



**Nº de expediente: 008025-000006-23**

**Fecha: 24.05.2023**

**Universidad de la República Uruguay - UDELAR**



**ASUNTO**

**SOLICITUD DE APROBACIÓN DE CURSOS DE EP COMO CURSOS DEL PROMEF**

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ASIGNATURAS - APROBACION DE PROGRAMAS
Carrera:	Promef
Curso:	Educación Permanente
Plan:	
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	<b>Expediente Nro. 008025-000006-23</b> <b>Actuación 1</b>	Oficina: UNIDAD ACADÉ MICA DE APOYO A LA GESTI ÓN - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 24/05/2023 Estado: Cursado
--	---	--

**TEXTO**

Firmado electrónicamente por LILIAN ISABEL MONESTIER SORIA el 24/05/2023 13:20:56.

<b>Nombre Anexo</b>	<b>Tamaño</b>	<b>Fecha</b>
Aprobacion como cursos de posgrado de cursos de EP compartidos con el ProMEF.pdf	299 KB	24/05/2023 13:18:20
Etnografía del cuerpo y desde los cuerpos en el contexto neoliberal.pdf	137 KB	24/05/2023 13:18:20
MAS ALLA DE NATURALEZA Y SOCIEDAD (1).pdf	111 KB	24/05/2023 13:18:20



**Instituto Superior  
de Educación Física**  
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Montevideo, 18 de mayo de 2023.

Estimadas y estimados miembros de la  
Comisión Directiva de ISEF  
Presente.

La Comisión Académica de Posgrado -CAP ISEF- en su sesión ordinaria, de fecha 18 de mayo de 2023, resuelve, aprobar los cursos presentados a la Convocatoria Unificada a actividades de Educación Permanente 2023 que son compartidos con el ProMEF. Dichos cursos son:

- Políticas públicas del deporte en Argentina. Una mirada desde las ciencias sociales
- Seminario Cuerpo, Movimiento e Infancia
- Más allá de Naturaleza y Sociedad. Una introducción al pensamiento ecológico
- Etnografía del cuerpo y desde los cuerpos en el contexto neoliberal

Se sugiere otorgar 2 créditos a cada uno de los cursos.

Por Comisión Académica de Posgrado

Paola Dogliotti

Ana Peri

Daniele Medeiros

Flávia Martinelli



[www.isef.edu.uy](http://www.isef.edu.uy)

MONTEVIDEO  
2480 0102 - 2486 1866  
Parque Battle s/n  
[comunicacion@isef.edu.uy](mailto:comunicacion@isef.edu.uy)

PAYSANDÚ CUP  
4722 0221 - 4723 8342  
Florida 1051  
[comunicacion@cup.edu.uy](mailto:comunicacion@cup.edu.uy)  
[www.cup.edu.uy](http://www.cup.edu.uy)

MALDONADO CURE  
4223 6595 (int.110)  
Calle Burnett casi M. Chiossi  
(Tribuna Este del Campus Municipal)  
[secretaria@curemaldonado.edu.uy](mailto:secretaria@curemaldonado.edu.uy)  
[www.cure.edu.uy](http://www.cure.edu.uy)

**Nombre del curso:** *Etnografía del cuerpo y desde los cuerpos en el contexto neoliberal*

**Carga horaria (entre 6 y 90):** 30 horas

**Mes de inicio:** Agosto

**Cantidad de instancias (clases / encuentros / otro) en las que se divide la carga horaria.**

5 encuentros presenciales de 3 horas aproximadamente

**Fecha tentativa de inicio:** 07/08/2023

**Fecha tentativa de finalización:** 16/08/2023

**Detallar días y horarios (tentativos) en los que se distribuirían todas las instancias del**

**curso:** Lunes 07/08 y 14/08, miércoles 09/08 y 16/08 y viernes 11/08 de 18 a 21 horas.

**Departamento en el que se desarrollará la actividad:** Montevideo

**Necesidades locativas (tipo de espacio –espacio EVA, sala virtual para videoconferencia, salón, gimnasio, etc.–, otras especificidades del espacio:** Salón Sede Parque Batlle y espacio en EVA

**Temática y programa resumido de la actividad.**

En este curso se ofrecerán conocimientos y herramientas teórico-prácticas para la puesta en marcha de proyectos de investigación en Educación Física desde la perspectiva de las ciencias sociales. El eje está puesto en el vínculo entre los cuerpos, las emociones, la subjetividad contemporánea y el trabajo de campo.

La propuesta responde a la creciente necesidad, tanto académica como profesional, de propiciar una formación desde distintos abordajes en el campo de los estudios cualitativos, reconociendo los dilemas que se presentan durante los procesos de conocimiento: desde los inicios del trabajo de campo hasta el armado del texto final. Los encuentros apuntan también a repensar los procesos de investigación social y problematizar las técnicas y las claves en el trabajo etnográfico, incorporando otras orientaciones y enfoques.

En resumidas cuentas, los objetivos del curso están puestos en dos lugares. Por un lado, brindar herramientas, formación y elementos de fundamentación teórico-metodológicos para la realización de etnografías interesadas en la cuestión del cuerpo en el mundo contemporáneo. Por otro, intercambiar miradas teóricas, orientaciones y enfoques metodológicos sobre el lugar del/de la investigador/a y su rol en la construcción del problema de investigación, su trabajo de campo y las situaciones de conversación, observación y participación.

## **PROGRAMA**

### **1. Fundamentación**

La relación entre la antropología y la etnografía se ha ido reconfigurando a partir del uso de la segunda como una tecnología que incluye la observación participante. Para ello se trabaja en tres niveles: la etnografía como texto, como perspectiva y como método. El primero corresponde al producto del conocimiento, el segundo a la perspectiva que ofrece el trabajo de campo en antropología social, y el tercero al proceso mismo de investigación etnográfica en el campo.

En este sentido, este curso presenta la lógica, la dinámica y la formulación de la investigación etnográfica. Se propone retomar los debates sobre el lugar del/de la investigador/a como sujeto/a implicado/, para brindar una serie de elementos teórico-metodológicos que no sustituyan forzosamente el lugar del cuerpo y de los cuerpos que participan del proceso. Las y los estudiantes se irán familiarizando con la aproximación etnográfica a la realidad empírica, la lógica de la producción de datos y la localización temporo-espacial del trabajo de campo, accediendo a las lógicas que encierra el proceso a través del cual el/la investigador/a se constituye en el principal instrumento de conocimiento.

Se ofrecerán conocimientos teórico-prácticos para la puesta en acción de proyectos de investigación en Ciencias Sociales, con eje en el vínculo entre los cuerpos, las emociones, la subjetividad contemporánea y el trabajo de campo. La propuesta responde a la creciente necesidad, tanto académica como profesional, de propiciar una formación multi-perspectiva en el campo de los estudios cualitativos, reconocer los dilemas que se presentan durante los procesos de conocimiento (desde los inicios del trabajo de campo hasta el armado del texto final, pasando por los planes, las sorpresas, las marchas y contramarchas del campo y del análisis de los datos), repensar los procesos de investigación social y problematizar las

técnicas y las claves en el trabajo etnográfico, incorporando otras orientaciones y enfoques.

## **2. Objetivos**

- Brindar herramientas, formación y elementos de fundamentación teórico-metodológicos para la realización de etnografías preocupadas por la cuestión del cuerpo en el mundo contemporáneo;
- Intercambiar miradas teóricas, orientaciones y enfoques metodológicos sobre el lugar del/de la investigador/a y su rol en la construcción del problema de investigación, su trabajo de campo y las situaciones de conversación, observación y participación;
- Abordar las principales preguntas etnográficas para los estudios del y desde los cuerpos a partir del análisis de casos seleccionados y aproximaciones etnográficas a la realidad empírica.

## **3. Temario / clases**

### **Clase 1.** ¿Qué es la etnografía?

Esta clase se propone realizar un breve repaso sobre la relación histórica entre la antropología y la etnografía. El trabajo de campo: generalidades; investigación etnográfica y cualitativa.

### **Clase 2.** ¿Qué lugar ocupa el cuerpo del/de la investigador/a en una etnografía?

En esta clase se abordarán conceptos que deben estar presentes a la hora de elaborar una etnografía, como ser la desnaturalización, el extrañamiento, la reflexividad y la objetivación

### **Clase 3.** La construcción del problema de investigación

Ejercicios de construcción de problemas, hipótesis y preguntas etnográficas. Discusión de materiales relativos a la temática y la elaboración de dimensiones posibles de análisis.

### **Clase 4.** Etnografías sobre, de y desde los cuerpos

Presentación de estudios etnográficos donde la teoría, el método y/o la temática aborden al cuerpo como epicentro e instrumento de conocimiento.

### **Clase 5.** El encuentro con el campo

Exploración y salida con estudiantes por la ciudad, visitando entornos deportivos, a modo de ejercicio de observación de campo y problematización etnográfica. Elaboración de una guía de avances sobre los registros de campo exploratorios a partir de las notas tomadas en el

momento.

#### 4. Evaluación

El equipo docente estará a disposición para instancias de consulta, para la elaboración de un trabajo académico individual dirigido a aquellos estudiantes que pretendan acreditar el curso en un posgrado, no mayor a 10 carillas (además de la bibliografía), que analice al menos una observación participante a partir de la bibliografía del curso. Se pretende que este trabajo esté relacionado al tema y/o tesis del evaluado.

#### Bibliografía del curso

- Fasano, Patricia (2014). Enredada. Dilemas sobre el proceso etnográfico de investigación de un chisme y su publicación. En R. Guber (Comp.), *Prácticas etnográficas. Ejercicios de reflexividad de antropólogas en el campo* (pp. 159-182). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Favret-Saada, Jeanne (2014). Ser afectado. *Journal of Ethnographic Theory*, 2(1), 435-445. 445. <https://www.haujournal.org/index.php/hau/article/view/hau6.1.003>
- Gil, Gastón Julián (2003). Controles etnográficos y expertos en el campo: cuando los “nativos” nos leen. *Cuadernos*, 20, 129-148.
- Gil, Gastón Julián (2021). *Terapias de la felicidad. Etnografía del running en la Argentina contemporánea*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Antropofagia. [Selección].
- Guber, Rosana (2001). *Etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Editorial Norma.
- Guber, Rosana (2013). *La articulación etnográfica*. Buenos Aires: Biblios.
- Guber, Rosana, Milstein, Diana y Schiavoni, Gabriela (2014). La reflexividad o el análisis de datos. Tres antropólogas de campo. En R. Guber, Guber, Rosana (Comp.). *Prácticas etnográficas. Ejercicios de reflexividad de antropólogas en el campo* (pp. 41-64). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Hang, Julia, Hijós, Nemesia y Moreira, Verónica (2021). *Deporte y etnografía: pensar la investigación social entre los géneros*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Gorla. [Selección].
- Hijós, Nemesia (2021). *Runners: una etnografía en una plataforma de entrenamiento de Nike*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Gorla. [Selección].
- Ingold, Tim (2016). Conociendo desde dentro: reconfigurando las relaciones entre la

antropología y la etnografía. *Etnografías Contemporáneas*, 2(2).

<https://revistasacademicas.unsam.edu.ar/index.php/etnocontemp/article/view/410>

Lins Ribeiro, Gustavo (2004). Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica. En M. Boivin, A. Rosato y V. Arribas (Comps.), *Constructores de Otridad: una introducción a la antropología social y cultural* (pp. 194-197). Buenos Aires: Antropofagia.

Peirano, Mariza G. S. (1995). *A favor da etnografia*. Río de Janeiro: Relume Dumará.

Piovani, Juan Ignacio y Muñiz Terra, Leticia (2018) (Coords.). *¿Condenados a la reflexividad?: Apuntes para repensar el proceso de investigación social*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Buenos Aires: Biblos. [http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20180419015342/Condenados\\_a\\_la\\_reflexividad.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20180419015342/Condenados_a_la_reflexividad.pdf)

Vargas, Patricia y Villata, Cristina (2014). Mujeres en el pozo y en la obra. Reflexividad y aprendizaje significativo en dos etnografías sobre el mundo del trabajo. En R. Guber (Comp.), *Prácticas etnográficas. Ejercicios de reflexividad de antropólogas en el campo* (pp. 65-86). Buenos Aires: Miño y Dávila.

Wacquant, Loïc (2006). *Entre las cuerdas. Cuadernos de un aprendiz de boxeador*. Siglo XXI Editores. [Selección].

**Nombre del Seminario o curso:*****Más allá de Naturaleza y Sociedad. Una introducción al pensamiento ecológico*****Docente(s):** Juan Vila**Carga horaria:** 22 horas**Créditos:****Fechas (a confirmar):** 22 al 26 de Septiembre**Modalidad de dictado:** Presencial y Evaluación remota**Localidad:** Montevideo**1. Fundamentación y descripción:**

La propuesta "Más allá de Naturaleza y Sociedad: una introducción al pensamiento ecológico" tiene por objetivo introducir al público no especializado a los principales lineamientos y desafíos del pensamiento ecológico o ambiental, especialmente en el contexto latinoamericano. El pensamiento ecológico (también llamada "ecosofía") comprende una serie de premisas teóricas y políticas acerca de la actual crisis ambiental que atraviesa la humanidad. En particular, la presente propuesta enfatiza en uno de los núcleos de dicho pensamiento, a saber, la idea de que la crisis ecológica supone una crisis civilizatoria de los cánones de vida del mundo occidental, de manera que surge imperiosamente la necesidad de abordar críticamente los principales pilares bioculturales de nuestra civilización urbana, capitalista, racionalista y desarrollista. La crisis ambiental atraviesa todos los campos de la acción y del saber, y por lo tanto su respuesta debe ser igualmente diversa, empleando transversalmente el lenguaje de la ciencia, del arte, de la antropología, la filosofía, la política, la religión, etc. "Más allá de Naturaleza y Sociedad" buscará generar en los participantes el interés en la problemática ecológica, la profundidad de la crisis, pero asimismo vías posibles de construcción de nuevas realidades territoriales, y nuevas formas de habitar nuestra Madre Tierra, la casa común de toda vida. Todos los ejes temáticos están articulados en torno al análisis crítico de las nociones de "lo natural" y "lo social" con el fin de promover la idea de que todo problema "ambiental" es un problema "socio-ambiental".

**2. Objetivos:**

- Analizar críticamente las diferentes perspectivas y conceptos en el vínculo naturaleza-sociedad.
- Realizar un breve análisis histórico de diferentes perspectivas filosóficas sobre la naturaleza.

- Abordar una caracterización general del pensamiento ambiental occidental y moderno en torno a los conceptos de “dualismo”, “desarrollismo” y “racionalismo”.
- Comprender los factores históricos y políticos vinculados a la emergencia de la crisis ecológica actual.
- Indagar diferentes propuestas de éticas ambientales.

### 3. Temario:

#### CLASE I: Naturaleza, Sociedad y la Crisis Civilizatoria.

Conceptos de naturaleza y sociedad: diferentes vínculos propuestos desde la antropología, la ciencia y la filosofía. La concepción científica de la naturaleza. La ubicuidad de lo ambiental: lo “socioambiental”. La crisis civilizatoria: ¿crisis cultural o crisis ambiental? El debate en América Latina. La importancia del territorio: ciudad y civilización. Primera caracterización de la matriz occidental de pensamiento: dualismo, desarrollismo y racionalismo.

#### CLASE II: La naturaleza en las sociedades occidentales.

La matriz dualista. Platonismo y Cristianismo. La tesis de la excepcionalidad humana. Cuerpo y mente, animal y humano. Lo vegetal y lo tecnológico. La crisis del dualismo: darwinismo y humanidad, etología y cultura animal, el debate sobre los derechos animales. La matriz desarrollista. tiempo agrario y tiempo urbano. El tiempo, historia, progreso y desarrollo. La crisis del desarrollismo: el “Informe Meadows” y los límites planetarios del capitalismo. Más allá del desarrollo: propuestas decrecentistas, ecoterritoriales y descoloniales. La matriz racionalista. La concepción científica del mundo y la ciencia moderna. La razón ilustrada. La crisis del racionalismo: críticas desde las ciencias naturales, las ciencias sociales, la filosofía, la antropología y el arte.

#### CLASE III: Éticas Ambientales.

Introducción a la ética; ética vs. moral, ética y territorio. Ciencia y ética. Éticas antropocéntricas (utilitarismo, ecología de libre mercado, conservacionismo clásico), biocéntricas (comunismo,

antiespecismo, veganismo) y ecocéntricas (ecología profunda, ética de la tierra, sumak kawsay). La contribución de los saberes ancestrales. Comunidades indígenas y ecologismo en América Latina.

#### CLASE IV: Conclusiones y horizontes.

Recapitulación de los contenidos vistos, debate grupal y preparación para la instancia de evaluación.

#### **4. Evaluación:**

La evaluación consistirá en la presentación grupal (mínimo de 2 personas, máximo de 4 personas) de una problemática socio-ambiental vinculada al territorio latinoamericano. El grupo deberá abordar, de una forma creativa y sin un formato preestablecido, una presentación de 20 minutos, empleando los textos y los conceptos abordados en clase, así como cualquier otra bibliografía que los miembros del grupo consideren pertinente. La modalidad de presentación es oral, y el formato de dicha presentación es elegida por los integrantes (presentación de PowerPoint, dramatización, actividad con el resto de los asistentes, cuestionarios, producción audiovisual, etc.) siempre y cuando la presentación exhiba una aplicación rigurosa de conceptos aprendidos en la materia (ya sean éstos filosóficos, políticos, científicos, sociológicos, éticos, estéticos, etc.) sin por ello perder su carácter creativo y original. Dicha presentación deberá articular (no necesariamente en este orden) tres elementos: (a) Una breve reconstrucción de la problemática: cuál es el problema, qué actores hay involucrados, qué tipos de solución se han ofrecido –si es que hay– y mediante qué conceptos propone el grupo abordar dicha problemática. (b) La aplicación de un análisis eco-crítico de dicha problemática, esto es, abordar el problema como el producto de la intersección entre lo sociocultural y lo natural, aplicando conceptos vistos en clase, y si lo consideran relevante, otros conceptos y problemáticas afines. (c) Alguna conclusión a la que hayan llegado tanto individualmente como en grupo.

Para los alumnos de maestría que requieran acreditar el seminario como parte de su formación de posgrado (ProMEF) la evaluación consistirá en un trabajo escrito monográfico de carácter individual con una extensión mínima de 2500 palabras y máxima de 5000 palabras, en el cual el/la estudiante abordará una problemática socio-ambiental que haya estado o esté vinculada al territorio específico desde el cual se escribe, esto es: la problemática puede circunscribirse a la ciudad o población, al distrito, al país o puede ser incluso regional, siempre y cuando algunos de sus diversos actores actúen en el propio territorio. El formato de la monografía será especificada por el docente durante la cursada.

#### **5. Bibliografía**

##### Principal

GUÍA DE TEXTOS (confeccionada por el docente del curso, contiene diversos fragmentos de autores de filosofía, ética, política, religión, ciencia, etc.)

**Complementaria:**

CORBETTA, S., & SESSANO, P. (2021). "Fundamentos políticos y conceptuales para diseñar las políticas de educación ambiental en el sistema educativo argentino". *Praxis & Saber*, 12(28), e11560.  
<https://doi.org/10.19053/22160159.v12.n28.2021.11560>

FOLGUERA, G., "Ciencia y ética: relaciones complejas, relaciones necesarias", Conferencia dictada en la Facultad de Ciencias, UNAM, sede Distrito Federal, México, Abril del 2017

GUDYNAS, E., "Debates sobre el desarrollo y sus alternativas en América Latina: Una breve guía heterodoxa", en Maristella Svampa (comp.), *Más allá del Desarrollo*, Caracas: Fundación Rosa Luxemburg/Abya Yala.

ITUARTE, L., "Crisis del capitalismo global. Desarrollo y medio ambiente". *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 2013, vol. 59/1, pp. 77-103

KOYRÉ, A., *Del mundo cerrado al universo infinito* (Introducción), Buenos Aires: Siglo XXI, 2009

LANDER, E., "Los límites del planeta y la crisis civilizatoria", *Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales*, 2011, vol. 17, n. 1 (ene-may), pp.141-166

MONTAÑEZ GÓMEZ, G., "Razón y Pasión del espacio y el territorio". Fragmento de "Espacio y territorios: razón, pasión e imaginarios" (1985)

	<b>Expediente Nro. 008025-000006-23</b> <b>Actuación 2</b>	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA A COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 24/05/2023 Estado: Para Actuar
--	---	---

**TEXTO**