



Nº de expediente: 008500-000006-22

Fecha: 04.07.2022

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

SOLICITUD DE APROBACIÓN DE PROGRAMAS DE CURSOS "DISEÑO DE HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN Y EL ANÁLISIS DEL RENDIMIENTO EN DEPORTES COLECTIVOS" Y "EL ESTUDIO Y LA ESCUELA (PÚBLICA) FRENTE A LA DIGITALIZACIÓN DE LA CULTURA" PARA SER DICTADOS EN EL MARCO DEL PROMEF 2022.

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	CURSOS DE ACTUALIZACION Y POST-GRADO
Carrera:	Maestría
Curso:	Maestría
Plan:	
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	
Solicitante:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	Expediente Nro. 008500-000006-22 Actuación 1	Oficina: UNIDAD DE EDUCACIÓN PERMANENTE - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 04/07/2022 Estado: Cursado
--	---	--

TEXTO

Se adjuntan programas de los cursos propuestos para ser dictados en el marco del ProMEF 2022, CV del profesor Dr. Maximiliano Valerio López y nota de la CAP de su sesión ordinaria de fecha 21/06/22.

Pase a consideración de Comisión Directiva.

Firmado electrónicamente por SANDRA MARTHA MÍGUEZ GONZÁLEZ/ProdUdelaR el 04/07/2022.

Anexos

CV Maximiliano López.pdf

Diseño de herramientas investigación en rendimiento deportivo-2022 - Andrés González Ramírez.pdf

Nota-CD-aprobación de cursos-21-06-ProMEF.pdf

Programa del Curso El estudio y la escuela pública.pdf

28/07/2020

Currículo Lattes


 Imprimir
currículo


Maximiliano Valerio Lopez

 Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/2197417747163841>

Última atualização do currículo em 05/07/2020

Resumo informado pelo autor

Professor de Filosofia da Educação na Universidade Federal de Juiz de Fora, em Minas Gerais, Brasil. Atua na Faculdade de Educação e no Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE), onde coordena o Núcleo de Estudos de Filosofia, Poética e Educação (NEFPE). Possui Graduação em Ciências de la Educación pela Universidad Nacional de Cuyo – Argentina; Especialização em Ensino da Filosofia pela Universidade de Brasília; Mestrado e Doutorado em Educação, com ênfase em filosofia da educação, pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Sua pesquisa se situa no grande campo dos fundamentos ou da teoria da educação, abordando atualmente os seguintes temas: 1. Escola, Universidade e Pós-História. 2. Sobre o cultivo e a transmissão de um mundo comum: estudo: ócio, separação, igualdade, atenção, demora, inoperosidade e disposição ao mundo. 3. Poética da Educação: o cinema, a fotografia, a escritura, a arquitetura, como dispositivos de produção de mundos. 4. Sobre o ofício de professor.

(Texto informado pelo autor)

Nome civil

Nome Maximiliano Valerio Lopez

Dados pessoais

Filiação Miguel Ángel López e Maria Cristina Goncalves

Nascimento 07/04/1970 - Mendoza/ - Argentina

Carteira de Identidade V325736F DPF - RJ - 11/01/2008

CPF 059.479.037-92

Passaporte AAB273098

Formação acadêmica/titulação

2008 - 2012 Doutorado em Doutorado em Educação (conceito CAPES 7).
Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio De Janeiro, Brasil
Título: A voz inaudita: notas para uma filosofia-poética da educação, Ano de obtenção: 2012

Orientador: Walter Omar Kohan 🙄

2004 - 2006 Mestrado em Mestrado em Educação (conceito CAPES 7).
Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio De Janeiro, Brasil
Título: A Filosofia com Crianças desde uma perspectiva trágica, Ano de obtenção: 2006
Orientador: Kohan Walter Omar
Bolsista do(a): Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ

2001 - 2002 Especialização em Especialização em Ensino de Filosofia.
Universidade de Brasília, UnB, Brasília, Brasil

1988 - 2000 Graduação em Ciências de la Educación.
Universidad Nacional de Cuyo, UNCUYO, Argentina

Formação complementar

2008 - 2008 Curso de curta duração em Filosofia, experiência e infancia. (Carga horária: 32h).
Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, UNESR, Venezuela

Atuação profissional

1. Universidade Federal de Juiz de Fora - UFJF

Vínculo institucional

2012 - Atual Enquadramento funcional: Professor adjunto , Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva
Outras informações:
Professor do Programa de Pós Graduação em Educação PPGE

Atividades

08/2013 - 08/2013 Extensão Universitária, Faculdade de Educação

Especificação:
Organização do V Simpósio Internacional de Educação e Filosofia , I Seminário Internacional de Filosofia, Poética e Educação

06/2013 - Atual Pós-graduação, Educação

https://www.cnpq.br/cvlattesweb/pkg_impvcv trata

1/7

28/07/2020

Currículo Lattes

Disciplinas ministradas:
Cinema, Filosofia e Educação, Filosofia da Educação, Poética da Transmissão, Filosofia com Crianças

12/2012 - Atual Pesquisa e Desenvolvimento, Faculdade de Educação

Linhas de pesquisa:
Educação e Prática Filosófica, Poética da Educação, Formação, Bio-política e Colonialidade

2. Universidade Federal Fluminense - UFF

Vínculo institucional

2007 - 2012 Enquadramento funcional: professor adjunto, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva

Atividades

04/2008 - 12/2012 Pesquisa e Desenvolvimento, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação

Linhas de pesquisa:
Filosofia, poética e educação.

07/2007 - 12/2012 Extensão Universitária, Instituto do Noroeste Fluminense de Educação Superior

Especificação:
Filosofia com crianças nas escolas públicas do noroeste fluminense

05/2007 - 12/2012 Graduação, Pedagogia

Disciplinas ministradas:
Filosofia com Crianças, Filosofia da Educação

3. Universidade do Estado de Rio de Janeiro - UERJ

Vínculo institucional

2005 - 2005 Vínculo: Professor substituto, Enquadramento funcional: contratado, Regime: Parcial

2004 - 2012 Vínculo: Colaborador, Enquadramento funcional: Pesquisador, Carga horária: 4, Regime: Parcial

Atividades

04/2008 - 02/2012 Pesquisa e Desenvolvimento, PROPEd

Linhas de pesquisa:
Infância, Educação e Filosofia

04/2008 - 02/2011 Extensão Universitária, Extensão universitária Centro de Educação e Humanidades

Especificação:
Projeto "Em Caxias A Filosofia en-caixa?" aprovado pelo Edital FAPERJ 10/2007.

03/2005 - 07/2005 Graduação, Pedagogia

Disciplinas ministradas:
Filosofia da Educação

4. Agence Universitaire de la Francophonie. - AUF

Vínculo institucional

2009 - 2010 Vínculo: Colaborador, Enquadramento funcional: Pesquisador, Carga horária: 4, Regime: Parcial

Atividades

03/2009 - Atual Pesquisa e Desenvolvimento, Agence Universitaire de la Francophonie

Linhas de pesquisa:
Recherches sur les figures philosophiques, juridiques, politiques et esthétiques de l'hétérogénéité

5. Instituto de Enseñanza Superior 9-004 - IES 9-004

Vínculo institucional

2002 - 2003 Vínculo: Servidor público, Enquadramento funcional: Professor, Carga horária: 10, Regime: Parcial

Atividades

09/2002 - 10/2003 Graduação, Profesorado en Biología

Disciplinas ministradas:
Sistema educativo, Práctica e investigación educativa III, Teoría del conocimiento

6. Instituto de Enseñanza Superior 9-009 - IES 9-009

Vínculo institucional

2002 - 2003 Vínculo: Servidor público, Enquadramento funcional: Jefe de investigación, Carga horária: 10, Regime: Parcial

28/07/2020

Currículo Lattes

Atividades

05/2002 - 03/2004 Pesquisa e Desenvolvimento, Departamento de Investigación

Linhas de pesquisa:
Teoria del conocimiento

04/2002 - 03/2004 Graduação, Profesorado de Matemáticas

Disciplinas ministradas:
Práctica e Investigación Educativa III

7. Instituto de Enseñanza Superior 9-010 - IES 9-010

Vínculo institucional

2002 - 2004 Vínculo: Servidor público, Enquadramento funcional: Professor, Carga horária: 10, Regime: Parcial

Atividades

05/2002 - 04/2004 Graduação, Artes Visuales

Disciplinas ministradas:
Investigación y práctica I, Sistema Educativo

Linhas de pesquisa

1. Infância, Educação e Filosofia
2. Filosofia, poética e educação.
3. Teoria del conocimiento
4. Recherches sur les figures philosophiques, juridiques, politiques et esthétiques de l'hétérogénéité
5. Educação e Prática Filosófica
6. Formação, Bio-política e Colonialidade
7. Poética da Educação

Revisor de periódico

1. Pró-Posições (UNICAMP. Online)

Vínculo

2015 - Atual Regime: Parcial

2. Revista Contemporânea de Educação

Vínculo

2014 - Atual Regime: Parcial

3. Praxis & Saber - Revista de Investigación en Educación y Pedagogía

Vínculo

2013 - Atual Regime: Parcial

4. Cuestiones de Filosofía

Vínculo

2009 - Atual Regime: Parcial
Outras informações:
"Cuestiones de Filosofía": revista de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, UPTC, en Tunja, Colombia.

5. Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação

Vínculo

2004 - Atual Regime: Parcial

Membro de corpo editorial

1. Cuestiones de Filosofía

Vínculo

2009 - Atual Regime: Parcial
Outras informações:
Revista de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, UPTC, en Tunja, Colombia.

2. Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação (Online)

28/07/2020

Currículo Lattes


Vínculo

2003 - Atual Regime: Parcial



Produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. **LOPEZ, M. V.**
The empire of the written word. LÁPIZ. , v.1, p.32 - 65, 2014.
2. **LOPEZ, M. V.**
Ideas que rimam. Cuestiones de Filosofía. , v.12, p.183 - 194, 2010.
3. **LOPEZ, M. V.**
Habituar poeticamente a educação: notas sobre a relação entre potência e temporalidade. EDUCAÇÃO EM FOCO (JUIZ DE FORA). , v.20, p.141 - 158, 2015.
4. **LOPEZ, M. V.**
Poética da transmissão. Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação. , v.23, p.268 - 281, 2014.
5. **LOPEZ, M. V.**
Infancia y colonialidad. Cuestiones de Filosofía. , v.10, p.47 - 59, 2008.
6. **LOPEZ, M. V.**
El imperio de la letra: modernidad, humanismo y colonización. Didasko. , v.1, p.21 - 50, 2017.
7. **LOPEZ, M. V.**
O conceito de experiência em Michel Foucault. Reflexão e Ação (Online). , v.19, p.42 - 55, 2011.
8. **LOPEZ, M. V.**
Notas para una poética de la educación. Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação. , v.12, p.28 - 36, 2009.
9. **LOPEZ, M. V.**
A imagem natural do pensamento. Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação (Online). , v.3, p.3 - , 2004.
10. **LOPEZ, M. V.**
La sabia ignorancia. Cuadernos del centro de graduados. , v.6, p.11 - 18, 2003.
11. **LOPEZ, M. V.**
Democracia y enseñanza pública. Cuadernos del Centro de Graduados. , v.5, p.59 - 72, 2000.
12.  **LOPEZ, M. V.; LOPEZ, M. V.**
Sobre el Estudio: ocio, melancolía y cuidado. TEOR EDUC. , v.31, p.69 - 86, 2019.

Livros publicados

1.  **LOPEZ, M. V.**
Acontecimento e experiência no trabalho filosófico com crianças. Belo Horizonte: Autêntica, 2008, v.1. p.108.
2.  **LOPEZ, M. V.**
Filosofía con niños y jóvenes: la comunidad de indagación a partir de los conceptos de acontecimiento y experiencia trágica. Argentina: Centro de publicaciones educativas y material didáctico, 2008, v.1. p.112.

Capítulos de livros publicados

1. **LOPEZ, M. V.**
Pompas de jabón In: Elogio del profesor.1 ed.Buenos Aires: Miño t Dávila, 2020, p. 183-220.
2.  **LOPEZ, M. V.**
Filmar a Escola: teoria da escola In: Elogio da Escola.1 ed.Belo Horizonte: Autêntica, 2017, v.1, p. 225-233.
3.  **LOPEZ, M. V.; MASSCHELEIN, J.; SIMONS, M.**
Sikholé e igualdade In: Elogio da Escola.1 ed.Belo Horizonte: Autêntica, 2017, v.1, p. 177-193.
4. **LOPEZ, M. V.**
Sobre el arte de filosofar en la escuela In: Filosofía con Niños y Adolescentes.1 ed.Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2016, p. 173-186.
5. **LOPEZ, M. V.**
A escola como lugar de suspensão In: Encontrar Escola.1 ed.Rio de Janeiro: Lamparina/FAPERJ, 2014, v.1, p. 84-91.
6. **LOPEZ, M. V.**
Estâncias:sobre a transmissão do inapreensível In: Biopolítica, arte de viver e educação.1 ed.São Paulo: Cultura Acadêmica, 2012, p. 281-298.
7. **LOPEZ, M. V.**
La búsqueda de una voz pópica: acerca de una poética de la enunciación In: Filosofía y Educación en Nuestra América.1 ed.Mendoza: Qelqasqa, 2011, p. 321-329.
8. **LOPEZ, M. V.**
Notas para una poética de la educación: la voz y la palabra In: Formación de la sensibilidad: filosofía, arte, pedagogía. 1 ed.Caracas: Ed. del Decanato de Postgrado de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, 2011, p. 101-109.
9. **LOPEZ, M. V.**
O corpo inaudito: para uma poética do discurso em educação In: Educação, experiência, estética.1 ed.Rio de Janeiro: Nau, 2011, p. 53-69.
10. **LOPEZ, M. V.**
¿Qué significa problematizar? La noción de problema en el trabajo filosófico con niños In: Entre filosofía y filosofar: pensamiento, infancia y ciudadanía.1 ed.Caracas: CDCHT-UNESR, 2009, p. 43-56.
11. **LOPEZ, M. V.**
Ideias que rimam In: Filosofía, aprendizagem, experiência..1 ed.Belo Horizonte: Autêntica, 2008, v.1, p. 329-339.
12. **LOPEZ, M. V.**
Infância e Colonialidade In: Reflexões sobre infância e cultura.1 ed.Niteroi: EdUFF, 2008, v.1, p. 21-37.
13. **LOPEZ, M. V.**
Filosofía con Niños: Crónica de una feliz confusión en torno del concepto de experiencia In: Teoría y práctica en filosofía con niños y jóvenes.1 ed.Buenos Aires: Novedades Educativas, 2006
14. **LOPEZ, M. V.**
Notas para un replanteo del problema del sentido en el trabajo filosófico con niños In: Pensamiento, acción y sensibilidad: La mirada de ed.Bogotá: Editora Beta, 2004, p. 119-125.

28/07/2020

Currículo Lattes

15. **LOPEZ, M. V.**
Paulo Freire. El desafío de pensar su tiempo In: Otros discursos. Estudios de historia de las ideas latinoamericanas ed.Mendoza: Editorial Q, 2003, p. 251-264.
16. **LOPEZ, M. V.**
Después de la libertad In: Filosofía, Narración, Educación ed.Mendoza: Editorial Q, 2002, p. 49-54.
17. **LOPEZ, M. V.**
El diálogo y sus dificultades In: Educación integral en un mundo científico y tecnológico ed.Río Cuarto: Ediciones del ICALA, 2000, p. 147-152.

Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1. **LOPEZ, M. V.**
A voz inaudita: para uma poética da educação In: II Seminário de Grupos de Pesquisa sobre Crianças e Infâncias: perspectivas metodológicas, 2010, Rio de Janeiro.
II Seminário GRUPECI. Rio de Janeiro: Carioca Serv. Multim. Ltda., 2010.
2. **LOPEZ, M. V.**
O CORPO INAUDITO: PARA UMA POÉTICA DO DISCURSO EM EDUCAÇÃO In: 33 reunião anual da Anped, 2010, Caxambu.
33 Reunião anual da Anped., 2010.
3. **LOPEZ, M. V.**
Relación cultura-educación en el trabajo filosófico con niños In: Jornadas Internacionales de Extensión Universitaria: Escuela, Filosofía e Infancia., 2009, Bahía Blanca.
Actas de las Jornadas Internacionales de Extensión Universitaria: Escuela, Filosofía e Infancia. Bahía Blanca: Uniersidad Nacional del Sur, 2009. v.1.
4. Sébastien Joachim; **LOPEZ, M. V.**
Pensamento e alteridade In: II Colóquio Cidadania Cultural: Diversidade Cultural, Linguagens e Identidades, 2007, Campina Grande.
II Colóquio Cidadania Cultural: Diversidade Cultural, Linguagens e Identidades. Recife: Elógiça Livro Rápido, 2007. v.l. p.37 - 50
5. **LOPEZ, M. V.**
Filosofía con Niños: cronica de una feliz confusión en torno del concepto de experiencia In: Segundas Jornadas Internacionales de Filosofía: , 2006, Buenos Aires.
Teoría y práctica en filosofía con niños y jóvenes. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas, 2006.
6. **LOPEZ, M. V.**
Michel Foucault: Experiência e Acontecimento In: III Colóquio Franco-Brasileiro de Filosofia e Educação: Foucault 80 anos., 2006, Rio de Janeiro.
Anais do III Colóquio Franco-Brasileiro de Filosofia da Educação: Foucault 80 anos., 2006.
7. **LOPEZ, M. V.**
Michel Foucault: experiencia e acontecimento In: III Colóquio Franco-Brasileiro de Filosofia da Educação, 2006, Rio de Janeiro.
Anais do III Colóquio Franco-Brasileiro de Filosofia da Educação. Rio de Janeiro; , 2006.
8. **LOPEZ, M. V.**
A filosofia como experiência: uma perspectiva deleuziana In: 40 anos de pós-graduação em educação no Brasil, 2005, Caxambu.
40 anos de pós-graduação em educação no Brasil., 2005.
9. **LOPEZ, M. V.**
A imagem dogmática do pensamento In: II Encontro Internacional de Filosofia e Educação - II Fórum Sudeste de Ensino de Filosofia, 2004, Rio de Janeiro.
Políticas do ensino de filosofia., 2004.
10. **LOPEZ, M. V.**
A imagem natural do pensamento In: II Colóquio Internacional de Filosofia e Educação, 2004, Rio de Janeiro.
Anais Políticas do Ensino de Filosofia., 2004.
11. **LOPEZ, M. V.**
A inteligência como sensibilidade In: II Colóquio Franco-Brasileiro de Filosofia e Educação. O devir mestre - Entre Deleuze e a Educação, 2004, Rio de Janeiro.
Anais II Colóquio Franco-Brasileiro de Filosofia da Educação. O devir mestre - Entre Deleuze e a Educação., 2004.
12. **LOPEZ, M. V.**
O pensamento como sensibilidade In: II Colóquio Franco-Brasileiro de Filosofia da Educação. O devir-mestre. Entre Deleuze e a educação, 2004, Rio de Janeiro.
O devir-mestre. Entre Deleuze e a Educação., 2004.
13. **LOPEZ, M. V.**
El diálogo y sus dificultades In: V Jornadas Internacionales Interdisciplinarias, 2000, Rio cuarto.
Educación integral en un mundo científico y tecnológico. Río cuarto: Ediciones ICALA, 2000. p.147 - 152

Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo expandido)

1. **LOPEZ, M. V.**
?Existe un pensar poético-filosófico?: Entre la experiencia estpética y la experiencia filosófica In: Congreso Internacional de Filosofía y Educación en Nuestra América: Políticas, Escuelas e Infancias, 2009, Mendoza.
Actas del I Congreso Internacional de Filosofia y Educación en Nuestra América., 2009.
2. **LOPEZ, M. V.**; CORTIJO, Esteban
La cultura no puede ser aprehendida In: XXI Seminario Internacional de Filosofia para Niños, 2009, Cáceres.
Cultura contra Educación? XXI Seminario Internacional de Filosofia con Niños. Cáceres: Ateneo de Cáceres, 2009.

Artigos em jornal de notícias

1. **LOPEZ, M. V.**
Pensar juntos es también una forma de la danza. Los Andes. Mendoza, Argentina, 2007.

Artigos em revistas (Magazine)

1. **LOPEZ, M. V.**
La imagen natural del pensamiento. Novedades Educativas. Buenos Aires, p.40 - 43, 2005.

Demais produções bibliográficas

1. **LOPEZ, M. V.**
Proliferação. Juiz de Fora:UFJF, 2013. (Prefácio, Prefácio Pós-fácio)
2. Bárcena, F.; **LOPEZ, M. V.**
El diario de una aprendiz. Entrevista. Brasília:Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação, 2009. (Outra produção bibliográfica)

Produção técnica

28/07/2020

Currículo Lattes

Demais produções técnicas

1. LOPEZ, M. V.
Educação e Realismo Cinematográfico, 2016. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
2. LOPEZ, M. V.
Sobre el arte de filosofar en la escuela, 2016. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
3. LOPEZ, M. V.
Ficciones Filosóficas: la experiencia de lo real y la creación de formas de vida., 2015. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
4. LOPEZ, M. V.
Filosofia con Niños y Jóvenes: una reflexión colectiva sobre el arte de habitar la escuela., 2015. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
5. LOPEZ, M. V.
Por uma poética da educação, 2015. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
6. LOPEZ, M. V.
Descolonizar lo possível: notas para pensar uma escola sem futuro., 2014. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
7. LOPEZ, M. V.
Dossier: 'Filosofia, Poética e Educação', 2014. (Coletânea, Editoração)
8. LOPEZ, M. V.
Escolas Inventadas, 2014. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
9. LOPEZ, M. V.
Habitar Poeticamente la Educación: Arte y Filosofía con Niños, 2014. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
10. LOPEZ, M. V.
Habitar poeticamente la educación: arte y filosofía con niños, 2014. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
11. LOPEZ, M. V.
Filosofia com Crianças, 2010. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
12. LOPEZ, M. V.
Filosofia con niños y jóvenes, 2009. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
13. Walter Kohan; LOPEZ, M. V.; OLARIETA, Beatriz Fabiana; Ramos de Oliveira, P.
V Experiência de Formação: Como filosofar na escola?, 2009. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
14. LOPEZ, M. V.
Filosofia com crianças e jovens nas escolas públicas do noroeste fluminense, 2008. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)
15. LOPEZ, M. V.
Filosofia e ensino de matemática, 2008. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
16. LOPEZ, M. V.
Curso de Posgrado "¿Qué significa pensar? Experiencia y acontecimiento. Foucault y Deleuze., 2007. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
17. LOPEZ, M. V.
Filosofia com crianças: crônica de uma feiz confusão em torno do conceito de experiência, 2007. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
18. LOPEZ, M. V.
Filosofia com crianças nas escolas públicas do noroeste fluminense, 2007. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
19. Walter Kohan; LOPEZ, M. V.
I Encontro do Projeto "Filosofia e Ciências Sociais no Ensino Infantil e Fundamental", 2006. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
20. LOPEZ, M. V.; LEAL, B
V Curso de formação em filosofia, 2006. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
21. Walter Kohan; LEAL, B; LOPEZ, M. V.
Experiência de Formação: Filosofia, Educação e Infância, 2005. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
22. LEAL, B; LOPEZ, M. V.
II Café com Filosofia, 2005. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
23. Walter Kohan; LOPEZ, M. V.
Introducción a la práctica de filosofía con niños y adolescentes: fundamentos metodológicos, 2005. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
24. LOPEZ, M. V.
Tópicos em Educação e Filosofia, 2004. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
25. LOPEZ, M. V.
Dar a leer con fines pedagógicos: entre literatura, filosofía y educación., 2003. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
26. LOPEZ, M. V.
Filosofia con niños y jóvenes: realización de experiencias filosóficas, 2002. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
27. LOPEZ, M. V.
Introducción a la práctica de la filosofía con niños y jóvenes, 2002. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
28. LOPEZ, M. V.
Introducción a la práctica de la filosofía con niños y jóvenes, 2002. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

Produção artística/cultural

Artes Visuais

1. 🌟 LOPEZ, M. V.
Evento: Teoria da Escola, 2016. Cidade do evento: Juiz de Fora. País: Brasil. Instituição promotora: UFJF. Tipo de evento: Outro.
Atividade dos autores: Cineasta.





Orientações e Supervisões

Orientações e supervisões



28/07/2020

Currículo Lattes

Orientações e supervisões concluídas**Dissertações de mestrado: orientador principal**

1.  Maximiliano Valério López. **Estudo: arte de atenção no mundo**. 2016. Dissertação (Educação) - Universidade Federal de Juiz de Fora
2.  Maria Milena Quiroz. **La escuela como lugar de buen vivir: magia y traducción**. 2016. Dissertação (Educação) - Universidade Federal de Juiz de Fora
Inst. financiadora: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior
3.  Maximiliano Valério López. **O real, a atenção e o olhar: possibilidades educativas com o cinema**. 2016. Dissertação (Educação) - Universidade Federal de Juiz de Fora
4.  Mayara Helena Alvim. **O valor político do inútil**. 2016. Dissertação (Programa de Pós Graduação em Educação (PPGE)) - Universidade Federal de Juiz de Fora

Orientações e supervisões em andamento**Dissertações de mestrado: orientador principal**

1.  <http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?meto>. **El mero estar en la escuela**. 2013. Dissertação (Educação) - Universidade Federal de Juiz de Fora
2.  <http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?meto>. **Instalações artistico pedagógicas**. 2013. Dissertação (Educação) - Universidade Federal de Juiz de Fora

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 28/07/2020 às 19:02:26.

ProMEF

Programa de Maestría en Educación Física



Seminario: Diseño de herramientas para la investigación y el análisis del rendimiento en deportes colectivos

Docente(s): Dr. Andrés González (responsable). Asistentes: Mg. Alejandro Trejo, Mg. Matías de Pablo

Carga horaria: 30 h. (aula)

Modalidad: Presencial/virtual

Fechas: 2, 9, 16, 23 y 30 septiembre; 7 y 14 octubre

Días: viernes

Horarios: 7.30 a 11.45 h.

1. Fundamentación:

La observación sistemática de las acciones de juego permite generar conocimientos científicos sobre los deportes colectivos. Uno de las principales ventajas es la posibilidad de construir herramientas “ad hoc” que permitan adaptarse a los objetivos y contextos concretos de entrenamiento y competición.

En los últimos años, son numerosos los estudios que basados en la observación de las acciones técnicas y tácticas han permitido avances considerables en los procesos de entrenamiento y control del rendimiento de los jugadores/as y equipos en competición. En Uruguay, el grupo de investigación en deporte y rendimiento viene desarrollando esta línea de investigación.

2. Objetivo:

- Identificar las principales características de las herramientas observacionales para la investigación y análisis del rendimiento en los deportes colectivos.
- Analizar la aplicación y utilidad de las herramientas observacionales en los distintos contextos de intervención deportiva en Uruguay.

3. Temario:

Unidad 1: Tipos de procesos observacionales en entrenamiento y competición.

Análisis notacional y metodología observacional: definición, alcance y limitaciones.

ProMEF

Programa de Maestría en Educación Física



Instrumentos de análisis técnicos y tácticos en diferentes deportes: handball, fútbol, basquetbol y voleibol.

Unidad 2: Diseños observacionales. Elaboración de instrumentos de observación: formatos de campo y sistemas de categorías. Muestreo observacional. Control de la calidad del dato. Instrumentos de registro.

Unidad 3: Análisis de los datos. Estadísticos descriptivos básicos. Análisis secuenciales e identificación de patrones. Estadística avanzada en los deportes colectivos.

Unidad 4: Presentación de la información. Elaboración de informes técnico-tácticos. Combinación con otras fuentes de información cuantitativa y cualitativa. Rol de los/as analistas de rendimiento en los equipos técnicos.

4. Evaluación:

La evaluación constará de diferentes instancias:

- Actividades teórico-prácticas de discusión y estudios de casos durante la parte presencial (35%).
- Elaboración y presentación de un trabajo individual con un supuesto teórico-práctico (65%).

5. Bibliografía

- Anguera, M. T., & Hernández Mendo, A. (2013). La metodología observacional en el ámbito del deporte. *E-Balónmano.com: Revista de Ciencias del Deporte*, 9(3), 135-160.
- Ávila-Moreno, F. M., Chiroso-Ríos, L. J., Ureña-Espá, A., Lozano-Jarque, D., y Ulloa-Díaz, D. (2018). Evaluation of tactical performance in invasion team sports: A systematic review. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 18(2), 195-216. <https://doi.org/10.1080/24748668.2018.1460054>
- Gómez-Ruano, M. A. (2017). La importancia del análisis notacional como tópico emergente en Ciencias del deporte. *RICYDE. Revista internacional de ciencias del deporte*, 13(47), 1-4. <https://doi.org/10.5232/ricyde2017.047ed>
- González-Ramírez, A., & Trejo-Silva, A. (2021). La calidad del dato en la metodología observacional en el deporte. *Ciencia, docencia y tecnología*, 32(62). <https://doi.org/10.33255/3262/762>
- González-Ramírez, A., & Trejo-Silva, A. (2021). La metodología observacional en la investigación de los deportes colectivos en el alto rendimiento. En M. Sarni & J. Noble (Coord.), *Educación física, deporte y enseñanza: Aportes para su reflexión* (pp. 215-222). Ediciones Universitarias (UCUR).

ProMEF

Programa de Maestría en Educación Física



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



- Lozano Jarque, D., Camerino, O., & Hileno, R. (2016). Análisis del comportamiento táctico ofensivo en momentos críticos de juego en el alto rendimiento en balonmano: Un estudio Mixed Methods. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 16(1), 151-160.
- McGarry, T.; O'Donoghue, P. y Sampaio, J. (2013) *Routledge Handbook of Sports Performance Analysis*. London: Routledge.
- Prieto, J., Gómez, M.-Á., & Sampaio, J. (2015). From a Static to a Dynamic Perspective in Handball Match Analysis: A Systematic Review. *The Open Sports Sciences Journal*, 8(1), 25-34. <https://doi.org/10.2174/1875399X01508010025>
- Volossovitch, A., & Ferreira, A. P. (2013). Da descrição estática à predição dinâmica. A evolução das perspectivas de análise da performance nos jogos desportivos coletivos. En A. Volossovitch & A. P. Ferreira (Eds.), *Fundamentos e aplicações em análise do jogo* (Faculdade de Motricidade Humana, pp. 7-34).



Montevideo, 22 de junio de 2022.



Miembros de la Comisión Directiva

La Comisión Académica de Posgrado -CAP-ISEF- eleva para su consideración la aprobación de los programas, tratados en su sesión ordinaria de fecha 21 de junio de 2022, que se detallan en el siguiente cuadro, para ser dictados en el marco del ProMEF 2022.

Nombre de la actividad	Área de concentración	Créditos	Curso o seminario	Equipo docente
Diseño de herramientas para la investigación y el análisis del rendimiento en deportes colectivos.	Educación física y deporte	5	Seminario	Andrés González Ramírez
El estudio y la escuela (pública) frente a la digitalización de la cultura.	Educación física, cultura y sociedad	4	Curso	Dr. Maximiliano Valerio López, Isabel Pastorino.

Por Comisión Académica de Posgrado,



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

Paola Dogliotti

Montevideo
Parque Batlle s/n
24800 102 - 2486 1866

Malvín Norte
Rambla Euskal Erría 4101
25265873

Maldonado CURE
Tacuarembó esq. Av. Aparicio Saravia
4225 5326 (telefax)

Rivera CUR
Ituzaingó 667
462 26313

Paysandú CUP
Florida 1065
4723 8342-int 107

Ana Peri

Carlos Magallanes

ProMEF

Programa de Maestría en Educación Física



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

Curso: El estudio y la escuela (pública) frente a la digitalización de la cultura.

Área de concentración: Educación Física, Cultura y Sociedad.

Docentes: Prof. Adj. Mag. Isabel Pastorino, Prof. Dr. Maximiliano López (UFJF, Brasil)

Carga horaria de clase: 30 horas

Carga horaria de consulta docente: 15 horas

Créditos: 6

Fechas: 4, 11, 25, Julio y 1º agosto, (de 17:30 a 20 hs. virtual); 8, 9 y 10 agosto (de 16 a 20 hs., presencial); 15, 22 y 29 agosto y 5 de septiembre (de 17:30 a 19:30 hs., virtual).

1. Fundamentación:

El presente curso propone reflexionar acerca del sentido actual y el destino de lo que hasta hoy conocimos como Escuela Pública¹ de cara a las transformaciones sufridas por nuestra sociedad en los últimos 40 años, condiciones estas que podríamos describir como el efecto combinado de las nuevas tecnologías digitales y la mercadologización de todas las esferas de la vida, sintetizadas en lo que se ha denominado “capitalismo de plataformas”. Dichas transformaciones sobrepasan ciertamente el campo de lo político y lo económico, afectando la existencia cotidiana en una medida que aún no conseguimos mensurar claramente. Sus efectos inmediatos parecen alcanzar una serie de distinciones, como las de espacio público y privado, trabajo y ocio, producción y consumo, sobre las cuales se han erigido las grandes instituciones de la modernidad, entre ellas, la escuela y la universidad y, por sobre todas las cosas, parecen afectar profundamente las condiciones de atención profunda y de continuidad temporal sobre las cuales se construyó la actividad estudiosa, aquella que nos antiguos llamaban *scholé*, *otium*, *humanitas*, *vita contemplativa* o, simplemente *studium*.

¹ Cabe aclarar que hablamos de la noción de escuela entendida desde todos sus niveles, desde la etapa inicial hasta la universidad.

ProMEF

Programa de Maestría en Educación Física



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

A partir de estas coordenadas pretendemos estudiar entonces en un primer momento el vínculo que existe entre el neoliberalismo y la forma que actual han adquirido las tecnologías comunicacionales, partiendo de la hipótesis de que no se trata de acontecimientos separados, sino de fenómenos altamente interdependientes, especialmente en lo tocante a las plataformas digitales que, por cierto, se construyen a partir de internet, pero no se identifican plenamente con esta. En un segundo momento estudiaremos los trazos fundamentales que, hasta el momento, han caracterizado a las instituciones públicas de enseñanza, como la escuela y la universidad moderna, para, en un tercer momento, reflexionar acerca del impacto que estas nuevas condiciones técnicas, económicas y políticas tienen sobre dichas instituciones.

2. Objetivos:

- Presentar un análisis estructural del vínculo entre la mercantilización de todas las esferas de la vida y las formas tecnológicas actuales.
- Desarrollar una conceptualización formal e histórica de la escuela, el estudio y el oficio de profesor.
- Analizar los efectos de la telemática, la automatización, la digitalización y el uso de algoritmos en las nociones y actividades que hasta el momento dieron forma al trabajo intelectual y al quehacer pedagógico.

3. Temario:

Unidad 1: El nuevo capitalismo de plataformas: la sinergia entre sus aspectos, técnicos, económicos, políticos y geopolíticos.

Unidad 2: La escuela y la Universidad Pública: el estudio público y colectivo, la apropiación de lo inapropiable.

Unidad 3: La destrucción de la atención: el desvanecimiento de las cosas, la inconstancia de los vínculos y la fragmentación del tiempo.

Unidad 4: El estudio y la sobrevivencia del mundo común.

4. Evaluación:

Para aprobar el seminario se deberá elaborar un ensayo final vinculado a los problemas y las lecturas desarrolladas durante el curso.

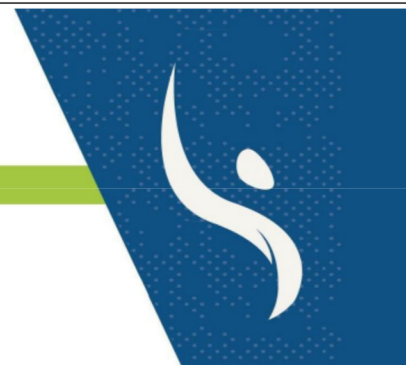
5. Bibliografía:

ProMEF

Programa de Maestría en Educación Física



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



ALBA RICO, S. (2002) *La ciudad intangible: ensayo sobre el fin del neolítico*. Euskal Herria: Hiru Argitaletxea

AGAMBEN, G. (2019) *Autorretrato en el estudio*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.

ARENDT, H. (2019) La crisis de la educación. En: *Entre pasado y futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política*. Buenos Aires: Ariel.

——— (2018) *La condición humana*. Barcelona: Paidós.

BYUNG- CHUL H. (2019) *El aroma del tiempo*. Barcelona: Herder

——— (2021) *La sociedad del cansancio*. Barcelona: Herder

——— (2021) *No cosas: quiebras del mundo de hoy*. Barcelona: Taururs

BÁRCENA, F., LÓPEZ, M. Y LARROSA, J. (EDS), (2020) *Elogio del estudio*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

BRUNZ, M. (2017). *La revolución silenciosa. Cómo los algoritmos transforman el conocimiento, el trabajo la opinión pública y la política sin hacer mucho ruido*. Buenos Aires: Cruce casa Editora.

FLUSER, V. (2002). *Filosofía del Diseño*. Madrid: Editorial Síntesis.

LARROSA, J. (2020) *Elogio del Profesor*. Barcelona: Miño y Dávila.

——— (2018) *Esperando no se sabe que. Sobre el oficio del profesor*. Buenos Aires: Nove-duc.

SIMONS, M.; MASSCHELEIN, J. (2014) *Defensa de la escuela. Una cuestión pública*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

	Expediente Nro. 008500-000006-22 Actuación 2	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA A COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 04/07/2022 Estado: Para Actuar
--	---	---

TEXTO