



Nº de expediente: 008440-000146-24

Fecha: 09.04.2024

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

FLAVIA RODRIGUEZ - INFORME DE VENCIMIENTO EN EL CARGO 555986 , ESC G , G°1, 20 HS , AL 30/06/2024 EN EL DEPARTAMENTO DE PRACTICAS CORPORALES (MALDONADO)

Unidad SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO
MONTEVIDEO - ISEF

Tipo INFORME DE VENCIMIENTO

Funcionario/s:

Documento	Nombre completo	Correo	Número de cargo	Escalafón	Grado	Horas
48138564	FLAVIA RODRIGUEZ		555986	G.0.01	1	20 HS

Categoría: Docente

Dependencia: MLDO/ Dpto Ed Física y Prácticas Corp

Nro. de expediente anterior:

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	Expediente Nro. 008440-000146-24 Actuación 1	Oficina: SECCIÓN PERSONAL - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 09/04/2024 Estado: Cursado
--	---------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TEXTO

Sección Personal informa el vencimiento en el cargo 555986 al 30/06/2024 perteneciente al Departamento de Educación Física y Practicas Corporales.

Asimismo se hace constar que, el docente ocupa el cargo de forma ininterrumpida desde el 1/8/2017, y por tanto se encuentra generando el tercer año a partir del 1/1/21, fecha de entrada en vigencia del nuevo Estatuto de Personal Docente y sus disposiciones dadas por Arts. 11; 45 y Transitoria 13.

Se adjuntan Carrera funcional e Informe de Cargo.

Pase al Departamento de Educación física y Practicas Corporales para su evaluación e informe.

Firmado electrónicamente por ALICIA GRISEL ROSAS PENA el 09/04/2024 14:56:06.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
CarreraFuncional_FLAVIA_RODRIGUEZ_20240408133827_48138564.pdf	29 KB	09/04/2024 09:02:37
Certificados_FLAVIA_RODRIGUEZ_CGIMENEZ_20240409_085803.pdf	7 KB	09/04/2024 09:02:37



RRHH - Sueldos y Personal

Universidad de la República - ISEF
Carrera Funcional
RODRIGUEZ PIÑEIRO, FLAVIA - Documento: 48138564

Nº CARGO	DENOMINACIÓN	CATEGORÍA	ESC/SUB	CARRERA	CARÁCTER	FORMA DE ACCESO	GRADO	HORAS
555986	Ayudante	Docente	G. 0.01	Docente	Interino	Llamado aspirantes	1	20
INSTITUCIONAL: 26.001.550.08.01 - MLDO/ Dpto Ed Física y Prácticas Corp								
PARTIDA PRESUPUESTAL: 155210100 - ISEF Centro Maldonado								
MOVIMIENTO								
ÓRGANO EMISOR	Nº RESOLUCIÓN	FECHA RESOL.	Nº EXPEDIENTE	FECHA DESDE	FECHA HASTA	HORAS	PORCENT.	PART. PRESUPUESTAL
Personal	1	08/06/21	008440-501480-21	01/06/21				155210100
Comisión Directiva	25	17/06/22	008440-000187-22	01/07/22	30/06/23			155210100
Comisión Directiva	11	30/06/23	008440-000138-23	01/07/23	30/06/24			155210100
C.D.A.	33	10/05/22	008440-000101-22	01/04/22	31/08/22			155210100
Comisión Directiva	53	24/03/23	008440-000077-23	01/03/23	30/06/23	20-30		155210100
Comisión Directiva	50	05/05/23	008440-000209-23	01/05/23	30/06/23	30-40		155027100
Comisión Directiva	33	11/08/23	008440-000392-23	01/07/23	31/03/24	20-24		155210100
Comisión Directiva	33	11/08/23	008440-000392-23	01/07/23	10/11/23	24-40		155027100
C.D.A.	27	13/06/23	008440-000205-23	01/07/23	10/07/23			155027100
MOVIMIENTO								
Nº CARGO	DENOMINACIÓN	CATEGORÍA	ESC/SUB	CARRERA	CARÁCTER	FORMA DE ACCESO	GRADO	HORAS
555986	Ayudante	Docente	G. 0.01	Docente	Interino	Llamado aspirantes	1	20
INSTITUCIONAL: 26.001.550.06.02.02 - Centro Maldonado								
PARTIDA PRESUPUESTAL: 155210100 - ISEF Centro Maldonado								
MOVIMIENTO								
ÓRGANO EMISOR	Nº RESOLUCIÓN	FECHA RESOL.	Nº EXPEDIENTE	FECHA DESDE	FECHA HASTA	HORAS	PORCENT.	PART. PRESUPUESTAL
Contaduría	1	15/02/19	s/n	01/02/19	31/05/21			155210100
Comisión Directiva	86	12/07/19	008440-000877-19	01/07/19	30/06/20			155210100
Comisión Directiva	30	26/06/20	008440-001402-20	01/07/20	30/06/21			155210100
Comisión Directiva	38	02/07/21	008440-500709-21	01/07/21	30/06/22			155210100
Comisión Directiva	20	21/05/21	008130-500538-21	01/06/21	30/06/21	20-27		155210100
Comisión Directiva	45	30/07/21	008440-501915-21	01/07/21	31/03/22			155210100

Fecha: 8 | 4 | 2024 Hora: 13:38:27

RRHH - Sueldos y Personal, Versión 02.020.07, Copyright
Sisinfo - Sistemas Informáticos srl © 2008 www.sisinfo.com.uy

1 de 2



Universidad de la República - ISEF
 Carrera Funcional
 RODRIGUEZ PIÑEIRO, FLAVIA - Documento: 48138564

Nº CARGO	DENOMINACIÓN	CATEGORÍA	ESC/SUB	CARRERA	CARÁCTER	FORMA DE ACCESO	GRADO	HORAS
555986	Ayudante	Docente	G.0.01	Docente	Interino	Llamado aspirantes	1	20
INSTITUCIONAL: 26.001.550.06.02.02 - Centro Maldonado								
PARTIDA PRESUPUESTAL: 155073131 - Conv. ISEF - SENADE								
MOVIMIENTO								
ORGANO EMISOR		Nº RESOLUCIÓN	FECHA RESOL.	Nº EXPEDIENTE	FECHA DESDE	FECHA HASTA	HORAS	PORCENT. PART. PRESUPUESTAL
Comisión Directiva		25	15/06/18	008130-000271-18	02/07/18	30/06/19		155073131
Designación (Docente)								



UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - ISEF

Se certifica que:

Apellidos y Nombres	C. Identidad	Ingreso Adm. Pública	Ingreso UdeLaR	Ingreso Docencia
RODRIGUEZ PIÑEIRO, FLAVIA	48138564	02/07/2018	02/07/2018	02/07/2018

Revista en este servicio en el/los siguiente/s cargo/s de categoría Docente:

Denominación - Carrera	Organizativa
Ayudante Docente	26.001.550.08.01 MLDO/ Dpto Ed Física y Prácticas Corp

Nº Cargo	Escalafón y Subescalafón	Grado	Horas	Carácter	Forma Acceso al Cargo	Período Vigencia	Causal de Baja
555986	G.0.01	1	20:00	Interino	Llamado aspirantes	02/07/18 - 30/06/24	Cese de interinato

Observaciones

Fecha		
9	4	2024

Firma y Sello
Sección Personal

	Expediente Nro. 008440-000146-24 Actuación 2	Oficina: DEPARTAMENTO DE EDUCACION FISICA Y PRACTICAS CORPORALES - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 09/04/2024 Estado: Cursado
--	---------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TEXTO

Se adjuntan:

Informe de actuación del docente;

Resolución de la Comisión Cogobernada del Departamento;

Planilla de solicitud de Prorroga.

Pase a UGP a sus efectos.

Firmado electrónicamente por Claudia Braun Otermin el 06/06/2024 11:46:39.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
Informe de actuación docente 2024 Flavia Rodríguez.pdf	213 KB	06/06/2024 11:46:14
Valoración informe de actuación presentado por la docente Flavia Rodríguez por el período 2023.pdf	152 KB	06/06/2024 11:46:14
Prorroga Rodriguez.pdf	80 KB	06/06/2024 11:46:14

30/04/2024

INFORME DE ACTUACIÓN DOCENTE

Periodo 2023 - 2024

Instituto Superior de Educación Física - Universidad de la República

1.- INFORMACIÓN GENERAL DE LA/DEL DOCENTE Y SU CARGO

NOMBRE: Flavia Rodríguez Piñeiro
GRADO: GºI Docente Ayudante
DEPARTAMENTO ACADÉMICO: Educación Física y Prácticas Corporales
CARÁCTER DEL CARGO: INTERINO
CATEGORÍA HORARIA DEL CARGO BASE ¹ : Baja (6, 10 o 12) Media (16, 20 o 24) Alta (30, 35, 40 o 48)
EXTENSIONES/REDUCCIONES HORARIAS (indicar período, detallando fecha de inicio y de finalización): - Extensión de 20 hs. a 24hs., por el periodo 01/07/23 al 31/03/24 - Extensión de 24 hs. a 40 hs., por el periodo 01/07/23 al 10/11/23 - Extensión de 20 hs a 24 hs., por el periodo 1/04/2024 al 31/12/2024
LICENCIAS (especiales, extraordinarias u otras, indicar período): Licencia reglamentaria desde 2/01/2024 hasta 29/01/2024 Licencia por incentivo desde el 30/01/2024 hasta el 31/01/2024
REGIÓN: CURE
OBSERVACIONES (indicar otros aspectos relevantes que impliquen modificaciones en el cargo, y en el cumplimiento de las tareas docentes; por ejemplo: subrogaciones, modificación de categoría, u otras): La EH a 40 hs fue otorgada para cumplir tareas de Secretaría Académica del grupo de investigación "Subjetivación, Educación del cuerpo y Memoria."

2.- FORMACIÓN ACADÉMICA

¹ De acuerdo a lo que establece el Estatuto del Personal Docente (EPD), en su Artículo 14 – "Categorías horarias. Sin perjuicio de lo establecido en el artículo anterior, el desempeño de funciones docentes en cargos docentes, debe ser acorde a la categoría horaria (...)". En caso de que la carga horaria del cargo base no coincida con las definidas por el Estatuto del Personal Docente, deberá indicarse "Baja" cuando la carga horaria se menor o igual a 15 horas; "Media", cuando sea mayor o igual a 16 horas, y menor o igual a 29 horas; "Alta", cuando la carga horaria del cargo base sea mayor o igual a 30 horas.

Formación universitaria de grado

Informar sobre la carrera de grado y avance alcanzado.

-Actualmente me encuentro en el cierre de la Licenciatura en Educación Física de ISEF, teniendo proyectada la entrega de la Tesina de Grado para el mes de Julio 2024. La entrega de la Tesina estaba prevista originalmente para el 2023, pero surgió un cambio de tutor que implicó un cambio de marco teórico y también del problema de investigación, por lo que empecé a trabajar en este nuevo proyecto en Agosto del 2023.

El resto de créditos obligatorios y optativos de la Licenciatura ya fueron obtenidos.

Formación universitaria de posgrado

Informar sobre la participación en programas de especialización, maestría o doctorado que se encuentre cursando. Detallar el grado de avance alcanzado durante el período informado; en caso de la realización de cursos específicos en el marco de ese programa, indicar el nombre del curso, docente responsable, carga horaria, sistema de aprobación -si exigió la presentación de un trabajo académico, por ejemplo-, y si el curso fue aprobado o no.

- **no cuento con actividades para informar a este respecto.**

Participación en actividades académicas como asistente

Asistencia a Congresos, Seminarios, Cursos, Talleres, Coloquios, u otros. (Se espera que se detalle el nombre de la actividad informada, la institución que la organizó, la carga horaria total, así como también -en los casos que corresponda- el sistema de aprobación, y si la actividad fue aprobada o no).

- Además de ser parte de la Comisión Organizadora, también participé como asistente al II Seminario de Gimnasia y Universidad y V Jornadas de Reflexiones sobre circo. Los días 12, 13 y 14 de Octubre de 2023.

- Participé como asistente al II Encontro Internacional sobre Esporte, Cultura e Formação: Interperiferias do Futebol, III Festival Internacional de Práticas Corporais Mercosul promovido pelo Departamento de Esporte, Cultura e Lazer da Secretaria de Cultura, Arte e Esporte da Universidade Federal de Santa Catarina (DECL/SECARTE/UFSC), Florianópolis, Brasil. Del 14 al 19 de julio de 2023.

Otras actividades de formación

En caso de realizar cursos de grado u otra formación académica vinculada al cargo que reviste, la misma deberá ser informada en este apartado. En los casos que corresponda, se podrá explicar de qué manera se vincula a su actividad como docente de ISEF (se deberá informar UNICAMENTE aquellas actividades de formación que hayan sido realizadas en el marco de su actividad como docente universitario.)

Participé del taller “Del cuerpo a la escena” dictado por Victoria Carratú. Dicha propuesta fue seleccionada en la convocatoria a Circulación de Docentes 2023 del Instituto Nacional de Artes Escénicas (INAE). El taller se realizó de agosto a

noviembre de 2023, con un encuentro semanal de tres horas durante cuatro meses, en el Aula Gimnasio del CURE. Este curso, al tener como eje central el cuerpo, la creación y las prácticas artísticas (con énfasis en las artes circenses) tiene vínculo directo con los abordajes de las UC de las que participo, así como con los problemas que se abordan desde el grupo SEducyMe, y lo que vengo proyectando como actividad de Extensión.

3.- ENSEÑANZA

Cursos de grado y/o posgrado dictados

Indicar la carrera -Licenciatura en Educación Física, Tecnicatura en Deportes o Curso de Guardavidas- en la que fue dictado el curso, organización general del curso y cantidad de espacios masivos y de espacios reducidos asumidos, detallando en cada caso el grado de responsabilidad asumida, la carga horaria del curso y la cantidad de clases dictadas.

En el caso de haber participado en cursos de posgrado, o en cursos de grado en otros Servicios universitarios, deberá indicarse (además de los ítems antes mencionados) quién fue la/el docente responsable del curso.

Gimnasia I de la Licenciatura en Educación Física - Curso de 96 horas, 75% práctico 25% teórico.

Asumí 1 reducido en sus dos frecuencias semanales, y 2 reducidos en una de sus dos frecuencias semanales; y 1 masivo. Clases dictadas: todas.

Técnicas corporales I de la Licenciatura en Educación Física - Curso de 80 horas, 75% práctico 25% teórico.

Asumí el total de horas semanales de 1 reducido; y 1 masivo.

Para el primer semestre de 2024 asumí un reducido en la sede del CURE Rocha.

Clases dictadas: todas, (2024 en curso)

Técnicas corporales IV (Circo y Teatro Físico) de la Licenciatura en Educación Física - Curso de 96 horas, 75% práctico 25% teórico.

Asumí 1 reducido en sus dos frecuencias semanales; y 1 masivo. Clases dictadas: todas, (2024 en curso)

En todos los casos asumo tareas de organización, planificación, elaboración de propuesta de evaluación, corrección y calificación, tareas administrativas y de plataforma virtual, y el dictado de las clases con mayor incidencia en los espacios reducidos.

Cursos de educación permanente dictados

Describir brevemente el objeto del curso, indicando a su vez el público al que estuvo dirigido y la cantidad de participantes que lo completaron; detallar el grado de responsabilidad asumida, la carga horaria y la cantidad de clases dictadas.

- Participé del dictado del curso de EP Ciclo difusión: Laboratorios de movimiento - Circo. Este curso tiene por objeto los procesos de subjetivación en el Circo considerado como una práctica corporal artística. El público al que fue dirigido es amplio, ya que fue abierto a estudiantes de grado, egresados, maestros/as, profesores/as, personas interesadas en la temática en general.

Carga horaria: 12 horas, repartidas en 3 encuentros.
Cantidad de participantes: 8.
Mi responsabilidad fue relegada más hacia tareas administrativas y de ayudante del otro docente (G°2) responsable del curso.

Participación en proyectos vinculados con la enseñanza universitaria
Describir brevemente el objeto del proyecto, indicando a su vez dónde fue propuesto el mismo -ISEF, CSE, u otro-, detallando si éste fue aprobado y financiado o no; informar al respecto del grado de responsabilidad asumida.

- **no cuento con actividades para informar a este respecto.**

Integración de tribunales y/o comisiones asesoras (en caso de que la integración haya sido en carácter de alterna o alterno, deberá señalarlo)

- **no cuento con actividades para informar a este respecto.**

Orientación de pasantías estudiantiles

- **no cuento con actividades para informar a este respecto.**

Participación en Espacios de Formación Integral con énfasis en enseñanza
Informar el nombre del EFI, su inscripción institucional, así como también las actividades realizadas por el EFI durante el período, y el grado de participación y de responsabilidad del/la docente en las mismas.

- **no cuento con actividades para informar a este respecto.**

Otras actividades vinculadas a la enseñanza universitaria
En este apartado se podrán incorporar las actividades de preparación de materiales didácticos, mesas de exámenes u otras. Del mismo modo, se podrá informar sobre la elaboración de proyectos evaluados favorablemente desde el punto de vista académico por parte de CSE, que no se hayan implementado por falta de financiamiento.

- Participé en las mesas de examen de las UC Gimnasia I, Técnicas corporales I y Técnicas corporales IV, en los periodos de Julio 2023, Diciembre 2023 y Febrero 2024. Esto implicó participar también del armado de las propuestas de examen, y la corrección de las entregas.

4.- INVESTIGACIÓN

Participación en grupos y/o líneas de investigación
Informar el nombre del grupo o línea, su inscripción institucional, así como también las actividades realizadas por el grupo durante el período, y el grado de participación y responsabilidad del/la docente en las mismas.

- Formo parte del grupo “Subjetivación, Educación del cuerpo y Memoria” (SEducyMe) (n° CSIC 883448). El trabajo en el grupo implica tareas colectivas como

la organización de eventos académicos, seminarios internos de lectura, acompañamiento de los procesos de formación de grado y posgrado de los/as integrantes del grupo y la sistematización de nuestro objeto de estudio.

Además de estas tareas colectivas, en el período se llevó adelante un Laboratorio de movimiento sobre danza aérea con arnés. Esta actividad fue interna al grupo, y se desarrolló en 6 encuentros (3 en el aula gimnasio del CURE Maldonado, y 3 en el Galpón de circo El Picadero en Montevideo) en los meses julio y agosto de 2023. Esta actividad la coordiné en conjunto al docente Ignacio Mirabal, y tuvimos de tallerista invitada a la docente Patricia Dalmás.

Por otro lado, se llevó adelante el Seminario “Cuerpo y memoria: revisión a 50 años del golpe de estado y la huelga general.”, en el mes de julio 2023. En este caso mi participación fue más de carácter administrativo.

Como parte de las actividades asumidas desde el grupo, formé parte del Comité Organizador del II Seminario de Gimnasia y Universidad y V Jornadas de Reflexión sobre Circo, llevado a cabo en el mes de Octubre, en la sede del CURE Maldonado. Por ser docente locataria, además de participar en las reuniones específicas del Comité Organizador y las generales con el Comité Académico; participé activamente en la gestión de espacios, evaluación de propuestas de talleres y distribución de los espacios y materiales. Finalmente estuve presente en la institución durante la duración del evento.

En los últimos 2 años, en diálogo con autores como Gilles Deleuze, Henri Bergson, Paul Ricoeur y Suely Rolnik venimos investigando sobre los procesos de subjetivación, y para ello hemos generado un dispositivo que llamamos “laboratorios de movimiento”. Este dispositivo, y las discusiones teóricas abordadas en el marco del grupo, han tomado gran relevancia para las propuestas de enseñanza de las UC en las que participo, así como para la generación de otras instancias y proyectos (talleres, proyecto de extensión).

- En este período asumí una extensión horaria de alta dedicación para cumplir tareas de secretaría académica del grupo SEducyMe.

Participación en proyectos de investigación aprobados mediante procesos de evaluación académica

Detallar brevemente el objeto abordado por el proyecto, las actividades realizadas, el grado de avance alcanzado durante el período en cuestión, el grado de responsabilidad asumida. En caso de corresponder, señalar si el proyecto contó con financiación específica.

- Participé, como integrante del grupo SEducyMe y también como responsable de la secretaría, del armado de la propuesta presentada a la convocatoria a Fortalecimiento para grupos de investigación 2024 - 2025. La cual ya fue evaluada y aprobada.

Producción original de conocimiento

Publicaciones -artículos presentados a revistas arbitradas, capítulos de libros-, ponencias presentadas en eventos académicos u otros.

- **no cuento con actividades para informar a este respecto.**

Participación en Espacios de Formación Integral con énfasis en investigación Informar el nombre del EFI, su inscripción institucional, así como también las actividades realizadas por el EFI durante el período, y el grado de participación y de responsabilidad del/la docente en las mismas.
- <u>no cuento con actividades para informar a este respecto.</u>

Otras actividades vinculadas a la investigación (incluir la elaboración de proyectos evaluados favorablemente desde el punto de vista académico por parte de CSIC, que no se hayan implementado por falta de financiamiento)
- <u>no cuento con actividades para informar a este respecto.</u>

5.- EXTENSIÓN

Participación en proyectos de extensión y/o de actividades en el medio aprobados mediante procesos de evaluación académica Detallar brevemente el objeto abordado por el proyecto, las actividades realizadas, el grado de avance alcanzado durante el período en cuestión, el grado de responsabilidad asumida; en caso de corresponder, señalar si el proyecto contó con financiación específica.
- Actualmente, junto a otros docentes me encuentro escribiendo una propuesta para presentar a la convocatoria a Actividades en el medio 2024, con el objetivo de fortalecer la propuesta de JAM de circo (se detalla más abajo sus características).

Producción original de conocimiento Publicaciones -artículos presentados a revistas arbitradas, capítulos de libros-, ponencias presentadas en eventos académicos, u otros.
- <u>no cuento con actividades para informar a este respecto.</u>

Participación en Espacios de Formación Integral con énfasis en extensión Informar el nombre del EFI, su inscripción institucional, así como también las actividades realizadas por el EFI durante el período, y el grado de participación y responsabilidad del/la docente en las mismas.
- <u>no cuento con actividades para informar a este respecto.</u>

Otras actividades vinculadas a la extensión universitaria (incluir la elaboración de proyectos evaluados favorablemente desde el punto de vista académico por parte de CSEAM, que no se hayan implementado por falta de financiamiento)
<u>JAM de Circo.</u> A partir del 2023, junto a los/las docentes de las UC en las que participo, impulsamos un espacio en el CURE de Maldonado que denominamos Jam de Circo. Las propuestas de Jam están organizadas en espacios de formación intensivos de 4 horas, realizadas los segundos sábados de cada mes, y cuentan con un taller de formación

artística (con referentes del circo invitados) de dos horas de duración y un espacio de intercambio colectivo en el resto de las horas. Durante el primer semestre, este espacio se articula con las horas del curso Técnicas Corporales IV Circo y Teatro Físico, aunque también se sigue sosteniendo durante el segundo semestre.

El proyecto busca nuclear a la comunidad del circo en clave territorial, generando redes, con el fin de generar un espacio que por un lado articule y difunda el saber del circo de forma abierta y gratuita, y por otro lado pero al mismo tiempo, genere dinámicas muy potentes para la investigación sobre el movimiento a partir de la conjugación de la Educación física y las Prácticas corporales artísticas.

Este formato se desprende a partir de pensar los dispositivos de Laboratorios de movimiento desde el grupo SEducyMe.

Este proyecto aún no fue formalizado, por lo que no cuenta con financiamiento. Actualmente estamos escribiendo una propuesta para presentar al llamado de Actividades en el Medio de la CSEAM. Allí se solicitará financiamiento para viáticos de talleristas invitados/as, así como para la compra de materiales.

A su vez, estamos en proceso de escribir un proyecto de cara a la próxima convocatoria para Espacios de Formación Integral que se articule con los Jam de Circo. En este sentido, para organizar el trabajo estamos manteniendo reuniones quincenales de 2 hs de duración aproximadamente desde Febrero 2024.

6.- ACTIVIDADES DE COGOBIERNO

Integración de órganos de cogobierno (centrales de la Udelar, e internos de ISEF²), **comisiones cogobernadas** (externas, en representación de la Udelar, universitarias centrales y propias del servicio)

- **no cuento con actividades para informar a este respecto.**

7.- GESTIÓN ACADÉMICA

Informar funciones, tareas y/o actividades vinculadas a la gestión académica institucional.

Se deberá considerar aquellas tareas desarrolladas en el marco del cargo docente ocupado en ISEF, que hayan contado con una resolución por parte de la Comisión Directiva (incluye el desempeño de funciones de apoyo a los Departamentos Académicos y las Coordinaciones de Carreras, así como también la Referencia Local de los Departamentos, u otras de carácter análogo).

- En este período, cumplí tareas de Secretaría Académica del grupo de investigación "Subjetivación, Educación del cuerpo y Memoria". Esto implicó tareas vinculadas a la organización, comunicación interna, difusión de convocatorias, guía para los integrantes del grupo, organización de fondos en diálogo con la Unidad de Gestión Presupuestal, participación en las reuniones específicas para las secretarías, llenar formularios en el marco de la convocatoria a Fortalecimiento de grupos de investigación, armado y entrega del informe 2023 del grupo, etc.

² Son órganos de ISEF ÚNICAMENTE la Comisión Directiva de ISEF, y la Asamblea del Claustro de ISEF. Los otros espacios de cogobierno son, en su totalidad, Comisiones o Grupos de trabajo.

8.- OTRAS ACTIVIDADES EN ISEF O EN LA UDELAR

Informar sobre tareas diversas, participación en salas docentes y jornadas de trabajo institucional, organización de actividades culturales y otros aspectos que desee agregar.

Dictado de talleres.

En el 2023, a partir de la consolidación del colectivo docente del que soy parte, los avances en el grupo de investigación, y las formas de articulación que encontramos entre la enseñanza y la investigación; junto a otra docente generamos un taller que denominamos “Laboratorios de acrobacia aérea”, en el cual abordamos la práctica de la acrobacia desde las discusiones teóricas que trabajamos tanto conjuntamente en las UCs (TCIV, TCI y Gimnasia I) como individualmente desde los grupos de investigación de los que cada una participa. Por lo que es un taller en formato teórico - práctico, que muy resumidamente, problematiza el uso de la técnica y el espacio para la creación.

Este taller lo presentamos por primera vez en el “III Festival Internacional de Prácticas Corporais do Mercosul” de la Universidad Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil (17 de Julio, 2023). Para este evento postulé al Programa 720 de movilidades académicas del Servicio de Relaciones Internacionales; la postulación fue aceptada aunque finalmente de mi parte no fue posible rendir los gastos.

El taller también lo presentamos en el II Seminario de Gimnasia y Universidad y las V Jornadas de Reflexiones sobre Circo, en el CURE Maldonado (12, 13 y 14 de Octubre, 2023); y en el Encuentro Nacional de Estudiantes de Educación Física, llevado a cabo los días 3,4 y 5 de noviembre en La Paloma, Rocha. Por falta de infraestructura para una propuesta de acrobacia aérea, en este caso lo hicimos en formato “Laboratorio de acroyoga”, aunque manteniendo el eje de discusión.

Actualmente, se presentó esta propuesta de taller para el XI Fórum Internacional Ginástica para Todos que se realizará del 17 al 20 de octubre de 2024, en las instalaciones de la Facultad de Educación Física de la Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) y del Serviço Social do Comércio (SESC), ambas ubicadas en la ciudad de Campinas, São Paulo, Brasil. La propuesta aún está en proceso de evaluación.

- Participé de la segunda reunión del núcleo Gimnasia y del núcleo Técnicas Corporales y Prácticas Artísticas en CURE, el 27/07/2023.

- Participé de la Sala Docente organizada en Maldonado en relación a la evaluación de los planes de estudio LEF 2017 y LEFopPE 2014 que implementó el Equipo Técnico designado por la Comisión Directiva, el 9/10/2023.

- Participé de la reunión del Departamento de Educación Física y Prácticas Corporales del 15/12/2023 con los docentes del CURE Maldonado.

- Organizamos, con el colectivo docente y en diálogo con la dirección del CURE, un JAM de Circo en el marco de la bienvenida a la generación 2024 del CURE. Se llevó a cabo el 11/03/2024.

9.- PROYECCIONES³

Describir cuáles son las proyecciones para el próximo período, considerando el desarrollo de las funciones universitarias sustantivas (enseñanza, extensión y/o investigación), formación académica de posgrado, así como otros aspectos que considere relevantes. Para ello deberá considerarse la categoría horaria del cargo, y el grado, y lo establecido por el nuevo Estatuto del Personal Docente de la Udelar.

Detallar si pretende postularse a alguna propuesta de apoyo a la finalización de estudios de posgrado y otorgamientos de licencias extraordinarias con y sin goce de sueldo.

En la fecha del 10/04/2024 presenté al Departamento de Educación Física y Prácticas Corporales un Plan de Trabajo a 2 años, en el marco de una solicitud a EH de 30 a 40hs (Estímulo a altas dedicaciones horarias para docentes ayudantes). Detallo a continuación las proyecciones ya informadas en ese entonces (con algunas actualizaciones):

1. Formación académica

a. Grado y Posgrado.

- Proyección de finalización de carrera de grado (Licenciatura en Educación Física) para el mes de Julio del 2024, con la entrega de la tesina.

- Está proyectada una pasantía de investigación en la UNICAMP (Brasil) para el mes de Octubre de 2024. El plan de trabajo tentativo incluye: asistencia al Fórum Internacional de Ginástica para todos, presentación del trabajo académico "*La Gimnasia pensada como Laboratorio de Movimiento*", dictado del taller "*Laboratorio acrobático*" y pasantía en la institución a modo de perfilar mi proyecto de investigación de cara al posgrado.

- Escritura de proyecto de investigación para postular a la próxima convocatoria del Programa de Maestría en Educación Física de ISEF.

b. Asistencia a congresos, seminarios, cursos, coloquios, talleres, u otras instancias de formación académica, tanto nacionales, como internacionales.

Proyecto asistir al menos, a los siguientes eventos:

- Coloquio Uruguayo de Historia de la Educación física - ISEF, en el mes de junio del 2024.

- XX Encuentro Nacional XV Internacional de Investigadores Educación Física VI Encuentro Nacional de Extensión en Educación Física - ISEF, que se llevará a cabo en octubre de 2024.

- Fórum Internacional de Ginástica para todos - UNICAMP Brasil, en el mes de

³ En este apartado se propone proyectar algunos elementos que el o la docente considere, teniendo en cuenta que para la renovación del cargo, el EPD en el capítulo IV, en los artículos 35 y 40 prevé la presentación de un plan de trabajo.

Artículo 35 – "Plan de trabajo. Dentro de los treinta días de la toma de posesión en el cargo, el docente debe presentar un plan de trabajo a fin de acordarlo con la dirección de la unidad académica respectiva. Para los grados 3, 4 y 5, se debe tener en cuenta la propuesta de trabajo que el docente haya presentado al aspirar al cargo. Transcurridos treinta días sin que se logre acuerdo, el plan de trabajo debe elevarse al órgano jerarca del servicio, quien resuelve en definitiva".

Artículo 40 – "Plan de trabajo para el nuevo periodo. Dentro de los sesenta días de notificada la resolución que dispone la reelección, el docente debe acordar con la unidad académica el plan de trabajo para el periodo que comienza, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 35"

octubre del 2024.

- III Seminario de Gimnasia y Universidad - ISEF, en 2025.

Por otro lado, me interesa participar como asistente a cursos, seminarios, talleres u otras instancias vinculadas al circo, la gimnasia, los procesos de subjetivación, el arte, la creación y la poética que se impartan en Maldonado o en formato virtual.

2. Enseñanza

a. Actividades de enseñanza que se van a desarrollar, la/s UC en la/s que participaré, espacios reducidos y masivos en los que participaré y grado de responsabilidad asumida.

Proyecto seguir participando de las UC Gimnasia I (semestre par), Técnicas corporales I y Técnicas corporales IV (semestre impar). En todos los casos participo de espacios reducidos y masivos, asumiendo junto a los colectivos docentes tareas de organización; planificación; generación de dispositivo de evaluación; corrección y calificación; gestión administrativa y virtual; y dictado de clases con mayor incidencia en los espacios reducidos.

b. Cursos de educación permanente que se propone realizar en el período.

-En 2024, proyecto dictar el curso “Del cuerpo a la escena”, junto a la docente externa Victoria Carratú y los/las docentes de ISEF Anaclara Pérez e Ignacio Mirabal; con el docente Gianfranco Ruggiano como referente G°3.

-También proyecto dictar el curso “Laboratorio de movimiento en acrobacia aérea”, junto a la docente externa Magalí Meijome y los/las docentes de ISEF Anaclara Pérez e Ignacio Mirabal; con el docente Gianfranco Ruggiano como referente G°3.

-Para 2025, hasta el momento estoy proyectando un curso de Educación Permanente junto a la docente Anaclara Pérez, donde la técnica acrobática y la creación sean los ejes principales de discusión.

-No se descarta la posibilidad de presentar otra propuesta más para 2025.

c. Otras actividades de enseñanza.

Se proyecta seguir participando en espacios académicos con la propuesta del taller “Laboratorio de acrobacia aérea.” Algunos espacios posibles para el próximo período serían:

- Fórum Internacional de Ginástica para todos, UNICAMP, Brasil, 2024.

- Encuentro Nacional de Estudiantes de Educación Física 2024.

- III Seminario de Gimnasia y Universidad, 2025.

- Serán revisadas otras convocatorias que tengan coherencia con la propuesta.

3. Investigación

a. Actividades y/o proyectos de investigación a realizarse en el período.

Actividades a realizar:

- Conformar el Comité Organizador del XX Encuentro Nacional XV Internacional de Investigadores Educación Física VI Encuentro Nacional de Extensión en Educación Física que se llevará a cabo en octubre de 2024.

- Conformar el Comité Organizador del III Seminario de Gimnasia y Universidad, a realizarse en el semestre par del 2025.

- En el marco de la convocatoria a Fortalecimiento para grupos de investigación 2024

- 2025, otras actividades ya fueron presentadas al Departamento de Educación física y Prácticas corporales mediante el Plan de actividades y Cronograma de actividades del grupo de investigación “Subjetivación, Educación del cuerpo y Memoria”, del cual formo parte y proyecto mi continuidad.

Proyecto de investigación:

- En el período 2024-2025, pretendo escribir mi proyecto de investigación de cara a postular a estudios de Posgrado.

b. Posible participación como expositor/expositora en actividades académicas en el marco de la investigación.

- Proyección de presentar un trabajo sobre mi tesina de grado en el XX Encuentro Nacional XV Internacional de Investigadores Educación Física VI Encuentro Nacional de Extensión en Educación Física, en octubre de 2024.

- Presentación del trabajo académico “*La Gimnasia pensada como Laboratorio de Movimiento*”; y dictado del taller “*Laboratorio acrobático*” en el marco del Fórum Internacional Ginástica para todos, Brasil, en octubre del 2024.

- Proyección de participación como expositora en el III Seminario de Gimnasia y Universidad en el 2025, presentando mi tesina de grado o proyecto de investigación para Posgrado.

4. Extensión

a. Actividades y/o proyectos de extensión a realizarse en el período.

Proyecto de Espacio de Formación Integral: *Laboratorios de movimiento. CIRCO - Lazos entre el campo disciplinar de la Educación Física y las prácticas corporales artísticas.*

Grado de responsabilidad: responsable como docente G^o1, compartiendo las tareas de armado de proyecto, generación de vínculos, planificación y calendarización, armado de propuestas para convocatorias, y trabajo en territorio con todo el equipo docente que participa del proyecto.

El EFI Laboratorios de Movimiento - Circo, propone tensar las lógicas tradicionales de la Educación Física, por lo que estará centrado en la enseñanza e investigación de la creación de movimiento, a partir de la relación que las prácticas artísticas y escénicas proponen entre la técnica y el material “movimiento corporal”.

A partir de los antecedentes generados con los espacios de JAM de circo (2023), el trabajo para los próximos dos años espera definirse como un Espacio de Formación Integral a partir de un proyecto de investigación-extensión que se articule a la enseñanza de los cursos TCI y TCIV: Circo y Teatro físico. A su vez, estamos buscando articular el proyecto con otras instituciones, de manera que la propuesta exceda el espacio del CURE. En ese sentido, venimos trabajando el vínculo con el Centro Cultural Maldonado Nuevo (espacio de la Intendencia Departamental de Maldonado, que ya tiene convenio con ISEF).

Para el año 2024, se prevé profundizar en la implementación de estos espacios, así como en la organización formal del trabajo. Inicialmente, se espera profundizar y estudiar a partir de un marco referencial que establezca las bases teórico-metodológicas como estrategia para pensar la enseñanza de un saber con énfasis en la creación. Esto implica relacionar el rol que ha venido construyendo la Educación Física en torno a la enseñanza y dilucidar posibles aperturas que habiliten

la mixtura entre las prácticas corporales y las prácticas artístico-escénicas. Además, se espera que los/las estudiantes vinculados al proyecto puedan posteriormente formular propuestas de enseñanza basadas en esta perspectiva, las cuales se llevarán a cabo en los talleres de JAM durante la segunda mitad del año, abarcando ambas sedes (CURE y Maldonado Nuevo). Estos espacios serán el resultado de la interacción entre la discusión teórico-conceptual de problemas específicos, la formación técnica en colaboración con artistas circenses y los aportes que la comunidad aproxime.

b. Participación en encuentros, actividades académicas, u otro tipo de eventos vinculados a la producción de conocimiento y/o la formación en el marco de la extensión.

Proyecto participar como expositora en el XX Encuentro Nacional XV Internacional de Investigadores Educación Física VI Encuentro Nacional de Extensión en Educación Física, en octubre de 2024, presentando el Proyecto de Espacio de Formación Integral: *Laboratorios de movimiento. CIRCO - Lazos entre el campo disciplinar de la Educación Física y las prácticas corporales artísticas.*

Sobre licencias.

- Estoy considerando la posibilidad de solicitar una licencia por estudio en el periodo junio - julio 2024, con el objetivo de dedicarme exclusivamente a la escritura de la Tesina, y cumplir con la finalización de la Licenciatura en el próximo período de exámenes (Julio 2024).

FIRMA DE LA DOCENTE:


FLAVIA RODRÍGUEZ.

Valoración informe de actuación presentado por la docente Flavia Rodríguez por el período
2023

Docente G.1– 24hrs Carga media.

El informe que presenta la docente da cuenta de su trabajo en el período a informar.

En cuanto a su actividad de enseñanza, es docente Gr1 de Gimnasia 1, Técnicas Corporales 1 y
Técnicas Corporales 4.

En cuanto a su formación, aún no culminó la licenciatura de grado, proyecta terminar en Julio de 2024.

En cuanto a la función de investigación, informa ser integrante del grupo “Subjetivación, Educación del
cuerpo y Memoria”

Con respecto al co-gobierno y gestión informa ser secretaria académica del grupo SEducyMe.

Proyecta para el 2024 finalizar la licenciatura y presentarse a una pasantía de investigación en
UNICAMP en octubre de 2024. Presentarse al Promef, continuar con la enseñanza y la extensión, así
como con la participación en el grupo de investigación.

Valoración General:

El informe presentado es adecuado para una docente en formación y con carga media. Frente a
advertencias en la devolución del informe anterior, se informa a la docente que si en el próximo informe
no da cuenta de haber finalizado la licenciatura, será motivo de no prórroga del cargo.

Por lo antes dicho, la comisión sugiere la prórroga de Flavia Rodríguez, como docente G 1, interino del
Depto de EF y PC por el período de 1 año.



Felipe Torres

Ord. Docente



Doc. As. Andrés Risso



Rocio Curbelo
Orden Estudiantil



Jorge Pettich

Director del Departamento

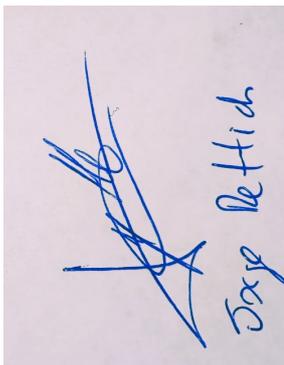
Montevideo, 6 de junio de 2024

Directora del Instituto Superior de Educación Física
Doctora Mariana Sami

De acuerdo a lo resuelto por la Comisión Cogobernada del Departamento de Prácticas corporales, se solicita la prorroga del cargo del docente que se detalla

Cargo	Nombre	G°	Horas	Desde	Hasta
555986	RODRIGUEZ, FLAVIA	1	20	01/07/24	31/12/24

Saluda atentamente,



Director del Departamento

	Expediente Nro. 008440-000146-24 Actuación 3	Oficina: SECCIÓN CONTADURÍA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 06/06/2024 Estado: Cursado
--	---------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TEXTO

Montevideo, 6 de junio de 2024

Exp.008440-000146-24

La Unidad de Apoyo a la Gestión Presupuestal y Contable (UGP) informa que:

Toma conocimiento de la **prórroga del cargo** para Flavia Rodriguez en su cargo interino N°555986, Esc. G, G°1, 20 horas, (con extensión de 20 a 24 horas), desde el 01/07/24 al 31/12/24.

La misma se financia con Fondos Propios del Instituto

Llave presupuestal : 155210100

Pase a Contaduría de Oficinas Centrales, cumplido vuelva a Secretaría de Comisión Directiva de ISEF.

Sin otro particular se despide muy atentamente.

Firmado electrónicamente por Walter Antonio Da Luz Varela el 06/06/2024 13:56:15.

	Expediente Nro. 008440-000146-24 Actuación 4	Oficina: DIVISION CONTADURIA OFICINAS CENTRALES - DIRECCION Fecha Recibido: 06/06/2024 Estado: Cursado
--	---------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TEXTO

La División Contaduría Central informa que:

- 1) Existe disponibilidad presupuestal a nivel global en el ISEF.
- 2) La presente solicitud de prórroga de cargo, para la docente Flavia Rodríguez, Esc. G, G°1 20 hs, (con extensión de 20 a 24 hs), interino, cargo N°555986, según actuación 3 (tres), por el periodo del 01/07/24 al 31/12/24, se financia con fondos propios del Instituto, Fin. 1.1, prog. 347

Llave presupuestal 155210100

Pase a Comisión Directiva ISEF

Firmado electrónicamente por Walter Antonio Da Luz Varela el 11/06/2024 12:40:25.
Firmado electrónicamente por Director de División - Contaduría Oficinas Centrales Cr. Bolivar Gustavo Morales Del Valle el 13/06/2024 13:27:58.

	Expediente Nro. 008440-000146-24 Actuación 5	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA A COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 13/06/2024 Estado: Para Actuar
--	---------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TEXTO