



N° de expediente: 008452-000009-22

Fecha: 17.06.2022

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

PROGRAMA TÉCNICAS CORPORALES III - AGUA, PLAN 2017, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ASIGNATURAS - APROBACION DE PROGRAMAS
Carrera:	Licenciatura en Educación Física
Curso:	TÉCNICAS CORPORALES III - AGUA
Plan:	2017
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	
Solicitante:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	Expediente Nro. 008452-000009-22 Actuación 1	Oficina: COMISIÓN ACADÉ MICA Fecha Recibido: 17/06/2022 Estado: Cursado
--	---	--

TEXTO

Se adjunta programa de la UC Técnicas Corporales III - Agua y nota de la CAG.

Pase a Secretaría Comisión Directiva a sus efectos.

Firmado electrónicamente por SYLVIA ACERENZA/ProdUdelaR el 17/06/2022.

Anexos
Nota Técnicas Corporales III - Agua.pdf
Programa Técnicas Corporales III VF.pdf



Montevideo, 25 de noviembre de 2021.

La Comisión Académica de Grado sugiere a la Comisión Directiva la aprobación del programa de la UC Técnicas Corporales III – Agua, correspondiente al Plan 2017.

Por Comisión Académica

Dra Mariana Sarni

Mag. Cecilia Ruegger

Mag. Martín Caldeiro

Lic. María Rosa Corral

Lic. Silvana Pérez

Bach. Sebastián Martínez



UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
“Prof. Alberto Langlade”
 Licenciatura en Educación Física
PLAN 2017



Técnicas Corporales III / Acuáticas

Semestre: 7° semestre.

Créditos otorgados:8

Total horas clase: 80 horas reloj

Carácter de la Unidad Curricular: Orientación Prácticas Corporales

Régimen de asistencia: mixta.

Previatura/s: Técnicas Corporales I

Responsable del Curso a Nivel Nacional: Prof. Adj. Ana Torrón		
CENUR ESTE	CENUR LITORAL NORTE	MONTEVIDEO
Encargado/s del Curso Asist. Alfonso Correa	_____	Encargado/s del Curso Prof. Adj. Ana Torrón
Integrantes del Equipo Docente	-----	Integrantes del Equipo Docente
Ay. Nicolás Tilve	-----	Asist. Lorena Fernández
-----	-----	Ay. Emiliano Gorga

PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR

Esta UC analiza los significados culturales y sociales de las técnicas corporales acuáticas desde una perspectiva histórica, y las aborda como objetos de enseñanza. Desde una perspectiva histórica se exploran los modos en que la humanidad se ha relacionado con el agua. Se problematizan las técnicas producidas, cómo se han constituido en prácticas corporales acuáticas, así como su vinculación con la educación física. Se indaga en las posibilidades de producción y creación así como en el fenómeno de deportivización de estas prácticas.

OBJETIVOS

- Proponer el abordaje de elementos conceptuales para la problematización de las técnicas corporales acuáticas planteadas, sus posibilidades de configurarse como prácticas y su vínculo con la enseñanza.
- Presentar un conjunto de técnicas corporales acuáticas desde una perspectiva histórica, cultural y política.
- Establecer diálogos con el campo profesional, donde se aborden posibilidades para la producción de conocimiento tanto en investigación como en prácticas de extensión.

CONTENIDOS

UNIDAD 1: EL CUERPO Y EL AGUA: SENSIBILIZACIÓN Y PERCEPCIÓN

Categorías de sensibilización y percepción en el medio acuático: análisis desde diferentes marcos teóricos. Construcción histórica de estos conceptos. Sus implicancias en las técnicas corporales acuáticas. Construcción de la noción de sensibilidad para el caso uruguayo.

UNIDAD 2: LOS USOS DE LAS AGUAS: LA NOCIÓN DE UTILIDAD / EL ENFOQUE UTILITARIO

La noción de utilidad. Abordajes desde diferentes enfoques teórico-metodológicos: antropológico, pedagógico y deportivo. Las técnicas corporales del nado utilitario (entradas al agua, deslizamientos, entre otras). Resoluciones de problemas desde estas técnicas. Posibilidad de combinaciones de técnicas y la construcción de los nados.

UNIDAD 3: LA HIGIENE Y LO TERAPÉUTICO

La higiene y el medio acuático. Problematicación de la noción de lo terapéutico (prácticas de rehabilitación, de recuperación de lesiones, hidroterapias, terapias acuáticas). Prácticas que ofrecen experiencias acuáticas (watsu, aguahara, flydeeper, liquidcosmos, entre otras). Técnicas corporales acuáticas: la técnica de despegue, de sostén, y de aterrizaje; técnicas de inmersión y de deslizamiento.

UNIDAD 4: LAS TÉCNICAS CORPORALES ACUÁTICAS EN LA EDUCACIÓN DE LOS CUERPOS: SU INSCRIPCIÓN EN LA CULTURA

Prácticas corporales acuáticas para la infancia. La aparición de la categoría infancia y las prácticas corporales acuáticas con bebés y familias: escuelas, metodologías y técnicas. El juego y el medio acuático: la posibilidad del agua como un espacio lúdico. El cuidado del cuerpo y las gimnasias en el agua. Manifestaciones artísticas y la creación en el medio acuático. Los sentidos de la educación del cuerpo en el medio acuático: prácticas del tiempo libre (prácticas de veraneo, surf, baños de mar, termas).

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

La metodología que se propone, integra las funciones universitarias a partir del vínculo con la producción de conocimiento específico sobre las técnicas corporales acuáticas.

En los teóricos masivos se presentan los ejes de discusión y los principales textos. Se utilizan materiales disparadores: textos, videos e imágenes que complementan y amplían la bibliografía específica del curso. Se intenta ofrecer un espacio de problematización de las técnicas corporales acuáticas, pensando su carácter histórico y cultural con la intención de abordarlas en relación con nuestras prácticas de enseñanza, de extensión universitaria, de investigación u otras formas de actividad creadora.

En los espacios reducidos se implementan posibilidades de enseñanza en base a los diferentes marcos conceptuales y las problemáticas trabajadas en los masivos. Se aborda la práctica desde el trabajo individual y grupal, alternando propuestas dirigidas por el equipo docente o abiertas a la improvisación y la creación. Se provocan desafíos corporales que desemboquen en la enseñanza de diversas técnicas corporales acuáticas.

En la unidad 4 se establece, por un lado, un vínculo con el EFI "Prácticas Corporales Acuáticas en la Primera Infancia" (en curso desde el año 2017) en el marco del convenio entre ISEF e INAU. Por otro lado, se vincula la unidad con el trabajo de investigación de posgrado de los integrantes del equipo que refieren a la temática.

EVALUACIÓN

Se prevén al menos dos instancias de evaluación:

1. Parcial escrito en base a preguntas que permitan observar el seguimiento del curso, el manejo de los textos y discusiones trabajadas. Puede ser de carácter individual o en pequeños grupos.
2. Parcial práctico de carácter individual o grupal en el que se incorporan los contenidos trabajados en las instancias de los reducidos cada módulo poniendo en diálogo las técnicas de las disciplinas trabajadas.

BIBLIOGRAFÍA

- ARIÈS, P. (2011) *História Social da Criança e da Família*. Rio de Janeiro, LTC.
- DULL, H. (2004) *WATSU. Freeing the body in water*, E.E.U.U: Watsu publishing.
- GAMBAROTTA E. (2015). *El cuerpo como problema epistemológico: en torno a los usos del cuerpo, en Cuerpo Educación y Política: tensiones epistemológicas, históricas y prácticas*. En: Galak, E. y Gambarotta, E. ISBN: 978-987-691-385-0
- GÜEITA RODRÍGUEZ, J.; ALONSO FRAILE, M.; FERNÁNDEZ DE LAS PEÑAS, C. (2018) *Terapia acuática. Abordajes desde la fisioterapia y la terapia ocupacional*, España: Elsevier.
- LE BRETON, David (2002) *La sociología del cuerpo*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- LE CAMUS, J. (1998) *Las prácticas acuáticas del bebé*. Barcelona, Paidotribo

- LLAMBÍ, P. (2013) *Renacer a través del agua. Manual. Abordaje psicoterapéutico en el medio acuático*. A.P.A., Buenos Aires: Akadia.
- LLORET, M., CONDE, C., FAGOAGA, J., LEÓN, C. y TRICAS, C. (1995) *Natación Terapéutica*. Barcelona, Paidotribo.
- MORENO MURCIA J. A. y GUTIÉRREZ SANMARTÍN M. (1998) *Bases Metodológicas para el aprendizaje de las actividades acuáticas educativas*. Barcelona: Inde.
- ORTÍZ, A.; FUNGI, G. (2014) *Educación acuática para la prevención de ahogamiento. Aportes para su desarrollo desde un relato de experiencia*. En: Revista Universitaria de la Educación física y el deporte, año 7, n° 7.
- ORTIZ, A. y FUNGI, G. (2013) *“Todos al agua” para educar en prevención: relato de experiencia*. En: Revista Universitaria de la Educación física y el deporte, año 6, n° 6.
- PINYOL, C. J. (2001) *Jugar en el agua. Actividades acuáticas infantiles*. Barcelona, Paidotribo.
- PINYOL, C. J. (2000) *Movernos en el agua. Desarrollo de las posibilidades educativas, lúdicas y terapéuticas en el medio acuático*. Barcelona: Paidotribo.
- PREOBRAYENSKY, I., GILLMAN, Y., TORRÓN, A., GIOSCIA, G. y MAISONNEUVE, L (2006) *Actividad Física: Nuevas perspectivas*. Buenos Aires, Dunken
- SCHARADROSKY, P. (2011). *La invención del “homogymnasticus”. Fragmentos históricos sobre la educación de los cuerpos en movimiento en Occidente*. Prometeo libros: Buenos Aires.
- SOARES, C. 2016. *Tres notas sobre natureza, educação do corpo e ordem urbana (1900 – 1940)*. En: *Uma educação pela natureza. A vida ao ar livre, o corpo e a ordem urbana*. Pg. 9 – 45. Autores Associados. Campinas.
- VALETA, A. (1930). *Helioterapia en las playas*. Editorial Higiene y salud: Montevideo.

Bibliografía complementaria y fuentes:

- BACHELARD, G. (1978). *El agua y los sueños*. Fondo de cultura económica: México.
- BAILLY, J.C. (2019) *La vida del agua*. Buenos Aires: Capital intelectual.
- BENÍTEZ, Américo (1996) *Natación y Salvamento - Copygraf S.R.L., Montevideo*.
- BURKART NÖE, M. (2019) *Danza cardumen. El mensaje del agua*. Argentina: Movimiento acuático.
- CARQUEIJEIRO DE MEDEIROS, D. 2016. *Viagens Às Estâncias Hidrominerais De São Paulo: Cura, Regeneração, Divertimento E Educação Do Corpo Nas Décadas De 1930 E 1940*. Universidade Estadual De Campinas Faculdade De Educação Dissertação De Mestrado.
- CASTAÑO MARÍN, J. C. (2014). *La natación: Arqueología y genealogía de una práctica* [en línea]. Tesis de posgrado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En Memoria Académica. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1054/te.1054.pdf>
- LE BOULCH, J. 1981. *El deporte educativo. Psicoscínética y Aprendizaje motor*. Paidós: Barcelona
- Manuel de Gymnastique a l'usage des écoles primaires et secondaires des filles est des écoles normales primaires d'institutrices (1881). Paris, Imprimerie Nationale. (1881) Disponible en: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9633984t> Acceso 3/2/2021
- MAUSS, M. (1979) *Sociología y antropología*. Madrid: Tecnos.
- RODRÍGUEZ, N.; ABRALDES, A. (s/a) *Análisis comparativo de las pruebas de Salvamento Acuático Deportivo*. Disponible en: <https://www.cienciadeporte.com/images/congresos/madrid/Rendimiento%20Deportivo/Entrenamiento%20Deportivo/AN%C3%81LISIS%20COMPARATIVO.PDF>
- MEDEIROS, D. C. C. y QUITZAU, E. A. (2018). *Educação do corpo e natureza: prescrições da Revista Educação Physica (Brasil, 1932-1945)*. Educación Física y Ciencia, 20(1), e042. <https://doi.org/10.24215/23142561e042>
- RUEGGER OTERMIN, M. C. (2019) *Hasta en los actos más sencillos el aprendizaje puede invisibilizar las posibilidades de enseñanza*. En: FERNÁNDEZ CARABALLO, A. M. y VENTURINI CORBELLINI, J. (Dirección), *Estudios sobre aprendizaje. Sujeto, Psicopedagogía y Psicoanálisis*, Pg. 213-232, Ed. Departamento de Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Disponible en <https://www.fhuce.edu.uy/index.php/ciencias-de-la-educacion/publicaciones/9085-fernandez-caraballo-ana-maria-venturini-corbelli-joaquin-2019-estudios-sobre-aprendizaje-sujeto-psicopedagogia-psicoanalisis>.
- SANTANA DALLA DÉA, V. (2011) *Apostila Práticas corporais aquáticas*. Universidade Federal de Goias, Faculdade de Educação Física. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/77975831/apostila-natacao-pdf#page=65> Acceso en: 18 abr. 2012.
- SCHOSSLER, J. (2016) *Sol e mar: veraneios no litoral gaúcho no início do século XX*. En Soares (2016) *Uma educação pela natureza. A vida ao ar livre, o corpo e a ordem urbana*. Campinas, SP: Autores Associados. Coleção educação física e esporte.
- SOARES, C. (2006). *Prácticas corporales. Historia de lo diverso y lo homogéneo*. En Á. AISENSTEIN, *Cuerpo y cultura: prácticas corporales y diversidad* (págs. 9-36). Buenos Aires: Libros de Rojas.
- SOARES, C. (2008). *Educación Física escolar en Brasil: breve historia de la constitución de una pedagogía*

higiénica. En: SCHARAGRODSKY, P. (comp.). *Gobernar es ejercitar: fragmentos históricos de la educación física en Iberoamérica*. Buenos Aires, Prometeo.

	Expediente Nro. 008452-000009-22 Actuación 2	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 17/06/2022 Estado: Para Actuar
--	---	---

TEXTO