecnologías para formar gimnastas. Un recorrido auto-etnográfico por la gimnasia artística.
Resultados finales de la tesis (capítulo 3) (2024)**

Pastorino, Martina
Publicado
Completo
Evento: Nacional
Descripción: In[ter]disciplinadas - Jornadas de Estudios Feministas

Ciudad: Rocha
Año del evento: 2024
Anales/Proceedings:In[ter]disciplinadas. Jornadas de Estudios Feministas. Octubre 2023.
ISSN/ISBN: 978-9974-0-2124-2
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet
<https://www.ceifem.ei.udelar.edu.uy/interdisciplinadas-2023/>

Técnicas y tecnologías para formar gimnastas. Un recorrido auto-etnográfico por la gimnasia artística. Resultados finales de la tesis (capítulo 4) (2023)

Pastorino, Martina
Publicado
Resumen expandido
Evento: Regional
Descripción: 15° Congreso Argentino, 10° Latinoamericano y 2° Internacional de Educación Física y Ciencias
Ciudad: La Plata (Buenos Aires)
Año del evento: 2023
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet
<http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar/>

: Un estudio etnográfico en Gimnasia Artística: técnicas, género y performances. (2022)

Pastorino, Martina
Publicado
Resumen expandido
Evento: Internacional
Descripción: 9° Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales, organizada por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)
Ciudad: Ciudad de México
Año del evento: 2022
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet
<https://www.clacso.org/cierre-clacso2022-en-mexico/>

Cuerpo, técnica y estética en la gimnasia artística uruguaya (2022)

Pastorino, Martina
Publicado
Resumen expandido
Evento: Nacional
Descripción: Encuentro ?Educación Física y Tiempos de Cambio: Teorías, técnicas y tecnologías?
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2022
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet
<https://isef.udelar.edu.uy/noticias/encuentro-2022-educacion-fisica-y-tiempos-de-cambio-teorias-tec>

Picaditos Etnográficos, relatos de un fútbol Feminista en Uruguay (2020)

Pastorino, Martina
Publicado
Resumen expandido
Evento: Regional
Descripción: Ciclo de charlas en perspectiva de crisis. Deporte, sociedad y cultura en Latinoamérica y el Caribe
Año del evento: 2020
Escrita por invitación
Medio de divulgación: Internet

Machos de barrio: género, diversidad sexual, masculinidades y deporte (2020)

Pastorino, Martina
Publicado
Completo

Evento: Internacional
Descripción: XVIII Encuentro Nacional XIII Internacional de Investigadores en Educación Física y III Encuentro Nacional de Extensión "Educación Física: entre Prácticas y Políticas"
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2020
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Otros

Picaditos Etnográficos: nuevas narrativas para pensar un fútbol feminista en Uruguay (2020)

Pastorino, Martina
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: XVIII Encuentro Nacional XIII Internacional de Investigadores en Educación Física y III Encuentro Nacional de Extensión "Educación Física: entre Prácticas y Políticas"
Año del evento: 2020
Publicación arbitrada
Ciudad: Montevideo
Medio de divulgación: Otros
<https://encuentro2020.isef.edu.uy/>

Las identidades en Gimnasia Artística: técnicas, género y performance. Avances de Investigación (2020) Trabajo relevante

Pastorino, Martina
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: VI Congreso ALA
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2020
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Otros
<https://ala2020.com.uy/>

Picaditos etnográficos: relatos sobre el fútbol femenino uruguayo. (2019)

Pastorino, Martina
Publicado
Resumen
Evento: Internacional
Descripción: XIII Congreso Argentino y VIII Latinoamericano de Educación Física y Ciencias
Ciudad: La Plata
Año del evento: 2019
Anales/Proceedings: Actas del XIII Congreso Argentino y VIII Latinoamericano de Educación Física y Ciencias.
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Otros

Un estudio sobre las identidades en Gimnasia Artística: la técnica deportiva como experiencia estética (2019)

Pastorino, Martina
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: IV Jornada Latinoamericana y Caribeña de Deporte Social, organizada por la Red Latinoamericana y Caribeña de Deporte para la Inclusión Social
Ciudad: Mar del Plata
Año del evento: 2019
Escrita por invitación
Medio de divulgación: Internet

Breves apuntes para un estudio estético de la gimnasia artística: entre la expresión y la perfección (2019)

Pastorino, Martina

Publicado
Completo
Evento: Nacional
Descripción: 1er. Seminario internacional de gimnasia y Universidad y 4to. Foro internacional de gimnasia, cuerpo y movimiento
Ciudad: Paysandú
Año del evento: 2019
Escrita por invitación
Medio de divulgación: Otros

Breves apuntes para un estudio estético de la Gimnasia Artística: entre la expresión y la perfección (2019)

Pastorino, Martina
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: 13° Congreso Argentino y 8° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias
Ciudad: La Plata
Año del evento: 2019
Anales/Proceedings: Actas del 13° Congreso Argentino y 8° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Otros

Fútbol, mujeres y sociedad: experiencias de extensión desde el fútbol femenino uruguayo (2019)

Pastorino, Martina
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: 13° Congreso Argentino y 8° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias
Ciudad: La Plata
Año del evento: 2019
Anales/Proceedings: Actas del 13° Congreso Argentino y 8° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Otros

Desde la violencia sexual a la técnica deportiva y viceversa: el lado B de la Gimnasia Artística. (2018) Trabajo relevante

Pastorino, Martina
Publicado
Resumen expandido
Evento: Internacional
Descripción: Primer Foro Mundial del Pensamiento Crítico / 8° Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales
Ciudad: Buenos Aires
Año del evento: 2018
Escrita por invitación
Medio de divulgación: Internet

Principales líneas de desarrollo de la gimnasia artística en el Uruguay (2016) Trabajo relevante

Pastorino, Martina, Ruga, Mónica
Publicado
Resumen expandido
Evento: Regional
Descripción: XVI ENCUENTRO NACIONAL, XI INTERNACIONAL DE INVESTIGADORES EN EDUCACIÓN FÍSICA. II ENCUENTRO NACIONAL DE EXTENSIÓN: ?Desafíos de la investigación y de la extensión en educación física a 10 años del ingreso del ISEF a la Udelar
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2016
Escrita por invitación
Palabras clave: Gimnasia Artística Deporte Historia
Áreas de conocimiento:
Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias del Deporte / Educación Física

Medio de divulgación: Otros
www.isef.edu.uy

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Paren todo. Las gurias también quieren vivir del fútbol en Uruguay (2023)

Boletines del grupo de trabajo CLACSO Deporte, cultura y sociedad. Deporte y Sociedad: Cuadernos del Mundial. Australia/Nueva Zelanda v: 8, 29, 35
Revista
Pastorino, Martina, Diego Alsina

Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 02/10/2023
<https://www.clacso.org/boletin-8-deporte-y-politica/>

La cultura del abuso: contextos, implicaciones y falta de respuestas en instituciones deportivas. También en el deporte, urgencia social. (2022)

Garra, La Daria
Periodicos
Pastorino, Martina

Medio de divulgación: Papel

Gymnast Alliance: un antes y un después en la cultura de la gimnasia. (2021)

Género, deporte y violencia
Revista
Pastorino, Martina, Romina Castellini

Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 01/11/2021

La gimnasia artística en emergencia mundial. La desigualdad de siempre los problemas de ahora (2020)

Boletín #1 Deporte y actividad física Reflexiones desde Latinoamérica
Revista
Pastorino, Martina

Medio de divulgación: Internet
<https://www.clacso.org/boletin-1-deporte-y-actividad-fisica-reflexiones-desde-latinoamerica/>

Deporte y sensibilidades trastocadas: entrevista a Juan Branz (2018)

Hemisferio Izquierdo v: 25,
Periodicos
Pastorino, Martina, Bruno Mora Pereyra

Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 28/09/2018
Lugar de publicación: Montevideo
https://www.hemisferioizquierdo.uy/articulos/author/Bruno-Mora-y-Martina-Pastorino**

Producción técnica

OTRAS PRODUCCIONES

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

Machos de barrio. Género, diversidad sexual y masculinidades en el deporte (2020)

Pastorino, Martina
Perfeccionamiento
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros
Tipo de participación: Docente

Duración: 12 semanas
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Instituto Superior de Educación Física

Bases conceptuales de la Gimnasia Artística Femenina (2020)

Pastorino, Martina
Perfeccionamiento
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros
Tipo de participación: Docente
Duración: 5 semanas
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Instituto Superior de Educación Física

Bases conceptuales de la Gimnasia Artística Femenina (2019)

Pastorino, Martina , Mónica Ruga , Lucía Santos
Perfeccionamiento
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Tipo de participación: Docente
Duración: 3 semanas
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Instituto Superior de Educación Física

Bases del entrenamiento para el fútbol practicado por mujeres (2019)

Pastorino, Martina , Inés Rüsçh
Perfeccionamiento
País: Uruguay
Idioma: Español
Tipo de participación: Docente
Duración: 5 semanas
Ciudad: Montevideo, Maldonado, Paysanú y Rivera
Institución Promotora/Financiadora: Instituto Superior de Educación Física y Ellas Juegan

Fútbol y sociedad: el deporte en tiempos mundiales (2018)

Pastorino, Martina
Perfeccionamiento
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros
Tipo de participación: Docente
Duración: 1 semanas
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Instituto Superior de Educación Física

EDICIÓN O REVISIÓN

Montevideo (2018)

Pastorino, Martina , Bruno Mora Pereyra
Libro
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel

PROGRAMAS EN RADIO O TV

La Letra Chica (2021)

Pastorino, Martina
Mesa redonda
País: Uruguay
Idioma: Español

Web: https://www.youtube.com/watch?v=WCNfuVVf_u8

Emisora: TV Ciudad

Fecha de la presentación: 05/08/2021

Tema: Deporte de Alto Rendimiento

Columna "Te la dejo picando" (2020)

Pastorino, Martina

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Emisora: M24

Tema: Deporte y sociedad

Sección "Gente que sabe", programa "Por Decir Algo" (2020)

Pastorino, Martina

Entrevista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.m24.com.uy/martina-pastorino-y-federico-weinstein-aportaron-su-perspectiva-al-debate-sob>

Emisora: M24

Fecha de la presentación: 18/03/2021

Tema: Deporte y género

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

In[ter]disciplinadas - Jornadas de Estudios Feministas, (2023)

Pastorino, Martina

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Rocha

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: <https://www.ceifem.ei.udelar.edu.uy/inscripciones-interdisciplinadas-2023/>

Institución Promotora/Financiadora: Centro de Estudios Interdisciplinarios Feministas y el Centro Universitario Regional Este de la Udelar,

XVIII Encuentro Nacional XIII Internacional de Investigadores en Educación Física y III Encuentro Nacional de Extensión "Educación Física: entre Prácticas y Políticas" (2020)

Pastorino, Martina

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: <http://encuentro2020.isef.edu.uy/>

Catálogo: SI

Institución Promotora/Financiadora: Instituto Superior de Educación Física

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Educación Física, Géneros y Sexualidades (2020)

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Revista Educación Física & Ciencia

Cantidad: Menos de 5

Vol. 22 Núm. 4 (2020) Octubre - Diciembre Publicado: 2020-10-09

REVISIONES

The Journal of the Latin American Socio-cultural Studies of Sport (ALESDE) (2021)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Cuadernos del CLAEH (Revista Uruguaya de Ciencias Sociales) (2021)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Educación Física y Ciencias de la Universidad de la Plata (2020)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS**XVIII Encuentro Nacional XIII Internacional de Investigadores en Educación Física y III Encuentro Nacional de Extensión Educación Física: entre Prácticas y Políticas (2020 / 2020)**

Revisiones

Uruguay

Instituto Superior de Educación Física

Formación de RRHH**TUTORÍAS CONCLUIDAS****OTRAS****Picaditos Etnográficos. El fútbol femenino bajo la lupa (2019 - 2021)**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Instituto Superior de Educación Física, Uruguay

Programa: Licenciatura en Educación Física

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Pastorino, Martina)

Nombre del orientado: María Pía Echenique,

País: Uruguay

Proyecto de apoyo a la Investigación para Estudiantes (PAIE), Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)

TUTORÍAS EN MARCHA**POSGRADO****NADANDO CONTRA LOS ESTEROTIPOS DE GÉNERO: LA NATACIÓN ARTÍSTICA URUGUAYA Y LA INCORPORACIÓN DE VARONES EN SU PRÁCTICA (2024)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Instituto Superior de Educación Física, Uruguay

Programa: Maestría en Educación Física (ProMEF)

Tipo de orientación: Cotutor

Nombre del orientado: Macarena Anzuela

País/Idioma: Uruguay,

Otros datos relevantes**PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS****Licenciada en Educación Física (2017)**

(Nacional)

Universidad de la República

PRESENTACIONES EN EVENTOS**VI Seminário Internacional de Ginástica Artística e Rítmica de Competição (SIGARC) (2023)**

Seminario

Trabajo presentado: ?Uma viagem autoetnográfica pela ginástica artística.

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Educación Física de la UNICAMP

Alcance geográfico: Internacional

9º Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales (2022)

Congreso

Trabajo presentado: Un estudio etnográfico en Gimnasia Artística: técnicas, género y performances. Mesa 154 del eje Deporte y sociedad

México

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: CLACSO

Encuentro Educación Física y Tiempos de Cambio: Teorías, técnicas y tecnologías (2022)

Congreso

Trabajo presentado: Cuerpo, técnica y estética en la gimnasia artística uruguaya

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: ISEF

Encuentro Educación Física y Tiempos de Cambio: Teorías, técnicas y tecnologías (2022)

Congreso

Participación del conversatorio sobre Producción de conocimiento en proyectos de extensión sobre deporte, presentando un informe sobre el desarrollo del EFI Picaditos Etnográficos

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: ISEF

VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) (2020)

Congreso

Trabajo presentado: Las identidades en Gimnasia Artística: técnicas, género y performance, en el Eje 11: Performance, corporalidades, emociones y subjetividades, Simposio: Educação de corpos, gênero, emoções e subjetividades nas práticas esportivas e de lazer: entre resistências e reificações

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología

XVIII Encuentro Nacional XIII Internacional de Investigadores en Educación Física y III Encuentro Nacional de Extensión: Educación Física: entre Prácticas y Políticas (2020)

Congreso

Trabajo presentado: Picaditos Etnográficos: nuevas narrativas para pensar un fútbol feminista en Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: ISEF

XVIII Encuentro Nacional XIII Internacional de Investigadores en Educación Física y III Encuentro Nacional de Extensión Educación Física: entre Prácticas y Políticas (2020)

Congreso

Trabajo presentado Machos de barrio: género, diversidad sexual, masculinidades y deporte

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: ISEF

Conversatorio Fútbol femenino y estadios vacíos (2020)

Encuentro

Presentación de cuentos de la revista

Chile

Tipo de participación: Comentarista
Nombre de la institución promotora: Revista El Guardameta

Ciclo de charlas en perspectiva de crisis. Deporte, sociedad y cultura en Latinoamérica y el Caribe (2020)

Encuentro
Trabajo presentado: Picaditos Etnográficos, relatos de un fútbol Feminista en Uruguay
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Red Latinoamericana y Caribeña de Deporte Social para la Inclusión

Seminario internacional de gimnasia y Universidad y 4to. Foro internacional de gimnasia, cuerpo y movimiento (2019)

Taller
Taller presentado: Fundamentos técnicos de la gimnasia artística
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: ISEF

Seminario internacional de gimnasia y Universidad y 4to. Foro internacional de gimnasia, cuerpo y movimiento (2019)

Encuentro
Presentando el trabajo: Breves apuntes para un estudio estético de la gimnasia artística: entre la expresión y la perfección
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: ISEF

	Expediente Nro. 008421-000022-25 Actuación 2	Oficina: UNIDAD DE EDUCACIÓN PERMANENTE - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 28/07/2025 Estado: Cursado
--	---	--

TEXTO

Se adjunta resolución de la Comisión de posgrado de sesión ordinaria de fecha 31/07/25.

Pase a consideración de Comisión Directiva.

Firmado electrónicamente por Suny Soraya Zeballos Perez el 06/08/2025 14:31:47.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
Resolución.pdf	273 KB	06/08/2025 14:29:55



Instituto Superior
de Educación Física
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Departamento de Secretaría
Secretaría de Comisiones

Comisión Asesora: COMISIÓN ACADÉMICA DE POSGRADO

Expediente N° 008421-000022-25

Fecha 31/07/2025

Asunto: EL MAESTRANDO GONZALO PESCE DE LEON C.I. 4.668.918-5,
SOLICITA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Acuerdo de la comisión:

Visto el expediente :

La comisión de Posgrado de ISEF, en su sesión ordinaria de fecha 31/07/25, resuelve otorgar 2 créditos por la aprobación del curso "Cuerpo, género y educación: reflexiones desde las teorías feministas y las problemáticas actuales. Edición 2024."

Integrantes presentes:

- Dirección:
 Orden Docente:
 Orden de Egresados:
 Orden Estudiantil:
 Funcionarios TAS:

Si	No	FS
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Observaciones

Presentes: Andres Gonzalez, Maria Rosa Corral , Karen Kuhlsen, Jorge Rettich
 Representación maestrantes: Paula Eastman Ruegger, Pablo Peluffo
 Asistencia técnica: Martin Chavarria

Actua en la secretaría de la comisión: Suny Zeballos



www.isef.edu.uy

MONTEVIDEO
2480 0102 - 2486 1866
Parque Battlle s/n
comunicacion@isef.edu.uy

PAYSANDÚ CUP
4722 0221 - 4723 8342
Florida 1051
comunicacion@cup.edu.uy
www.cup.edu.uy

MALDONADO CURE
4223 6595 (int.110)
Calle Burnett casi M. Chiossi
(Tribuna Este del Campus Municipal)
secretaria@curemaldonado.edu.uy
www.cure.edu.uy

	Expediente Nro. 008421-000022-25 Actuación 3	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA A COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 06/08/2025 Estado: Para Actuar
--	---	---

TEXTO