



Nº de expediente: 008421-000063-24

Fecha: 12.12.2024

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

EL MAESTRANDO ALEX LIMA C.I. 3.603.045-7, SOLICITA AVAL PARA TUTOR Y CO-TUTOR

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ESTUDIANTES - SOLICITUD DE
Carrera:	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA
Curso:	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA
Plan:	2019
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de	
Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	Expediente Nro. 008421-000063-24 Actuación 1	Oficina: SECCIÓN BEDELÍA DE POSGRADOS - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 12/12/2024 Estado: Cursado
--	---	---

TEXTO

PASE A COMISIÓN DE POSGRADO

Firmado electrónicamente por Suny Soraya Zeballos Perez el 12/12/2024 11:27:08.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
Constancia Alex con firma Paola.pdf	2821 KB	12/12/2024 11:26:29
CURRICULUM.pdf	420 KB	12/12/2024 11:26:29

**PROMEF****isef**Instituto Superior
de Educación Física
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICAUNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

Por medio de la presente se solicita el aval de la Comisión de Posgrado del Instituto Superior de Educación Física (CP – ISEF) a los efectos que Silvana Espiga asuma la función de Tutora y Paolga Dogliotti asuma la co- tutoría del proyecto de tesis (“Debates y argumentos sobre la obligatoriedad de la gimnasia en la educación primaria en Uruguay (1868-1882)”) (del/de la) maestrando/a Alex Lima en el marco del Programa de Maestría en Educación Física -PROMEF- (año: 2019) del Instituto Superior de Educación Física de la Universidad de la República (UdelaR).

Firma de la tutora o tutor

Aclaración

Número de documento de identidad

Dra. Paola Dogliotti
1.845.530-0

Firma de la co- tutora o tutor

Aclaración

Número de documento de identidad

Firma de la maestranda o maestrando

Aclaración: **ALEX LIMA HERRERA**

Número de documento de identidad: 3. 603.045/7

Entregar junto al aval un documento con un resumen de hasta 250 palabras sobre el proyecto de tesis al que se hace referencia. Para todo el documento utilizar Letra Arial 11, color de fuente negro, interlineado 1,5, justificado.

Resumen del proyecto de tesis "Debates y argumentos sobre la obligatoriedad de la gimnasia en la educación primaria en Uruguay (1868-1882)"

La investigación titulada "Debates y argumentos sobre la obligatoriedad de la gimnasia en la educación primaria en Uruguay (1868-1882)" examina el proceso de institucionalización de la educación física en las escuelas primarias uruguayas. A través de un enfoque sociocultural y un análisis histórico-documental, se sistematizan los principales debates y tensiones que caracterizaron la incorporación obligatoria de la gimnasia de salón en la currícula escolar, empleando los conceptos de capital cultural y habitus de Bourdieu para comprender su aceptación social, y la configuración pedagógica de Bernstein para abordar la estructura de los contenidos en la enseñanza de la gimnasia. Además, los aportes de Spencer y Lalor son fundamentales para contextualizar el rol de la educación física en la formación integral de los estudiantes.

El análisis comienza con la incorporación de ejercicios gimnásticos en colegios de élite, donde inicialmente eran considerados actividades decorativas, y continúa con la implementación en 1869 del canto y ejercicios físicos y gimnásticos obligatorios en la Escuela Elbio Fernández, evento que, en 1877, impulsó su universalización en las escuelas públicas. Durante este proceso, se documentan resistencias significativas a la gimnasia en el currículo, particularmente de sectores conservadores, reflejadas en las publicaciones del periódico *El Maestro*. No obstante, el respaldo de la Dirección General de Instrucción Pública y el apoyo de la Sociedad de Amigos de la Educación Popular (SAEP) lograron consolidar primero la gimnasia de salón, y, posteriormente, durante la gestión de Jacobo Varela como Inspector Nacional, los juegos, las marchas y el recreo como componentes esenciales de la formación estudiantil.

La investigación se organiza en seis capítulos que siguen un recorrido histórico estructurado en tres categorías: Etapa Ornamental, Etapa Fundacional y Etapa de Universalidad, desarrolladas específicamente para esta tesis con el fin de entender el proceso de institucionalización de la gimnasia en la educación primaria. Estas categorías permiten analizar tanto a los actores educativos como las dinámicas sociales y políticas que promovieron la implementación de la gimnasia en las aulas, así como los desafíos relacionados con

Entregar junto al aval un documento con un resumen de hasta 250 palabras sobre el proyecto de tesis al que se hace referencia. Para todo el documento utilizar Letra Arial 11, color de fuente negro, interlineado 1,5, justificado.

recursos y formación que enfrentaron los docentes para impartir estas clases.

Finalmente, este estudio profundiza en la genealogía de la asignatura, promoviendo una reflexión sobre los cambios estructurales que trajo consigo la obligatoriedad de la gimnasia en la educación primaria uruguaya. Este análisis de debates y resistencias permite comprender el impacto de la gimnasia en el currículo escolar, orientando la educación hacia una formación física, moral e intelectual más completa y coherente con las demandas de la época.

Entregar junto al aval un documento con un resumen de hasta 250 palabras sobre el proyecto de tesis al que se hace referencia. Para todo el documento utilizar Letra Arial 11, color de fuente negro, interlineado 1,5, justificado.



**SILVANA ANALAURA
ESPIGA DORADO**

Doctora en Educación.
Magister en Historia. Profe

silvanaespiga@gmail.com

SNI

Ciencias Sociales / Ciencias
de la Educación

Categorización actual: Inicia
ción (Activo)

Fecha de publicación: 12/06/2024
Última actualización: 01/06/2024

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Administración Nacional de Educación Pública/ Instituto de Profesores Artigas / Instituto de Educación / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Profesores Artigas / Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Consejo de Formación en Educación- ANEP
Dirección: Av. Libertador Brig. Gral. Lavalleja 2025 / 11200
País: Uruguay / Montevideo / Montevideo
Teléfono: (+598) 095977595
Correo electrónico/Sitio Web: silvanaespiga@gmail.com <http://www.cfe.edu.uy/>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Doctorado en Educación (2018 - 2023)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Instituto de Educación , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Las representaciones sociales de la infancia en los manuales escolares de Figueira y Abadie Soriano y Zarrilli, 1900 - 1934
Tutor/es: Dra. Paola Dogliotti. Fecha de entrega de tesis, agosto de 2
Obtención del título: 2023
Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://www.fhuce.edu.uy/index.php/ensenanza/posgrados/doctorado>
Financiación:
Ministerio de Educación y Cultura / Centros MEC , Uruguay
Stipendienwerk Lateinamerika-Deutschland - Intercambio Cultural Alemán Latioamericano , Alemania
Palabras Clave: educación manualística representaciones sociales infancia historia de la educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las infancias. Educación. Políticas públicas. Manualística.

MAESTRÍA

Maestría en Historia, Sociedad y Cutlura (2012 - 2014)

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades y Educación , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: El maestro higienista. Nueva sanidad y moral en la escuela pública uruguaya 1885 1918
Tutor/es: Dr. Luis Delio Machado
Obtención del título: 2015
Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://www.um.edu.uy/>
Financiación:
Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades y Educación , Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia socio-cultural

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO**Educación, imágenes y medios (2016 - 2017)**

FLACSO - Área Comunicación y Cultura , Argentina
Título de la disertación/tesis/defensa: La imagen como huella y documento
Tutor/es: Carina Risso
Obtención del título: 2017
Sitio web de la disertación/tesis/defensa: [no corresponde](#)
Palabras Clave: imágenes pedagogía fuente
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Imágenes y medios

Posgrado en Diseño y Desarrollo Curricular (2015 - 2016)

Universidad Católica del Uruguay - Escuela de Postgrados , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Diploma Regional en Diseño y Desarrollo Curricular, UCU-UNESCO-OIE. Semipresencial Finalizado.
Tutor/es: Dra. Beatriz Macedo
Obtención del título: 2016
Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://ucu.edu.uy/>
Palabras Clave: curriculum
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Educación y diseño curricular.

Diploma en Historia Económica (2001 - 2002)

Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Aproximación a la teoría del estudio empresarial a través de una empresa 1933- 2000
Tutor/es: Tribunal: María Camou, A. Beretta, R, Jacob
Obtención del título: 2006
Sitio web de la disertación/tesis/defensa: [FCS](#)
Palabras Clave: Historia económica
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Economía y Negocios / Economía, Econometría / Historia económica, economía descriptiva

GRADO**Profesorado en Historia (1991 - 1994)**

Administración Nacional de Educación Pública - Instituto de Profesores Artigas , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa:
Obtención del título: 1996
Palabras Clave: Historia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Formación complementaria

CONCLUIDA**CURSOS DE CORTA DURACIÓN****Curso planificación, evaluación y tutorías en entornos virtuales. (03/2020 - 06/2020)**

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / FLACSO Uruguay , Uruguay
35 horas
Palabras Clave: entornos virtuales

Taller de Asesoría para la redacción de la tesis de Posgrado. Talleres de Seminarios Permanente de Investigación, Fhce-UdelaR (04/2019 - 07/2019)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

30 horas

Curso-Seminario: Interpretación y análisis gráfico de los testimonios escritos modernos, Acta N° 8, Res. N° 4 Exp. 5/1817/15. CFE-IPES-Departamento Académico de Historia. (01/2014 - 01/2015)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación , Uruguay

Introducción a la Antigüedad tardía. Dr. Darío Sánchez (CONICET-UNC, Argentina) CFE- IPES-Dpto. de Historia (01/2014 - 01/2014)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación , Uruguay
20 horas

Lenguaje Cinematográfico. Programa Cineduca (01/2013 - 01/2013)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación , Uruguay

de Edición Digital de Videos para los proyectos de lenguaje audiovisual del Programa Cineduca del CFE (01/2012 - 01/2012)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación , Uruguay

Los Derechos Humanos en la Formación Docente (01/2010 - 01/2010)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente , Uruguay
24 horas
Palabras Clave: DDHH

Los Derechos Humanos en la Formación Docente (01/2010 - 01/2010)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación , Uruguay
24 horas

Memoria y Derechos Humanos. Biblioteca y materiales didácticos (01/2009 - 01/2009)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente , Uruguay
16 horas
Palabras Clave: Didáctica- DDHH

Aspirante a Profesor Adscripto en la Facultad de Derecho (UdelAR) en la Cátedra de Historia de las Ideas, correspondiente a la carrera de Abogacía y Derecho. Legajo n° 4854. Exp. 051170-000612-05 (01/2007 - 01/2008)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Derecho , Uruguay

Historia del Uruguay Reciente, organizado por la Inspección Docente de Historia, Cátedra Alicia Goyena (01/1993 - 01/1993)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo Directivo Central , Uruguay

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Primer Encuentro de Coordinadores Audiovisuales (2017)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: CFE- Planeamiento Educativo- Cineduca, Uruguay
Palabras Clave: Educación y Formación Audiovisual
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Educación Audiovisual

2º Encuentro de Coordinadores Audiovisuales. (2016)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: CFE- Planeamiento Educativo, Uruguay

Palabras Clave: Educación y Formación Audiovisual

Fotografía y Memoria. Lo que dicen y ocultan las imágenes. Dra. Beatriz de las Heras (Instituto de Cultura y Tecnología de la Universidad Carlos III-Madrid) (2016)

Tipo: Otro

Institución organizadora: MEC-Dirección de Educación., Uruguay

IV Jornada de Pedagogía Audiovisual (2016)

Tipo: Otro

Institución organizadora: ProARte- Cieduca CE, Uruguay

Seminario-Taller Interdisciplinario en Didáctica (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Departamentos Académicos - CFE, Uruguay

Palabras Clave: Didáctica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

La enseñanza de la Historia en la Historia de la Educación. Una mirada regional frente a los desafíos del siglo XXI, a cargo de Dr. Nicolás Arata (CLACSO-UBA) y Prof. Marcelo Mariño (UBA). (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación, Uruguay

24º Congreso de Historia (2014)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: APHU, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / de la APHU, 16 y 17 de agosto de 2014, BN, CES, MEC, APHU.

II Jornada de Pedagogía Audiovisual (2014)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Proyecto Pro-Arte CDC de la ANEP, Cineduca-CFE, Arte. CES, Uruguay

Jornada de Pedagogía Audiovisual (2013)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Pro-Arte y Cineduca - ANEP, Uruguay

Palabras Clave: Pedagogía audiovisual

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Pedagogía Audiovisual

Primer Encuentro Académico Nacional del Departamento Académico de Historia CFE (2013)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Departamento Académico de Historia del CFE, Uruguay

VII Jornadas de Historia y Cultura de América (2013)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad de Montevideo, Uruguay

1º Encuentro de Coordinadores Audiovisuales (2012)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Cineduca - CFE, Uruguay

2º Encuentro de Coordinadores Audiovisuales (2012)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Cineduca - CFE, Uruguay

Jornadas de Formación en Educación La didáctica como clave del aprendizaje. (2012)

Tipo: Otro

Institución organizadora: ProEducar y AUDEC, Uruguay

Conferencia: Lo simbólico y lo político, Dr. Pablo Fucé (2011)

Tipo: Otro

Institución organizadora: IINN - CFE, Uruguay

Conferencia: Reflexiones sobre un Cine Nacional posible. Manuel Martínez Carril. (2011)

Tipo: Otro

Institución organizadora: CFE-ANEP, Uruguay

Seminario Educación en Derechos Humanos y Derechos Humanos en Educación. Formación para docentes que trabajarán en el seminario de DDHH en el CFE. (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: ANEP-MEC-UdelaR., Uruguay

Seminarios Investigación y Docencia en Historia Reciente. (2006)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: CECAP- Instituto Cultural España, Uruguay

Jornadas de Actualización y Profundización para Formadores. Área de Ciencias Sociales, Historia. 44 horas. (2004)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Secretaría de Capacitación Docente- CFE, Uruguay

Terceras Jornadas de Historia Económica de carácter nacional e internacional (2003)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Asociación Uruguaya de Historia Económica, Uruguay

Nuevas miradas y debates actuales en torno al Artiguismo (2000)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: FHCE-UdelaR, Uruguay

X Curso de Actualización en Historia Medieval (1999)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Programa de Investigadores Medievales, del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de la Presidencia de la Nación Argentina, Ministerio de Cultura y Educación, Buenos Aires, Argentina, Uruguay

Primeras Jornadas de Historia y Cultura de América: La Ilustración en el Río de la Plata (1998)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Instituto de Humanidades de la Universidad de Montevideo, Uruguay

VII Congreso Nacional de Internacional de Profesores de Historia (1996)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: APHU, Uruguay

Idea de la Ciudad Iberoamericana (1993)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto Hernando Arias De Saavedra de Estudios Históricos Americanos, Cátedra de Historia e Integración Americana del Ministerio de Relaciones Exteriores del Uruguay, Uruguay

Idiomas**Inglés**

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Portugués

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Español

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia socio-cultural

HUMANIDADES

Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación audiovisual

HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Pedagogía / Historia de la educación

Actuación profesional

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ENSEÑANZA SUPERIOR - FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES URUGUAY - URUGUAY

Facultad Latinoamericana de ciencias sociales-Uruguay / CEDII
Centro de Estudios de Documentación e Investigación sobre Infancias

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (06/2021 - a la fecha)

5 horas semanales

El Centro de Estudios de Documentación e Investigación sobre Infancias (CEDII) de Flacso Uruguay es una iniciativa académica interdisciplinaria que tiene el propósito de contribuir a la puesta en valor del Archivo Histórico del Instituto Interamericano del Niño (IIN), generar conocimientos sobre la infancia desde una perspectiva de derechos, difundir los resultados de sus investigaciones, así como generar iniciativas que contribuyan a profundizar los saberes sobre la infancia en clave latinoamericana. En el marco de sus objetivos el equipo ha ganado recientemente el Fondo Iberarchivos (2021) para la recuperación de documentos de inestimable valor. El Archivo se encuentra en un estado precario en términos de mantenimiento y conservación, por ese motivo las convocatorias a las que se presenta pueden tener un componente de recuperación edilicia, documental y de producción de conocimiento. El CEDII se organiza a partir de una acumulación progresiva de investigaciones en el marco de los posgrados de Flacso Uruguay, así como proyectos de consultoría, formación académica y extensión en temas de infancia y derechos. El CEDII tiene una composición abierta y un funcionamiento horizontal, sin jerarquías.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

CEDII Centro de Estudios de Documentación e Investigación sobre Infancias (06/2021 - a la fecha)

El Centro de Estudios de Documentación e Investigación sobre Infancias (CEDII) de Flacso Uruguay es una iniciativa académica interdisciplinaria que tiene el propósito de contribuir a la puesta en valor del Archivo Histórico del Instituto Interamericano del Niño (IIN), generar conocimientos sobre la infancia desde una perspectiva de derechos, difundir los resultados de sus investigaciones, así como generar iniciativas que contribuyan a profundizar los saberes sobre la infancia en clave latinoamericana. En el marco de sus objetivos el equipo ha ganado recientemente el Fondo Iberarchivos (2021) para la recuperación de documentos de inestimable valor. El Archivo se encuentra en un estado precario en términos de mantenimiento y conservación, por ese motivo las convocatorias a las que se presenta pueden tener un componente de recuperación edilicia, documental y de producción de conocimiento. El CEDII se organiza a partir de una acumulación progresiva de investigaciones en el marco de los posgrados de Flacso Uruguay, así como proyectos de consultoría, formación académica y extensión en temas de infancia y derechos. El CEDII tiene una composición abierta y un funcionamiento horizontal, sin jerarquías.

Fundamental

5 horas semanales

FLACSO, Integrante del equipo

Equipo: Silvana Espiga, María Laura Osta Vazquez, CAROLINA CLAVERO WHITE, Walter Bobadilla Silvera, Esther Angeriz Pampín, Silvana Darré Otero, ALEJANDRA CAPOCASALE, Elizabeth Oria Giordan, Patricia Píriz Bonilla, Edelma Cutinella Pino, Lena Fontela Kopl, Isabel Pérez de Sierra, María Marta Herrera, Mabel Alicia Campagnoli

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / PECUC-
PECuE

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Profesor visitante (03/2020 - a la fecha)**

3 horas semanales

Grupo de investigación de CSIC: Políticas Educativas, cuerpo y currículum El grupo se centra en la indagación teórica sobre las políticas educativas, el cuerpo y el currículum y sus múltiples interrelaciones. Análisis de diversos programas y políticas educativas y/o de educación física implementadas en Uruguay y en la región. Se sirve de los siguientes nudos problemáticos: de si es posible que el currículum trascienda su dimensión instrumental y tecnológica y de ser así qué lo distingue de la enseñanza; qué relación se establece entre el cuerpo y cada una de estas dos dimensiones. Partiendo de una preocupación centrada en el análisis de los modos de configuración de la educación y la enseñanza del cuerpo en las políticas educativas y curriculares en el campo de la educación y de la educación física, el grupo reconoce afectaciones teóricas provenientes de la perspectiva del análisis de discurso del tercer Pêcheux, las afectaciones de la teoría psicoanalítica de Lacan a la teoría de la enseñanza; y las nociones de episteme, disciplinas, gubernamentalidad y subjetividad de Foucault. Grupo de Investigación: Políticas Educativas, Cuerpo y Currículum (PECUC) ISEF Línea de Investigación: Políticas Educativas, Cuerpo y Enseñanza (PECuE) FHCE Directora: Prof. Adj. Dra. Paola Dogliotti (ISEF-FHCE) Participantes: As. Paula Malán (Dpto. EF y PC ISEF), As. María Darrigol (Dpto. EF y PC ISEF- Dpto. E y A FHCE), As. Juan Muiño (Dpto. EF y PC ISEF); As. Silvina Páez (Dpto. EF y PC ISEF), As. Tamara Parada (Dpto. EF y PC ISEF), As. Lucía Fabra (Dpto. EF y Deporte ISEF), Ay. Felipe Torres (Dpto. EF y PC ISEF), Est. Natalia Estela (Lic. en Ed. Física, ISEF), Ay. Andrés Nicolás Da Silveira (Dpto. EF y PC ISEF ? CURE y Montevideo); Mag. Fabiana Piñón (Estudiante Lic. en Educación FHCE); Lic. Agustín Aranco (Lic. en Educación Física y estudiante Lic. Educación FHCE); Est. Natalia Figares (Lic. en Educación FHCE); Est. Virginia Zaffaroni (Lic. en Educación FHCE); Mag. Silvana Espiga (Doctoranda en Educación FHCE; Docente CFE-ANEP); Lic. Luisa Cabrera (Maestranda Maestría en CCHH Op. T y P. Educación FHCE); Est. Santiago Pernas (Lic. Educación Física ISEF); Lic. Emiliano Vázquez (Estudiante Lic. en Educación FHCE); Ay. Abril Estades (Dpto. EF y PC ISEF).
Escala: No Docente

ACTIVIDADES**PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO****Indagación teórica sobre las políticas educativas, el cuerpo y el currículum y sus múltiples interrelaciones (03/2020 - a la fecha)**

Objetivos: Generales 1. Indagar y reflexionar críticamente sobre las nociones de políticas educativas, cuerpo, enseñanza y currículum, y sus múltiples interrelaciones 2. Describir y analizar los principales modos de configuración de la educación/enseñanza en torno al cuerpo en diversas políticas, en especial las educativas, llevadas adelante en el Uruguay 3. Articular los procesos de producción de conocimiento desarrollados en los puntos 1 a 3 con acciones de extensión y enseñanza universitaria Específicos 2 1.1- Profundizar teóricamente en autores que contribuyan al abordaje teórico- metodológico de la línea 2.1- Describir, caracterizar y analizar diversas políticas (historiográficas y contemporáneas) en clave de educación/enseñanza del cuerpo implementadas en el Uruguay a través de diversos proyectos específicos y de tesis de grado y posgrado de los integrantes de las líneas 3.1- Dar culminación al Proyecto de Formación Integral ?Cuerpo y Educación en Malvín Norte? aprobado por las Unidades de Apoyo a la Extensión de ambos servicios (ISEF y FHCE) a través del lanzamiento del Dossier: Cuerpo, educación y enseñanza. Sistematización de experiencias en un Espacio de Formación Integral (Malvín Norte, 2016-2019).
3 horas semanales
FHCE
Investigación
Integrante del Equipo
En Marcha
Alumnos encargados en el proyecto:
Pregrado: 1
Especialización: 3

Maestría/Magister:4

Maestría/Magister prof:4

Doctorado:1

Equipo: Silvana Espiga , DOGLIOTTI, PAOLA , Malán; Malán Moreira; Malan , Juan Muiño , Silvina Pérez , Andrés Nicolás Da Silveira , María Darrigol , Aranco, A.

Palabras clave: análisis del discurso cuerpo deporte educación física políticas públicas

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL - URUGUAY

Escuela de Guerra Naval / Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (02/2019 - a la fecha)

Docente 6 horas semanales

Docente del curso de Metodología de la Investigación.

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ENSEÑANZA SUPERIOR - FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES URUGUAY - URUGUAY

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Maestría en Educación, Sociedad y Política

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (06/2017 - a la fecha)

Docente 10 horas semanales

Tutor de maestrandos. Maestría Educación, Sociedad y Política Faciso-CFE 2016-2017.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Maestría en Educación,sociedad y política. (06/2017 - a la fecha)

Maestría en Educación,sociedad y política. Líneas de trabajo: Educación, didáctica, pedagogía.

Mixta

20 horas semanales

FLACSO-CFE, Posgrado , Coordinador o Responsable

Equipo: Silvana Espiga

Palabras clave: educación políticas educativas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

DOCENCIA

Maestría en Educación, Sociedad y Política 2016-2017 (06/2017 - a la fecha)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Taller de Tesis, 10 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Instituto de Profesores Artigas / Consejo de Formación en Educación- ANEP

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2008 - a la fecha) Trabajo relevante

Docente 40 horas semanales

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Psicología / Maestría en Psicología Social

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Funcionario/Empleado (12/2021 - 12/2021)** Trabajo relevante

Docente 17 horas semanales

Seminario Optativo de la Maestra en Psicología Social, realizado junto con la Doctora Laura Osta.

Infancias en perspectiva: Estado, sociedad y educación.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

ACTIVIDADES**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN****Historia social de la infancia (11/2021 - a la fecha)**

El seminario de maestría propone problematizar algunas categorías históricas y sociales empleadas cotidianamente en los discursos que refieren a la infancia. Por un lado, se consideran las últimas revisiones historiográficas y debates respecto a la historia de las infancias, y la construcción de algunas categorías construidas hegemónicamente. Por otra parte, se busca relacionar los siguientes conceptos: infancia, educación, representaciones, violencia, abandono, institucionalización, asistencialismo e investigación. Visualizar determinadas nociones culturales como construcciones ideológicas lo cual permite desnaturalizar regímenes de verdad. Pensar la infancia, en relación a los procesos históricos que van creando instituciones que protegen, regulan y controlan a las niñas y los niños. En particular, se propone explicar el lugar de la infancia en los procesos de escolarización, clave para comprender su rol político, social y proyectivo en las sociedades moderno-contemporáneas. ¿Desde qué discursos (legal, pedagógico, higienista, médico) se las ha ubicado socialmente, explicado y representado? ¿Qué prácticas de violencia se han utilizado simbólicamente para disciplinar a la niñez? Estas y otras cuestiones tales como las referidas al cuerpo, la generización de los cuerpos, o las discusiones sobre la naturaleza de la infancia y sus implicancias sociales y políticas, son algunas cuestiones a tratar en este seminario.

Fundamental

17 horas semanales

Facultad de Psicología, Maestría en Psicología Social , Otros

Equipo: Silvana Espiga , María Laura Osta Vazquez

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - UNIVERSIDAD DE MONTEVIDEO - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Profesor visitante (10/2017 - 11/2019)**

Docente 3 horas semanales

Participación en los seminarios de Historia Social (Maestría de Historia y Patrimonio) y Seminario de Historia de la Infancia (Licenciatura en Historia). Tutora de tesis de grado. Asistencia mesas de defensa de maestría y grado en Historia.

Funcionario/Empleado (03/2014 - 03/2014) Trabajo relevante

Docente 4 horas semanales

Historia de la Educación - Instituto de Educación

ACTIVIDADES**DOCENCIA**

Licenciatura en Humanidades (10/2017 - a la fecha)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Seminario: Historia de la Infancia, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

Maestría en Historia, Sociedad y Cultura (11/2017 - a la fecha)

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Seminario de Historia Social, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 30 horas

Carga horaria de investigación: 20 horas

Carga horaria de formación RRHH: 10 horas

Carga horaria de extensión: Sin horas

Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

En estos años he profundizado en el campo histórico y pedagógico. La línea de investigación actual propone una lectura sociocultural de la historia social de la educación. El maestro higienista. Nueva sanidad y moral en la escuela pública uruguaya 1885-1918 analiza las políticas educativas implementadas en el contexto de los proyectos higienistas y en la configuración de nuevas referencias culturales a enseñar al niño recientemente escolarizado. El espacio del aula escolar fue el eje articulador de esta tesis, allí se situaron los principales actores de este estudio: maestros, niños y manuales. En las infancias institucionalizadas se entrelazaron diversos discursos, entre ellos el higienista. La escala de análisis empleada permitió reconocer desde las prácticas cotidianas las formas simbólicas y materiales que operaron en instituir y definir los preceptos de la cultura dominante y del higienismo social. Si bien la escuela no fue el único espacio de reproducción de la cultura (familias, iglesias, sindicatos, clubes, calle, Tics etc.) no podemos desconocer que allí el sujeto de manera sistemática y formal se apropió y naturalizó los objetos culturales, seleccionados y definidos curricularmente por las autoridades educativas a través de discursos, prácticas, rutinas y ritos institucionalizados. En los Estados nación, la escuela tuvo el rol centralizado y hegemónico de nacionalizar y homogeneizar a las jóvenes sociedades en relación a un orden social determinando. La lectura de las diversas fuentes permite reconocer debates, permanencias y resistencias respecto a los nuevos preceptos morales, higiénicos, pedagógicos y burocráticos. El análisis de las fuentes dan cuenta de que la historia social de la educación tiene un carácter dinámico, público, político y dialógico no exentos de tensiones.

Otra línea de investigación refiere a la historia social de la infancia y sus formas representadas en los manuales escolares. La niñez es un sujeto histórico y político que debe ser recuperado en el discurso histórico. A través de diversas fuentes se analiza las categorías de abandono, encierro, normalización, configuración de identidades o formas de representación. Esta mirada permite visibilizar los problemas y límites de los discursos históricos. En la historiografía uruguaya predominan los discursos androcéntricos, adultocéntricos y políticos. Como educadora e historiadora me he posicionado en trabajar y problematizar las formas en que se ha mirado, caracterizado y representado (o no) a las infancias. De forma relacional y contextual se investiga desde que doxas se construyó la categoría de infancia. Esta propuesta busca visibilizar y ubicar a las infancias como sujetos situados, históricos, políticos y de derecho.

Producción bibliográfica**ARTÍCULOS PUBLICADOS****ARBITRADOS**

«Las voces, registros y acciones de las infancias en los relatos históricos».Entrevista a Susana Sosenski (Completo, 2023)

Silvana Espiga Dorado , Maria Laura Osta Vazquez , Facundo
Revista de Historia (Costa Rica), v.: N° 88 (2023) p.:1 - 13, 2023
Palabras clave: Entrevista Infancias Historia de la infancia Historiografía de la infancia Susana Sosenski
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Costa Rica
Escrito por invitación
ISSN: 10129790
E-ISSN: 22154744
DOI: <https://doi.org/10.15359/rh.82.5>
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/historia/issue/view/1428>
Entrevista a la historiadora mexicana Dra. Susana Sosenski

latindex

Las construcciones de género y emocionalidad en las infancias a través de los textos de lectura escolar. Uruguay 1900-1930 (Completo, 2023)

Silvana Espiga Dorado , DOGLIOTTI, PAOLA
História em Revista, v.: Volumen 28 núm. 2 , p.:128 - 153, 2023
Palabras clave: cuerpo género emociones infancias educación representaciones infantiles registros emocionales sexogenéricas textos escolares
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Núcleo de Documentación Histórica UFPel Profe. Beatriz Solitaria
Escrito por invitación
ISSN: 15162095
E-ISSN: 25962876
<https://wp.ufpel.edu.br/ndh/2023/07/30/dossie-educacao-e-historia-pensar-a-educacao-a-partir-de-uma->
Historizar los procesos de escolarización habilita a reconocer la producción de tramas de sentidos respecto al rol social de niños y niñas La infancia escolarizada se configuró a través de acciones políticas y educativas específicas. El manual escolar fue un dispositivo que permitió visibilizar los aspectos cívicos, políticos y de género en las representaciones de la(s) infancia(s) en la construcción de un nuevo orden social. Este artículo estudia la convergencia de discursos en estas representaciones presentes en los textos de lectura escolar. A través del estudio de los relatos e imágenes de los textos se muestra cómo se produjo un imaginario social unívoco e ideal de niños y niñas, invisibilizando otras infancias. En esta infancia imaginada se estudia específicamente la generización de los roles y el carácter performativo de los registros emocionales. Las fuentes consultadas fueron los textos de lectura escolar de las series graduadas de Figueira y de Abadie y Zarrilli autorizados por las comisiones de lectura de la Dirección General de Instrucción Primaria y las Memorias de la DGIP entre 1900-1930.

Las producciones discursivas de la(s) infancia(s) como sujeto carente en el Uruguay del novecientos (Completo, 2022) Trabajo relevante

Silvana Espiga Dorado
Revista de la Facultad de Derecho, p.:1 - 32, 2022
Palabras clave: Género infancia sujeto carente discurso discurso médico y legal
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 07978316
E-ISSN: 23010665
DOI: [10.22187/revista.fder.edu.uy/index.php/rfd/issue/view/59](https://doi.org/10.22187/revista.fder.edu.uy/index.php/rfd/issue/view/59)
<https://revista.fder.edu.uy/index.php/rfd/issue/view/59>

latindex

La edición, circulación y usos político-pedagógicos de los manuales escolares a principios del siglo XX en Uruguay (Completo, 2022)

Silvana Espiga Dorado
Claves Revista de Historia, v.: 8 15 , p.:151 - 195, 2022
Palabras clave: libros editorial escolar escuela lectores
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Fhce-Udelar
E-ISSN: 23936584

DOI: <https://doi.org/10.25032/crh.v8i15.7>

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/>

latindex

Discursos convergentes en la construcción de la infancia sana a través de los textos escolares de principios del siglo XX (Completo, 2021) Trabajo relevante

Silvana Espiga Dorado

History of Education in Latin America - HistELA, v.: 4 1 e2472, p.:1 - 14, 2021

Palabras clave: higienismo historia social de la educación historia cultural manuales escolares infancia discursos siglo XIX

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Historia social de la Educación

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Brasil UFRN

E-ISSN: 25960113

DOI: <https://doi.org/10.21680/2596-0113.2021v4n01D24723>

<https://periodicos.ufrn.br/histela/issue/view/1090>

Este estudio presenta una serie de relaciones teóricas referidas a las nociones de progreso, género, moral y cuerpo sano adoptadas por las autoridades educativas uruguayas para pensar el lugar social y político de la infancia. Se seleccionaron publicaciones oficiales vinculadas a los discursos pedagógicos y médicos de principios del siglo XX, los cuales se analizaron desde una metodología cualitativa, relacional y situada. En diversos documentos se encuentran argumentos clasistas y preventivos hacia la infancia; esto contribuye a pensar el manual de lectura escolar como un dispositivo que configuró y transfirió contenidos, saberes y valores en niños y niñas, en relación a: civilidad, moralidad, nacionalismo, higienismo, género, maternidad, trabajo, pobreza, ahorro, entre otros.

Infancia, cultura y sociedad (Completo, 2018) Trabajo relevante

Silvana Espiga Dorado, Osta Laura

Humanidades (Universidad de Montevideo), v.: 4 1, p.:9 - 17, 2018

Palabras clave: Historia de las infancias

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las infancias.

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Universidad de Montevideo

Escrito por invitación

ISSN: 15105024

E-ISSN: 23011629

DOI: <https://doi.org/10.25185/v4>

<http://revistas.um.edu.uy/index.php/revistahumanidades/issue/view/21>

Dossier dedicado a la Historia de la Infancia. Editora asociada.. Colaboraron investigadores regionales y americanos: Silvana Darré, Lucía Lionetti, Carolina Clavero, Susana Sosenski, Jorge Rojas, entre otros.

latindex

Maternidad, medicina e Higienismo en los manuales médicos. Montevideo segunda mitad del siglo XIX. (Completo, 2018) Trabajo relevante

Silvana Espiga Dorado, Osta Laura

Revista de História Bilros - História(s), Sociedade(s) e Cultura(s), v.: 6 13, p.:102 - 119, 2018

Palabras clave: Manuales médicos. Maternidad.

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Bilros, Fortaleza

E-ISSN: 23578556

<http://seer.uece.br/?>

[journal=bilros&page=article&op=view&path%5B%5D=3509&path%5B%5D=2624](http://seer.uece.br/?journal=bilros&page=article&op=view&path%5B%5D=3509&path%5B%5D=2624)

latindex

Reseña bibliográfica: Montevideo: ciudad, policía y orden urbano (1829-1865) (Completo, 2017)

Silvana Espiga Dorado

Convocatoria Educativa, v.: 32 2 Educación, p.:77 - 79, 2017

Palabras clave: Minoridad-Infancia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia política y social
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
Escrito por invitación
ISSN: 16886720
DOI: [ISSN 1688-6720](https://doi.org/10.22235/pe.v10i2)
<http://revistaconvocacion.com.uy/revista-32/>
Reseña bibliográfica: Alfredo Alpini, Alfredo (2017) "Montevideo: ciudad, policía y orden urbano (1829-1865)", Mastergraf, Montevideo.

latindex

La infancia sin historia (Completo, 2017)

LAURA OSTA, Silvana Espiga Dorado
Páginas de Educación, v.: 10 1 educación, p.:111 - 126, 2017
Palabras clave: Historia de la infancia, abandono
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia política y social
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: UCU Montevideo
ISSN: 16885287
E-ISSN: 16887468
DOI: [10.22235/pe.v10i2](https://doi.org/10.22235/pe.v10i2)
<https://revistas.ucu.edu.uy/index.php/paginasdeeducacion/issue/view/180>

latindex

Paulina Luisi: de la instrucción sexual a la educación sexual (Completo, 2015)

Silvana Espiga Dorado
Historia y Docencia, v.: 5 Año VI 5, p.:6 - 17, 2015
Palabras clave: Paulina Luisi educación sexual
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social - cultural
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay
Escrito por invitación
ISSN: 07979282
<https://aphu.org.uy/>

Feminización, normalización y nacionalización del magisterio vareliano (Completo, 2015)

Silvana Espiga Dorado
Convocación Educativa, v.: XVI 20, p.:61 - 76, 2015
Palabras clave: Normalismo Varela J.P.
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social - cultural
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay
Escrito por invitación
ISSN: 16886720
<http://revistaconvocacion.com.uy/>
Revista Interdisciplinaria de Reflexión y Experiencia educativa.

latindex

Alfabetización audiovisual una estrategia de enseñanza transversal (Completo, 2015)

Silvana Espiga Dorado, ROSARIO MOYANO
Convocación Educativa, v.: XVI 20, p.:46 - 52, 2015
Palabras clave: Enseñanza y Educación Audiovisual
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay
ISSN: 16886720
<http://revistaconvocacion.com.uy/>

Revista Interdisciplinaria de Reflexión y Experiencia educativa
latindex

El pecado de Alejandra Leonard de José Pedro Bellán (Completo, 2013)

Silvana Espiga Dorado
Superación, v.: 1 5 , p.:223 - 240, 2013
Palabras clave: Genero y Literatura
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Educación
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
Escrito por invitación
ISSN: 2301086X
<http://iinn.cfe.edu.uy/>

NO ARBITRADOS

El discurso revolucionario: ¿un nuevo soberano? (Completo, 2012)

Silvana Espiga Dorado

Superación, v.: 1 4 2, p.:107 - 119, 2012
Palabras clave: Modernidad. Independencia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
Escrito por invitación
ISSN: 2301086X
<http://iinn.cfe.edu.uy/>

1968: Objetivos y acciones del movimiento estudiantil de Magisterio a través de un corto documental. (Completo, 2012)

Silvana Espiga Dorado, ROSARIO MOYANO

Superación, v.: 1 4 2, p.:166 - 173, 2012
Palabras clave: Proyectos de trabajo alfabetización audiovisual
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Audiovisual
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
Escrito por invitación
ISSN: 2301086X
Poryecto de Trabajo en el marco del Programa CIneduca -CFE

1492: América inventada. Algunas dificultades para comprender lo nuevo (Completo, 2007)

Silvana Espiga Dorado

Superación, 2007
Palabras clave: 1492. Análisis de fuentes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
Escrito por invitación
ISSN: 2301086X
<http://iinn.cfe.edu.uy/>

LIBROS

El arte del buen pensar. Concurso de artículos científicos Carlos Vaz Ferrereira (Participación , 2024)

Silvana Espiga Dorado Publicado

Editor/Compilador: Flacso Uruguay
Editorial: Flacso , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Palabras clave: representaciones sociales infancia
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 9789915956992
<https://flacso.edu.uy/web/category/publicaciones/libros/>
Este ensayo obtuvo el Primer premio de artículos doctorales en el concurso Carlos Vaz Ferreira convocado por la Flacso.

Capítulos:
Las representaciones de la infancia en los manuales de lectura escolar de la serie graduada de Figueira y de Abadie Soriano y Zarrilli, 1900-1934
Página inicial 25, Página final 54

Estudios sobre historia social de la educación en Uruguay: debates, sujetos, prácticas y discursos. Volumen 2 (Compilación , 2024)

Silvana Espiga Dorado , Alfredo Alpini , Gustavo Faget , Paola Fryd Schapira , Silva Balerio , Pastore, P. , Leonardo Guedes Marrero , Fernanda Sosa , Alma Domínguez , DEMARCO, ALEJANDRO , Gabriel Scagiola Publicado

Número de páginas: 203
Edición: web, 2
Editorial: CFE , MOnTEvideo
Tipo de publicación: Divulgación
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 978-9915-9584-1-5
<https://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/2609>

INFANCIAS, PEDAGOGÍAS Y SABERES PSI EN EL URUGUAY DE 1951 A 1984 (Participación , 2024)

Silvana Espiga Dorado , Maria Laura Osta Vazquez Publicado

Editorial: CFE-ANEP , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: Infancias Saberes y discursos
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 978-9915-9584-3-9
<https://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/2721>
Este trabajo colectivo obtuvo el Primer Premio a las Letras, categoría Educación, obra inédita. Ministerio de Educación y Cultura-2023.

Capítulos:
La construcción de las infancias como sujetos sociales y de derecho en el Uruguay del siglo xx
Página inicial 49, Página final 70

Infancias, pedagogías y saberes psi en el Uruguay de 1951 a 1984 (Participación , 2023)

Silvana Espiga Dorado , Maria Laura Osta Vazquez Aceptado

Editor/Compilador: Dirección Ana María Fernández Caraballo Alejandra Capocasale Bruno
Editorial: CSIC CFE , CFE
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN:
El libro obtuvo el Primer Premio como obra inédita en los Llamados del MEC en el área de Educación, 2023.

Capítulos:
La construcción de las infancias como sujetos sociales y de derecho en el Uruguay del siglo XX
Página inicial 0, Página final 0

Historia de la viña y el vino de Uruguay: El viñedo y el vino, una perspectiva desde la imagen (1870-1930) (Participación , 2022)

Silvana Espiga Dorado , Pía Batista , Sebastián Rivero Publicado

Editor/Compilador: Dr. Alcides Beretta Curi , 4

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar. CSIC. , Montevideo, Uruguay

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: alcoholismo infancia imágenes

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Historia Uruguay

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: isbn: 978-9974-0-194

Financiación/Cooperación:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Cooperación, Uruguay

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Otra, Uruguay

http://164.73.181.7/opac_css/doc_num.php?explnum_id=1664

en vías de publicación

Capítulos:

Ganar a la infancia. La lucha contra el alcoholismo desde las imágenes

Página inicial 1, Página final 1

I Informe Regional del Sistema FLACSO ESTADO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE: APORTES PARA UNA MIRADA REGIONAL (Participación , 2020)

Silvana Espiga Dorado , Silvana Darré , JOSÉ MIGUEL GARCÍA Publicado

Editor/Compilador: Flacso Costa Rica

Edición: 2020, 1

Editorial: FLACSO; Pedro Núñez, editor; Daniel Pinkasz, editor. ? primera edición ?, San José, Costa Rica

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: educación secundaria

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: ISBN: 978-9977-68-31

https://www.flacso.org/sites/default/files/2022-03/1_informe_regional.pdf

Capítulos:

La educación secundaria en Uruguay. Un estado del arte para 2019

Página inicial 207, Página final 225

Experiencias Innovadoras de Metodologías Activas. PASEM/MERCOSUR (Completo , 2017)

Silvana Espiga Dorado , Cecilia Etcheverry , Graciela Acerbi , Jhoanna Holt Publicado

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 414

Edición: Universidad Estadual de Londrina

Editorial: Universidad Estadual de Londrina , Londrina, Brasil

Tipo de publicación: Material didáctico

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Metodologías innovadoras

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación y Medios / Pedagogía Audiovisual

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-85-7846-435-6

Financiación/Cooperación:

Universidade Estadual de Londrina / Cooperación, Brasil

http://www.uel.br/prograd/gepe/publicacoes/livro_gepe_experiencias_inovadoras.pdf

Proyecto del Programa CINEDUCA-CFE

La infancia normalizada. Libros, maestros e higienistas en la escuela pública uruguaya, 1885-1918, Antítesis, Montevideo. (Completo, 2015) Trabajo relevante

Silvana Espiga Dorado Publicado

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 227

Edición: 300

Editorial: Antítesis, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Infancia - Educación - Historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social - cultural

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974910997

<http://antitesiseditorial.blogspot.com.uy/>

EL trabajo estuvo en la Terna Finalista del Premio Bartolomé Hidalgo Categoría Historia Nacional de 2016. Cámara del Libro Uruguayo. 39ª Feria del Libro - Montevideo. Jurado: Leonardo Borges, Ana Ribeiro, José Rilla. Esta obra enfoca con particular rigurosidad un tema no frecuentado en la por lo demás escasa historiografía nacional sobre la educación. Rigurosidad que abarca la precisión conceptual y la claridad expresiva, la diversidad en la selección de las fuentes documentales, el cuidadoso examen de las mismas, la captación de la compleja urdimbre del acontecer histórico y la fertilidad de las conclusiones a que le permite arribar su escudriñamiento. Obra asimismo bien escrita y por tanto de lectura atractiva, mérito no menor en tiempos en que la profundización en el conocimiento y el acercamiento por parte del joven a lo escrito con fines educacionales, suele competir en su espíritu con más llamativas solicitudes. Agapo Luis Palomeque

Estudios de Historia de la Educación: algunas políticas, prácticas, ideas (Participación, 2013) Trabajo relevante

Silvana Espiga Dorado Publicado

Editor/Compilador: Luis Delio Machado

Número de volúmenes: 1

Edición: 300, Educación

Editorial: Tradinco, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Ausentismo, Obligatoriedad, Analfabetismo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Educación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974993013

Capítulos:

La escuela desde sus registros y normativa. Obligatoriedad, ausentismo y analfabetismo

Página inicial 1, Página final 240

DOCUMENTOS DE TRABAJO

Entrevista a la Dra. Susana Sosenski. «Las voces, registros y acciones de las infancias en los relatos históricos». (2023)

Completo

Silvana Espiga Dorado, Facundo Álvarez

v: 2

Revista de Historia, UNA Costa Rica.

Palabras clave: Historia de la infancia

Medio de divulgación: Internet

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/historia/article/view/18891>

No 88 (2023): Revista de Historia N° 88 (julio-diciembre, 2023)

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/historia/issue/view/1428>

Entrevista al Dr. Pablo Scharagrodsky. Cuerpo, género y educación. (2023)

Completo

Silvana Espiga Dorado, Paola Dogliotti, M. Eugenia Darrigol

FCHE- ODED

Medio de divulgación: Internet

https://fhce.edu.uy/oded/2023/08/28/pablo_scharagrodsky/

Infancias en el Uruguay de 1951 a 1984, desde el arte, las pedagogías y los saberes psi. Documento de Trabajo. (2023)

Completo

Silvana Espiga Dorado, Maria Laura Osta Vazquez

v: 1

CFE-ANEP

Medio de divulgación: Internet

<https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/2337/Fernandez%2C%20A.%2C%20Infan>

Marco Curricular de Referencia Nacional- ANEP (2017)

Completo

Silvana Espiga Dorado

Serie: 1, v: 1

Montevideo

Palabras clave: curriculum MCRN

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Curriculum

Medio de divulgación: Internet

<https://mcrn.anep.edu.uy/>

Este trabajo fue producto de una comisión integrada por representantes de todos los subsistemas de ANEP. Nombrada por el CFE-CODICEN. Res. N° 4-Acta 40. Exp. 2016-25-1-003263. CODICEN Res. N° 45-Acta 45, 26 de julio de 2016.

Minuto de Silencio (2014)

Completo

Silvana Espiga Dorado, ROSARIO MOYANO

Serie: ---,

Cineduca - CFE

Palabras clave: pedagogía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación audiovisual

Medio de divulgación: Internet

www.youtube.com/watch?v=kHNbmmk3tXs

Minuto de silencio propuesta de reflexión sobre un proyecto pedagógico aplicado en Nueva York relacionado a dar espacios de reflexión sobre el sentido de la vida como estrategia de trabajo en el aula y de superar conflictos, 2014.

Los muros cuentan 1973-2013 (2013)

Completo

Silvana Espiga Dorado, ROSARIO MOYANO

Serie: ---,

Cineduca-CFE

Palabras clave: dictadura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación audiovisual

Medio de divulgación: Internet

www.youtube.com/watch?v=y5K4b-lEnCs

Los muros cuentan 1973 -2013 investigación realizada con estudiantes de primer año del IINN. Archivos consultados: Museo de la Memoria, Archivo Fotográfico de la IMM CDF, Partido Nacional, entre otros. Se aborda el registro político en los muros de la ciudad de Montevideo en ocasión de los cuarenta años de fecha del golpe de Estado. Se plantea un análisis de los temas registrados y denunciados considerando los cambios y permanencias. En esta ocasión se entrevistó al fotógrafo Aurelio González y al expreso político Alfredo Manitto, 2013.

Emilio Frugoni (2012)

Completo
Silvana Espiga Dorado, ROSARIO MOYANO
Serie: ---,
Cineduca-CFE
Palabras clave: Frugoni
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación audiovisual
Medio de divulgación: Internet
www.youtube.com/watch?v=ujkmVBTQ7ug
Emilio Frugoni, proyecto coordinado con el Departamento de Historia de los IINN, Prof. Gerardo Giudice, en el mismo se analiza la emergencia de los primeros partidos de ideas, desde la figura de E. Frugoni, 2011-2012. Ver página web. Cineduca - CFE. www.youtube.com/watch?v=ujkmVBTQ7ug

Se busca héroe (2011) Trabajo relevante

Completo
Silvana Espiga Dorado, ROSARIO MOYANO
Serie: ---,
Cineduca- CFE
Palabras clave: Héroe - audiovisual Historiografía
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación audiovisual
Medio de divulgación: Internet
www.youtube.com/watch?v=Q0oUcUrEIaw
Se busca héroe, el trabajo propone analizar la construcción histórica e historiográfica de la figura del héroe poniendo énfasis en la figura de Artigas en el contexto del año del Bicentenario organizado por los IINN. Se entrevistaron a escolares, políticos de diferentes partidos y los historiadores G. Vázquez Franco y Carlos Demasi. El mismo se exhibió en noviembre en Sala Cinemateca y en la semana del Bicentenario en los IINN (Ver página web de Cineduca CFE IINN).

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

El aprendizaje del lenguaje audiovisual y sus prácticas en la formación docente, una experiencia de integración curricular (2014) Trabajo relevante

Silvana Espiga Dorado, ROSARIO MOYANO, CRISTINA HERNÁNDEZ
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología y Educación de la OEI
Ciudad: Buenos Aires
Año del evento: 2014
Anales/Proceedings:Memorias del Congreso por la OEI. Educar Ciudadanos en una sociedad de tecnologías.
ISSN/ISBN: 978-84-7666-21
Publicación arbitrada
Palabras clave: Educación audiovisual. Proyectos de Trabajo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación
Medio de divulgación: Internet
<http://www.oei.es/historico/congreso2014/>
La propuesta presentada se ubica en la acción y trabajo de pedagogía audiovisual dentro del Programa Cienduca - CFE

Curriculum y multidisciplinariedad: indagación disciplinar desde el lenguaje audiovisual (2012)

Silvana Espiga Dorado, ROSARIO MOYANO, BEATRIZ BELLO
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: IV Jornadas de Investigación - FHCE-UdelaR
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2012
Anales/Proceedings:Crítica Reflexión Debate
ISSN/ISBN: 978-9974-0-082
Publicación arbitrada

Editorial: FHCE
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Curriculum. Multidisciplinariedad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación
Medio de divulgación: CD-Rom
<http://www.universidad.edu.uy/prensa/renderItem/itemId/29099/refererPageId/445>

Producción técnica

OTRAS PRODUCCIONES

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

El sentido de la historia de la educación en la formación docente. Problemas, enfoques y debates.

Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación. SUHE. (2023)

Silvana Espiga Dorado, Pia Batista, Jorge Bralich, Fernanda Sosa, Agapo Palomeque
Extensión extracurricular
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: http://ipacursosdeverano.blogspot.com/p/historia_68.html
Tipo de participación: Otra
Unidad: 4
Duración: 1 semanas
Lugar: IPA
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación e Instituto de Profesores Artigas. IPA
Palabras clave: educación historia de la educación
Información adicional: Este espacio de discusión propone pensar la relevancia de la historia de la educación en los trayectos formativos de los y las estudiantes del CFE. La historia de la educación ofrece herramientas para pensar la historicidad de sujetos pedagógicos, las prácticas educativas, la historia material de las instituciones, los currículos, la construcción de las identidades docentes y atender a los diversos discursos relacionados a la educación. La historia de la educación es un campo de estudio específico que nos explica y sitúa en el sentido y alcance de la educación hoy en día. En contextos de transformaciones curriculares que sociologiza el discurso histórico es pertinente tomar posiciones críticas y reflexivas que posibiliten ámbitos de discusión y agenciamiento docente.

Pensar la historia de la infancia en las clases de Historia (2022)

Silvana Espiga Dorado, Osta Laura
Perfeccionamiento
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://ipacursosdeverano.blogspot.com/>
Duración: 1 semanas
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Instituto de Profesores Artigas, IPA-CFE
Palabras clave: infancia escuela moderna menores manuales de historia relato histórico

Las representaciones sociales de la infancia en los manuales escolares uruguayos de la serie Figueira;

Abadie soriano y Zarrilli, 1900-1934 (2022)

Silvana Espiga Dorado
Otro
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://ipacursosdeverano.blogspot.com/>
Tipo de participación: Docente
Duración: 1 semanas
Lugar: IPA

Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Instituto de Profesores Artigas. CFE-ANEP
Palabras clave: representaciones sociales de la infancia

Seminario Infancias en perspectiva: Estado, sociedad y educación (2021)

Silvana Espiga Dorado , Osta Laura
Otro
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros
Web: <https://psico.edu.uy/ensenanza/posgrado/maestr%C3%ADa-en-psicolog%C3%ADa-social>
Tipo de participación: Organizador
Unidad: 17 horas
Duración: 4 semanas
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Psicología- Udelar

Seminario Historia de la infancia (2019)

Silvana Espiga Dorado , Laura Osta
Especialización
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros
Web: <https://virtual.flacso.edu.uy/>
Tipo de participación: Docente
Duración: 4 semanas
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Flacso
Información adicional: Seminario virtual realizado en el contexto de la maestría e educación, sociedad y política.

Seminario de Metodología: Archivo y Fuentes, memorias fragmentadas (2019)

Silvana Espiga Dorado
Especialización
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <https://virtual.flacso.edu.uy/>
Tipo de participación: Docente
Duración: 1 semanas
Lugar: Uruguay - IPES
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Flacso
Información adicional: Curso presencial realizado en el contexto de la maestría e educación, sociedad y política.

EDICIÓN O REVISIÓN

Dossier Historia y presente en las infancias y adolescencias de América Latina. problemas y debates. (2022)

Silvana Espiga Dorado , María Laura Osta Vazquez , Alvarez, Facundo
Revista
País: Costa Rica
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/historia/announcement>
Número de páginas: 200
Editorial: Revista de Historia UNA
Costa Rica
Institución Promotora/Financiadora: Universidad Nacional de Costa Rica
Palabras clave: Infancias y adolescencias en América Latina
Información adicional: Editores asociados. Etapa de convocatoria. <https://infogram.com/copy-dossier-flacso-una-1h9j6qgrlko8v4g>

Dossier Infancia, Cultura y Sociedad (2018)

Silvana Espiga Dorado, María Laura Osta Vazquez
Revista
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://revistas.um.edu.uy/index.php/revistahumanidades/issue/view/21>
Número de páginas: 233
Editorial: Facultad de Humanidades. UM
Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo
Palabras clave: Infancias Historia
Información adicional: Editoras asociadas en este Dossier.

INFORMES DE INVESTIGACIÓN**Infancias en el Uruguay del 1984 a 2019, desde el arte, las pedagogías y los saberes psi (2024)**

Silvana Espiga Dorado, Lema

País: Uruguay
Idioma: Español
Web: <http://repositorio.cfe.edu.uy/123456789/2557>
Nombre del proyecto: «Infancia, arte, pedagogías y saberes psi en el Uruguay de 1900 a la actualidad»
Disponibilidad: Irrestricta
Palabras clave: Infancias decolonialismo textos liceales género
Información adicional: Como resultado de la línea de investigación «Infancia, arte, pedagogías y saberes psi en el Uruguay de 1900 a la actualidad», coordinada por las doctoras Ana María Fernández Caraballo y Alejandra Capocasale Bruno, se realiza un estudio de corte histórico-discursivo, con el fin de analizar las ideas sobre infancia y su relación con las teorías y las prácticas artísticas, psi y pedagógicas, desde 1984 a 2019. Las distintas fuentes documentales posibilitaron alcanzar hallazgos de varios entramados discursivos que dan cuenta de algunas dimensiones de análisis: artística, pedagógica, histórico-jurídica, saberes psi y tiempo libre. En este sentido, se presenta un enfoque investigativo multidimensional, desde una perspectiva interinstitucional (Centro de Investigación Clínica en Psicología [cic-p], Facultad de Psicología; Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación [fhce]; Facultad de Artes; Escuela Universitaria Centro de Diseño [eucd] e Instituto Superior de Educación Física [isef] de la Universidad de la República [Udelar]; Consejo de Formación en Educación [cfe] de la Administración Nacional de Educación Pública [anep] y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales [Flacso] Uruguay). En esta oportunidad, se presenta un documento de trabajo que da cuenta de los avances de las distintas investigaciones realizadas en la citada línea de investigación. Desde esta perspectiva proyectiva, a partir de algunos resultados, ya se visibilizan rasgos, indicios y singularidades que aportan a la construcción de los conceptos de infancia, desde las distintas dimensiones señaladas y que están enmarcados en el contexto histórico, social y político de referencia.

Infancias en el Uruguay del 1951 a 1984, desde el arte, las pedagogías y los saberes psi (2023)

Silvana Espiga Dorado, LAURA OSTA

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/2337/Fernandez%2C%20A.%2C%20Infancia>
Nombre del proyecto: «Infancia, arte, pedagogías y saberes psi en el Uruguay de 1900 a la actualidad»
Número de páginas: 47
Disponibilidad: Irrestricta
Institución Promotora/Financiadora: CFE-Udelar.
Palabras clave: Infancias saberes psi discursos e infancias historia e infancias
Información adicional: En la línea de investigación «Infancia, arte, pedagogías y saberes psi en el Uruguay de 1900 a la actualidad», dirigida por las doctoras Ana María Fernández Caraballo y Alejandra Capocasale Bruno, realizamos un estudio de corte histórico-discursivo para analizar las ideas sobre infancia y cómo estas afectan las teorías y las prácticas artísticas, psi y pedagógicas, desde 1951 a 1984. Las distintas fuentes documentales nos permitieron encontrar varios

entramados discursivos que dan cuenta de algunas dimensiones de análisis: artística, pedagógica, técnico-tecnológica, histórico-jurídica, saberes psi y tiempo libre. Asimismo, incluimos tres de los dibujos originales creados por la artista plástica Magalí Pastorino en referencia a la investigación. De este modo, presentamos un enfoque investigativo multidimensional, desde una perspectiva interinstitucional (Centro de Investigación Clínica en Psicología [CIC-P], Facultad de Psicología; Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación [FHCE]; Facultad de Artes; Escuela Universitaria Centro de Diseño [EUCD], Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo [FADU] e Instituto Superior de Educación Física [ISEF] de la Universidad de la República [Udelar]; Consejo de Formación en Educación [CFE] de la Administración Nacional de Educación Pública [ANEP] y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales [Flacso] Uruguay) que responde a una dialéctica analítica discursiva enriquecida. Finalmente, añadimos a este enfoque metodológico un análisis desde la doble hermenéutica de Giddens (1994) como forma de una continua vigilancia epistemológica que potencia el estudio de algunos resultados, los cuales presentan rasgos, indicios y singularidades que aportan a la construcción de los conceptos de infancia, desde las distintas dimensiones señaladas, y que están enmarcados en el contexto histórico, social y político de referencia.

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

2o Congreso de la Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación. Mtro. Miguel Soler - El sentido de lo público en la formación en educación, (2023)

Silvana Espiga Dorado

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay, Montevideo Montevideo

Idioma: Español

Web: <https://suhe.com.uy/#/2%25C2%25B0-congreso-de-la-suhe-21-y-22-de-abril-noticia-121>

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: SI

Catálogo: SI

Institución Promotora/Financiadora: Sociedad Uruguaya de Historia de la educación

Las representaciones de la infancia en las intersecciones de salud, cuerpo, trabajo, juegos y emociones en los manuales escolares, 1900-1934 (2022)

Silvana Espiga Dorado

Exposición

Sub Tipo: Otra

Lugar: Uruguay, FHCE Montevideo

Idioma: Español

Web: <http://www.jornadas.fhuce.edu.uy/index.php/es/>

Duración: 1 semanas

Catálogo: SI

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: cuerpo sano genero emociones juego

Información adicional: IX Jornadas de Investigación, VIII Jornadas de Extensión y VII Encuentro de Egresados y Maestrandos. Jornadas Académicas Carlos Vaz Ferreira.

V Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales. Democracia, justicia e igualdad. (2022)

Silvana Espiga Dorado

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay, Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <https://flacso2022.uy/05-infancia-adolescencia-y-juventudes/>

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: SI

Catálogo: SI

Institución Promotora/Financiadora: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales- Uruguay

Palabras clave: Infancia Adolescencia y juventudes

Información adicional: EJE 05 ? Infancia, Adolescencia Y Juventudes. Este eje propone presentar, visibilizar y discutir a las infancias, adolescencias y juventudes como sujetos de derecho desde una perspectiva histórica, psicológica y sociológica. Los estudios o avances de investigación deben dar cuenta de los problemas abordados, su enfoque teórico ? metodológico, fuentes y exponer cuestiones que expliquen el lugar de estas poblaciones, así como el rol económico, político y social

que han tenido (considerando la mirada de clase, género y étnica). Se propone interpretar y reflexionar el lugar que ocupó y ocupa cada uno de estos grupos en relación con las tecnologías, saberes y discursos médico, pedagógico o legislativo e instituciones de poder como la escuela, el estado, la familia, las legislaciones, las cárceles, los internados, entre otros. Subtemas Impactos de la pandemia Covid 19 en la infancia, la adolescencia y la juventud. El lugar de la infancia, adolescencia y juventudes en los discursos pedagógicos (manuales escolares, currículo) e instituciones educativas. Los procesos de institucionalización y legislación de la niñez y la adolescencia (s. XIX y XX). Abandono e institucionalización de la infancia, adolescencia y juventud. Violencia y/o judicialización de la infancia, adolescencia y juventud. Las redes sociales y sus impactos en la infancia adolescencia y juventudes. Comité Científico Miriam Abramovay (Brasil), Silvana Espiga Dorado (Uruguay), María Laura Osta Vazquez (Uruguay), Cecilia Gayet (México).

IX Jornadas de Historia y Cultura de América. Familia y niñez en perspectiva translocal y global (2019)

Silvana Espiga Dorado , Laura Osta , Luis Delio Machado
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Universidad de Montevideo Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <https://hispanismo.cervantes.es/congresos-y-cursos/ix-jornadas-historia-cultura-america-las-americas>
Duración: 1 semanas
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo
Palabras clave: Infancia familia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Información adicional: «Las Américas y el mundo. Conexiones globales, circulaciones transnacionales y experiencias locales en perspectiva universal»

Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana. XIII CIHELA-SUHE (2018)

Silvana Espiga Dorado
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,IINN- Museo Pedagógico Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <https://suhe.com.uy/#/actas-del-xiii-cihela-noticia-95>
Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: Sociedad Uruguaya de la Educación. CHIELA
Palabras clave: prácticas educativas historiografía e historia de la educación políticas educativas
Información adicional: Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Iberoamericana. XIII CIHELA

Una historia posible de las infancias en América (2018)

Silvana Espiga Dorado , Laura Osta
Otro
Sub Tipo: Otra
Lugar: Uruguay ,Universidad de Montevideo Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://revistas.um.edu.uy/index.php/revistahumanidades/article/view/227>
Duración: 1 semanas
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo
Palabras clave: Dossier Historia de la Infancia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las infancias.
Información adicional: Revista arbitrada. Coeditora.

VIII Jornadas de Historia de América (2017)

Silvana Espiga Dorado , Laura Osta , Luis Delio Machado

Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Universidad de Montevideo Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://um.edu.uy/calendario/607-viii-jornadas-de-historia-y-cultura-de-america/>
Duración: 1 semanas
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Montevideo
Palabras clave: Historia de la infancia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las infancias.
Información adicional: Organización de Mesa: Infancia, cultura y sociedad

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Dossier Historia y presente en las infancias y adolescencias de América Latina. Problemas y debates (2022 / 2022)

Tipo de publicación: Revista
Editorial: <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/historia/issue/view/1366>
Cantidad: Menos de 5
Silvana Espiga silvanaespiga2@gmail.com (Flacsouy- CFE) Facundo Alvarez falvarez2@correo.um.edu.uy (UM) Laura Osta lauraosta@hotmail.com (UdelaR-FlacsoUy. Anii) 1)
Este Dossier propone habilitar un espacio de discusión académica en relación con las investigaciones que se están realizando en distintas partes de América Latina referidas a las infancias y a las adolescencias. A partir de nuevas fuentes y preguntas se pretende situar trayectorias y experiencias individuales y colectivas. Se busca visibilizar y poner en diálogo distintas perspectivas de abordajes sobre el pasado y el presente regional de estos actores sociales. Los enfoques de los estudios convergen en el paradigma de la historia cultural y social, que atiendan a la complejidad y diversidad del mundo de las infancias y adolescencias latinoamericanas. Se parte de la idea de que infancias y adolescencias son categorías performativas, discursivas, plurales, construidas en cada contexto histórico. Se convocará a investigadores nacionales y extranjeros, con destacada trayectoria en este campo de estudio. Se apostará a la diversidad de enfoques que nutran a la integralidad de las temáticas. La idea es presentar 5 artículos. 2) Fecha tentativa: 1) segundo semestre 2023. 3) Convocatoria: Coordinación: Dra. Laura Osta, Dra. Silvana Espiga y Mag. Facundo Alvarez Se convoca a presentar investigaciones vinculadas a estudios socioculturales que tengan como objeto de análisis a las infancias y adolescencias en América Latina. Este Dossier propone habilitar un espacio de discusión académica en relación con las investigaciones que se están realizando en distintas partes de América Latina referidas a las infancias y a las adolescencias. A partir de nuevas fuentes y preguntas se pretende situar trayectorias y experiencias individuales y colectivas. Se busca visibilizar y poner en diálogo distintas perspectivas de abordajes sobre el pasado y el presente regional de estos actores sociales. Los enfoques de los estudios convergen en el paradigma de la historia cultural y social, que atiendan a la complejidad y diversidad del mundo de las infancias y adolescencias latinoamericanas. Se parte de la idea de que infancias y adolescencias son categorías performativas, discursivas, plurales, construidas en cada contexto histórico. Se convocará a investigadores nacionales y extranjeros, con destacada trayectoria en este campo de estudio. Se apostará a la diversidad de enfoques que nutran a la integralidad de las temáticas.

Dossier Infancia, cultura y sociedad. (2017 / 2018)

Tipo de publicación: Revista
Editorial: Universidad de Montevideo
Cantidad: Menos de 5
Revista de la Universidad de Montevideo

REVISIONES

Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia. Centro de Estudios Históricos (CEH) (2024 / 2024)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia. Centro de Estudios Históricos (CEH) Facultad de Ciencias Humanas Universidad Bernardo O'Higgins Santiago de Chile "Un libro en movimiento: creación, edición y circulación del Compendio de Historia de América de Diego Barros Arana"

Revista Fermentario. FHCE-UDELAR (2023 / 2023)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Doble ciego.

Revista Universidad de Montevideo (2023 / 2023)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Revista Historia (Chile) (2022 / 2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Instituto de Historia / Pontificia Universidad Católica de Chile Revista Historia
<https://revistahistoria.uc.cl/index.php/rhis>

Revista mexicana de Historia de la educación (2022 / 2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Evaluación de artículo. <https://www.rmhe.somehide.org/index.php/revista/index>

Revista de Historia de la Universidad Nacional de Costa Rica (2020 / 2021)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/historia>

Dossier Historia de la Infancia (2018 / 2018)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: De 5 a 20
Formé parte del Comité Académico y de organización del Dossier sobre Infancias en América.
Revista Humanidades. UM <http://revistas.um.edu.uy/index.php/revistahumanidades/issue/view/21>

Historia de la Educación Argentina (Anuario) (2015)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Actuó como evaluadora en la Revista Científico académica de la Sociedad Argentina de Historia de la Educación (SAHE) Anuario- Convocatoria para publicaciones, 2015. Director Dr. Nicolás Arata.
<https://www.saiehe.org.ar/anuario/revista>

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

Cuarto coloquio uruguayo de la historia de la educación física. (2024 / 2024)

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

UdelaR- ISEF
Comité académico Paola Dogliotti María Elena Darrigol Danielle Medeiros Franco Ruggiano José Estevez

Segundo Congreso de la Sociedad Uruguaya de la Historia de la Educación Mtro. Miguel Soler (2023 / 2023)

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación
- Integró el Comité Académico en el Segundo Congreso de la Sociedad Uruguaya de la Historia de la Educación ?Mtro. Miguel Soler? (2023) - Coordinó el Eje Sujetos de Educación en el Segundo

Congreso de la Sociedad Uruguaya de la Historia de la Educación ?Mtro. Miguel Soler? (2023) -
Formó parte del Comité Organizador del Segundo Congreso de la Sociedad Uruguaya de la
Historia de la Educación ?Mtro. Miguel Soler? (2023)

Coloquio de Historia uruguaya 1830-1985. Miradas desde la historia cultural y social (2023 / 2024)

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

IPA

Coordinadores y moderadores Silvana Espiga, Leonardo Guedes y Marcelo Cassinelli. Este
coloquio presenta los trabajos de estudiantes realizados en los semanarios de investigación
correspondientes a los cursos de historia uruguaya de tercero y cuarto año de la carrera de
profesorado de Historia en el IPA. Cursos de Verano del IPA, 2024

<https://drive.google.com/file/d/1y9IzpOilyQyw5oWz0eODMD1Ylb0ZO8KL/view>

V Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales Democracia, justicia e igualdad (2022 / 2022)

Comité programa congreso
Uruguay

Flacso

Coordinación de Mesa 05 Infancia, Adolescencia Y Juventudes. Este eje propone presentar,
visibilizar y discutir a las infancias, adolescencias y juventudes como sujetos de derecho desde una
perspectiva histórica, psicológica y sociológica. Los estudios o avances de investigación deben dar
cuenta de los problemas abordados, su enfoque teórico metodológico, fuentes y exponer
cuestiones que expliquen el lugar de estas poblaciones, así como el rol económico, político y social
que han tenido (considerando la mirada de clase, género y étnica). Se propone interpretar y
reflexionar el lugar que ocupó y ocupa cada uno de estos grupos en relación con las tecnologías,
saberes y discursos médico, pedagógico o legislativo e instituciones de poder como la escuela, el
estado, la familia, las legislaciones, las cárceles, los internados, entre otros. Subtemas Impactos de la
pandemia Covid 19 en la infancia, la adolescencia y la juventud. El lugar de la infancia, adolescencia y
juventudes en los discursos pedagógicos (manuales escolares, currículo) e instituciones educativas.
Los procesos de institucionalización y legislación de la niñez y la adolescencia (s. XIX y XX).
Abandono e institucionalización de la infancia, adolescencia y juventud. Violencia y/o judicialización
de la infancia, adolescencia y juventud. Las redes sociales y sus impactos en la infancia adolescencia
y juventudes. Comité Científico Miriam Abramovay (Brasil). Silvana Espiga Dorado (Uruguay).
María Laura Osta Vazquez (Uruguay). Cecilia Gayet (México). Ursula Zurita Rivera (México).
Jeraldine Alicia del Cid Castro (México). Agustina Corica (Argentina).

**IX Jornadas de Historia y Cultura de América Las Américas y el mundo. Conexiones globales,
circulaciones transnacionales y experiencias locales en perspectiva universal (2018 / 2019)**

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

Universidad de Montevideo

Simposio 1 Título: Estudios y representaciones de las familias e infancias en América S. XVIII, XIX y
XX Autores: Dra. Laura Osta; Dr. Luis Delio Machado y Mag. Silvana Espiga

XIII CIHELA 2018 Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación (2016 / 2017)

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

SUHE_

Coordinadora de EJE 8: Sujetos de la educación: versiones de la infancia, e la juventud y los adultos
Dicha coordinación se realizó con la Dra. Laura Osta. Se presentaron más de 100 ponencias
<https://suhe.com.uy/>

JURADO DE TESIS

Maestría en Educación (2024 / 2024)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de la Empresa / Departamento de Posgrados /
Facultad de Ciencias de la Educación , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Título de la Tesis. MÉTODO MONTESSORI: AS CARACTERÍSTICAS DO DOCENTE QUE
LECIONA NA EDUCAÇÃO INFANTIL EM CURITIBA- PARANÁ. Ana Carolina ZONTA

Maestría en Educación (2023 / 2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de la Empresa / Facultad de Ciencias de la
Educación , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Tesis: Juego e infancia: de las concepciones a las prácticas pedagógicas de las profesoras del centro
de educación infantil del municipio Gobernador Celso Ramos SC/Brasil. LUCIANA DOS SANTOS
KLAUSEN

Maestría en Educación (2023 / 2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de la Empresa / Facultad de Ciencias de la
Educación , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Tesis: IGOR DELATORRE GONÇALVES O SUCESSO NA APRENDIZAGEM DE CRIANÇAS EM
VULNERABILIDADE SOCIAL EM UMA CRECHE GRATUITA NO RIO DE JANEIRO NO ANO DE
2019 Éxito en el aprendizaje de niños en vulnerabilidad social en una guardería gratuita en río de
Janeiro en el año 2019

Maestría en Género y Políticas de Igualdad (2022 / 2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias
Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Tesis: Ana Laura Lema Ledesma

Maestría en Educación Sociedad y Cultura (2022 / 2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias
Sociales Uruguay / FLACSO Uruguay , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Tesis correspondiente a Daniel Nahum Grumberj

Maestría en Educación, Sociedad y Política (2020-2022) Flacso-Uruguay (2021 / 2024)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias
Sociales Uruguay / FLACSO Uruguay , Uruguay
Nivel de formación: Maestría

Maestría en Educación, Sociedad y Política (2020 / 2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias
Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Título de la Tesis: Factores que inciden en las configuraciones didácticas de estudiantes que cursan
el último año del Profesorado de Geografía en el Instituto de Profesores Artigas. Defendido por
Profa. Mónica Canaveris.

Maestría en Educación, Sociedad y Política (2020-2022) (2020 / 2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias
Sociales Uruguay / FLACSO Uruguay , Uruguay
Nivel de formación: Maestría

Licenciatura en Historia (2018 / 2018)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades y Educación / Departamento de Historia , Uruguay
Nivel de formación: Grado

Maestría en Historia (2017)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades y Educación , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Tesis: "Las paradojas de la igualdad. El lugar de las mujeres en los discursos del batllismo y el Partido comunista uruguayo 1920 y 1942", Prof. Lvaro Alonso García. Tribunal: Dra. Carolina Cerrano y Dr. Diego Mauro

Maestría en Educación, Sociedad y Política (2016 / 2018)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / FLACSO Uruguay / Educación , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Título de la tesis: "La formación en el uso didáctico de las tecnologías. Percepciones de estudiantes del Instituto de Profesores Artigas", Iris Caramés Beltrán

Maestría en Educación, Sociedad y Política (2016-2017) Flacso Uruguay (2016 / 2018)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Consejo de Formación en Educación- ANEP , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Directora de Tesis e integrante del tribunal

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO**Gestión de información sobre estudiantes de bachillerato con riesgo de desvinculación en macro liceo públicos de Montevideo. (2021 - 2024)**

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Marcel Birnfeld Zaions
País: Uruguay
Palabras Clave: desvinculación estudiantil gestión educativa educación media

Hacia una sociología de la literatura infantil Hermenéutica social y educación: la representación ideológica (2021 - 2023)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Daniel Nahum
País: Uruguay
Palabras Clave: literatura infantil educación ideología

Los criterios de selección de textos que realizan las maestras y los maestros para enseñar a leer en escuelas primarias públicas de Montevideo (2021 - 2022)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / FLACSO Uruguay , Uruguay

Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Carlos Casaretto
País: Uruguay
Palabras Clave: textos lectura

Los criterios de selección de textos que realizan las maestras y los maestros para enseñar a leer en escuelas primarias públicas de Montevideo (2021 - 2022)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Flacso , Uruguay
Programa: Educación, Política y Sociedad
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Silvana Espiga , Mag. María Noel Guidali Leunda)
Nombre del orientado: Carlos Conrado Casaretto Siri
País: Uruguay
Palabras Clave: Didáctica de la lengua. Texto. Discurso.

La incorporación de la alfabetización académica en la formación inicial de los profesores de Biología en las modalidades presencial (Instituto de Profesores Artigas) y semipresencial (2017 - 2020)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Rico, Gabriela
País: Uruguay
Palabras Clave: Educación pedagogía
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

Representaciones sociales de maestros de educación primaria de Mercedes, Uruguay, sobre la cultura colaborativa mediada por dispositivo CEIBAL. (2017 - 2019)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Bejarano, Rosa del Luján
País: Uruguay
Palabras Clave: Educación y Política
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación
Estos proyectos se enmarcan en los convenios entre FLACSO y CFE en las Maestrias en Educación, sociedad y política.

El curso de Didáctica de la Historia como ámbito de formación de las prácticas áulicas

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación, Sociedad y Política 2016-2017
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Moleda, Nelcy
País: Uruguay
Palabras Clave: Didáctica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

Experiencias formativas en el área de conocimiento artístico en la carrera Maestro en Primera Infancia"

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Virginia Aniano
País: Uruguay
Palabras Clave: trayectorias educativas arte primera infancia currículo

Las concepciones del derecho en su enseñanza y su relación con la construcción Ciudadanía.

Dimensiones de los Derechos civiles, políticos, sociales.

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Olga Del Pino
País: Uruguay

Uso didáctico de las tecnologías de la información y comunicación (TIC): ¿qué se enseña y qué se aprende en los cuatro años de profesorado? Percepciones y saberes de estudiantes del Instituto de Profesores Artigas (IPA).

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Caramés, Iris
País: Uruguay
Palabras Clave: Tics, enseñanza
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

configuraciones didácticas, la formación docente en general y la especificidad de la formación docente de Geografía en el Instituto de Profesores Artigas en Montevideo.

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad
Nombre del orientado: Canaveris, Mónica
País: Uruguay
Palabras Clave: Didáctica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Didáctica

La lectura en 1º de Bachillerato Su práctica en clases de Historia y Biología con alumnos participantes de PISA 2015 Estudio de caso de dos grupos en un liceo del interior

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Gros, Liliana
País: Uruguay
Palabras Clave: enseñanza. lectura
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Didáctica

¿Cómo ha impactado el proyecto RED GLOBAL DE APRENDIZAJE en el diseño de prácticas de enseñanza innovadoras? Estudio de caso en Escuela N° 49 de Soriano

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Melendrés, María Roxana
País: Uruguay
Palabras Clave: Red global de Aprendizaje

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Didáctica

El discurso pedagógico- didáctico en las prácticas de enseñanza del formador de formadores. La Formación en Servicio en una nueva institucionalidad.

Tesis de maestría

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay

Programa: Maestría en Educación, Sociedad y Política 2016-2017

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Bue, Rosario

País: Uruguay

Palabras Clave: Educación y Política

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

¿Desde qué lugar o lugares se construye el sentido de pertenencia institucional del profesorado del Instituto Alfredo Vázquez Acevedo en el año 2017?

Tesis de maestría

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay

Programa: Maestría en Educación, Sociedad y Política 2016-2017

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Dasque, María Cristina

País: Uruguay

Palabras Clave: educación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

GRADO

Estudio comparativo de historieta infantil en la obra de Julio E. Suárez y de Geoffrey Foladori (Fola), 1938-1942

Tesis/Monografía de grado

Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades y Educación , Uruguay

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: María Victoria Saibene

País: Uruguay

Palabras Clave: fola peloduro mundo uruguayo infancia historieta

TUTORÍAS EN MARCHA

POSGRADO

Contribución de la Sociedad de Amigos de la Educación Popular en la institucionalización de la gimnasia escolar en las escuelas públicas del Uruguay (1868-1882 (2024)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Instituto Superior de Educación Física , Uruguay

Programa: Maestría en Educación Física (ProMEF)

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Silvana Espiga Dorado , DOGLIOTTI, PAOLA)

Nombre del orientado: Alex Lima

País/Idioma: Uruguay,

La transformación curricular 2023 en Uruguay: la perspectiva de las y los docentes sobre los cambios en las prácticas educativas de la Educación Básica Integral, en un Liceo de Montevideo, uno de Canelones y otro de Colonia (2024)

Tesis de maestría

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay

Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Bertinat Almeida, Esteban
País/Idioma: Uruguay,

Estudio de casos sobre convivencia laboral en equipos multidisciplinarios y su relación con la propuesta educativa de dos centros CAIF de Montevideo. (2024)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: De León González, María Victoria
País/Idioma: Uruguay,

La formación docente para la educación de jóvenes y adultos en Uruguay, 2024. ¿De qué alfabetización estamos hablando? (2024)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / FLACSO Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación, Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Macarena Noguera
País/Idioma: Uruguay,

Futuros en disputa: transformaciones de la educación superior en el departamento de Maldonado, a través de agentes políticos locales (2021)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Educación, Política y Sociedad
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Silvana Espiga , Pilar Rodríguez)
Nombre del orientado: Daniel Cajarville Fernández
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: educación superior descentralización universitaria regionalización educativa gestión pública educativa desarrollo local.

TUTORÍAS DESISTIDAS

POSGRADO

Los vínculos afectivos como clave en la permanencia en Ciclo Básico. El programa de Áreas Pedagógicas INAU-CES (2018-2021) (2021)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay
Programa: Maestría en Educación Sociedad y Política
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Leonardo Pribaz
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: Gestión educativa Vínculos afectivos y permanencias Trayectorias educativas

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

MEC. Primer Premio en Ensayos de Ciencias de la Educación. Obra Inédita. (2024)

(Nacional)
MEC
En este libro presentamos los resultados obtenidos a partir de las investigaciones de la línea «Infancia, arte, pedagogía y saberes psi en el Uruguay» y el proyecto Concepción del Psicoanálisis con Niños en el Uruguay. Capítulo: La construcción de las infancias como sujetos sociales y de derecho en el Uruguay del siglo XX. Silvana Espiga y Laura Osta

Concurso Carlos Vaz Ferreira (2023)

(Internacional)

Flasco- Uruguay

Jurado integrado por el Dr. Fernando Pesce, la Dra. Myriam Southwell, la Dra. Silvana Darré, y la Mag. Gabriela Salsamendi. . Presentación de ensayos de tesis de Doctorado y Maestría. Primer lugar en ensayos de Doctorado.

Concurso internacional de Ensayos Académicos. Sesquicentenario de la Educación del Pueblo de José Pedro Varela, 1874-2024 (2023)

(Internacional)

Fundación Omar Ibargoyen Paiva

Declarado de interés nacional por Presidencia y de interés institucional por ANEP. Se obtuvo el primer lugar con el ensayo titulado "Las mujeres de la Reforma Vareliana y su aporte a la construcción de la identidad nacional: el silencio del relato". Jurado: Dr. Pedro Gaudiano (Vicepresidente FOIP); Dra. Susana Monreal, Dr. Leonardo Guzman y el Emérito Prof. Agapo Palomeque. <https://www.elpais.com.uy/negocios/empresas/concurso-sobre-los-150-anos-de-la-educacion-del-pueblo-de-jose-p-varela>

Terna: Bartolomé Hidalgo (2016)

(Nacional)

Cámara del Libro Uruguayo

El libro "La infancia normalizada" estuvo en la Terna del Bartolomé Hidalgo. Categoría Historia Nacional. Jurado: Ana Ribeiro, Leonardo Borges, José Rilla. 39 Feria Internacional del Libro (Montevideo)

III Concurso de trabajo sobre temas sociales, políticos y económicos, organizado por la UCU (2015)

(Nacional)

UCU-Departamento de Ciencia política

Mención especial Fue docente coordinadora y referente en el proyecto de investigación Detenidos Desaparecidos en Uruguay, se participó con 5 estudiantes de tercer año de bachillerato del Colegio y Liceo Santo Domingo en el III Concurso de trabajo sobre temas sociales, políticos y económicos, organizado por la UCU. Se obtuvo mención. El mismo fue seleccionado para publicar en la WEB del Departamento de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad, noviembre de 2015.

Concurso organizado por la revista Convocación (2014)

(Nacional)

Revista Convocación

Mención especial. Feminización, normalización y nacionalización del magisterio vareliano, ensayo presentado en el Concurso organizado por la revista Convocación en julio de 2014, con seudónimo, Revista Interdisciplinaria de Reflexión y Experiencia educativa Convocación, n° 20, Montevideo, Camus ediciones, marzo de 2015, pp. 61-77. ISSN: 1688-6720

PRESENTACIONES EN EVENTOS**Desafíos en tiempos actuales: aportes del pensamiento de J. P. Varela (2024)**

Encuentro

Conversatorio sobre la vigencia de la Educación del Pueblo.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: IFD de Rosario (CFE)

Alcance geográfico: Local Palabras Clave: educación laicidad

Mesa integrada por consejera docente Mag. Nirian Carbajal; Dra Silvana Espiga y Mtro. Edison Torres

Cuarto Coloquio de Historia de la Educación Física (2024)

Encuentro

Integración del Comité Académico

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: ISEF-UdelaR. Centro Universitario Paysandú

Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: cuerpo y educación historia de la educación física

La historia de la educación física y del cuerpo en clave sexogenérica: diálogo entre lo internacional y regional

VI Jornadas de Estudio sobre la Infancia (2024)

Congreso
Debates metodológicos en el estudio de las infancias: archivo, fuentes y trabajo de campo
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 16
Nombre de la institución promotora: UBA. Universidad Nacional de San Martín.
REHIAL. Universidad Naional de Mar del Plata. Universidad Nacional de General Sarmiento.
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: infancias y representaciones archivo e infancias diversidades y derechos
Ponencia: Imagen e historia(s). Narrativas sexo-genéricas en los relatos históricos. Estudio de los textos de enseñanza de la historia uruguayos, 1985-2019 Coautora Laura Lema

A 150 años de la "Educación del Pueblo" de José Pedro Varela (1874-2024) (2024)

Simposio
Panel: Dra. Silvana Espiga, Dr. Miguel Pastorino y Prf. Agapo Palomeque.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: Cátedra de Crsitianismo - UCU. Dr. Miguel Pastorino
Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: Religión Laicidad Educación

II Seminario Permanente del Grupo de Estudios Sobre Migración y Frontera del Consejo de Formación en Educación, (2023)

Seminario
Inmigración e higienismo social a principios del siglo XX. Educar la moral sana"
Uruguay
Tipo de participación: Panelista
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: CFE-Grupo de Estudios Sobre Migración y Frontera Palabras Clave: inmigración

Segundo Congreso de Historia de la Educación Maestro Miguel Soler (2023)

Congreso
Panelista integrante de la mesa redonda sobre Enseñanza de Historia de la Educación
Uruguay
Tipo de participación: Panelista
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: Sociedad Uruguaya de Historia de la educación
Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: políticas educativas historia de la educación reformas educativas
Mesa redonda sobre Enseñanza de Historia de la Educación. Panelistas: Silvana Espiga, Nicolás Arata y Lucas D'Avenia

IV Congreso de la Asociación Uruguaya de Historiadores (2023)

Congreso
Ponencia: "Dimensión política y moral de las representaciones sociales de la familia y la infancia en los textos de lectura escolar de Figueira y Abadie-Soriano, a inicios del siglo XX en Uruguay"
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: AUDHI
Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: genero representaciones sociales familia e infancia textos escolares historia e imágenes
Eje 5: La pluralidad más allá de la constatación: género, clase y edad en el ?largo? siglo XX.
Coordinan: Inés Cuadro (FHCE, Udelar) e Isabella Cosse (UNSAM, Conicet)

Programa Latinoamericano de Alto Liderazgo en Educación. (2023)

Otra
Sistema educativo en Uruguay: historia, estructura, organización, gobernanza
Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: Flasco Brasil
Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: sistema educativo historia de la educación
Intercambio interinstitucional con FLasco Uruguay

V Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales. Democracia, justicia e igualdad. (2022)

Congreso
Infancias y Adolescencias
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 24
Nombre de la institución promotora: Flasco Uruguay Palabras Clave: Pedagogía Adolescencias
Infancias

IV Jornadas de Estudios Penitenciarios (2022)

Encuentro
La infancia y adolescencia en situaciones de encierro.
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales. Udelar Palabras Clave: infancia
y adolescencias encierro adolescente infracción y juventudes
IV Jornadas de Estudios Penitenciarios organizadas por La Revista de Historia de las Prisiones, el
Instituto de Investigaciones Históricas Leoni Pinto (INIHLEP- Universidad Nacional de Tucumán -
Argentina) y el Grupo de Estudios sobre infracción adolescente. Programa de estudio sobre control
socio jurídico de infancia y adolescencia en Uruguay. Estudios sobre infracción adolescente
(Universidad de la República - Uruguay)

Cursos de Verano del IPA (2022)

Taller
Presentación de los resultados de la investigación del Doctorado en Educación
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: Instituto de Profesores "Artigas"
Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: doctorado educación representaciones sociales
manualística

Comentadora de resultados de investigación de posdoctorado (2022)

Otra
Los Inicios del psicoanálisis en la infancia en el Uruguay. Dra. Ana María Fernández
Uruguay
Tipo de participación: Comentarista
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: Centro de Investigación Clínica de la Facultad de Psicología
Palabras Clave: infancia Historia del psicoanálisis en la infancia
Resultado de la investigación posdoctoral de la Dra. Ana María Fernández. "Los Inicios del
psicoanálisis en la infancia en el Uruguay".

3er Coloquio Uruguayo de Historia de la Educación Física. ISEF-Udelar. (2022)

Encuentro
3er Coloquio Uruguayo de Historia de la Educación Física. Se trata de un evento impulsado por los
grupos de investigación: ?Políticas Educativas, Cuerpo y Currículum? coordinado por la Dra. Paola
Dogliotti; ?Historia y Teorías de la Educación del Cuerpo? coordinado por el Dr. Gianfranco
Ruggiano; e ?Historia de las Prácticas Corporales? coordinado por la Dra. Evelise Amgarten
Quitau.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: ISEF-Udelar Palabras Clave: higienismo social juego cuerpo
educación manuales escolares
Ponencia "Los modelos de higiene, salud y juegos en los manuales escolares del Uruguay a inicios
del 900".

Jornadas Académicas Carlos Vaz Ferreira. FHCE (2022)

Encuentro

Eje 13 Estudios interdisciplinarios sobre el cuerpo

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 24 Palabras Clave: salud cuerpo juego manuales escolares género

El registro performativo en las intersecciones de salud, cuerpo, trabajo, juegos y emociones en los manuales escolares, 1900-1934.

V Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales. Democracia, justicia e igualdad. (2022)

Congreso

Las representaciones sociales de la infancia en los manuales escolares de lectura de la serie graduada de Figueira y de Abadie y Zarrilli 1900-1934.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Flacso Uruguay Palabras Clave: infancia representación manuales tesis

Presentación de resultado de tesis de Doctorado en Educación

I Jornadas de Investigación del Instituto de Educación de la FHCE en homenaje a Paulo Freire y José Luis Rebellato. Crisis, resistencias y utopías en la educación (2021)

Encuentro

Pensar los sujetos de educación a partir de los problemas sociales y sus formas representadas en los manuales escolares uruguayos entre 1900 y 1940

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: FHCE-UDELAR Palabras Clave: manuales representaciones

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Historia social de la educación

Presentación de Libro (2021)

Otra

Presentación y comentario del libro "La infancia del torno. Orfandad, adopciones y algunas prácticas olvidadas en el Montevideo del siglo XIX" de Laura Osta

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Nombre de la institución promotora: Flacso Uruguay La presentación se realizó junto a la Dra Silvana Darré y el Ps. Víctor Giorgi.

XVIII Encuentro Nacional XIII Internacional de Investigadores en Educación Física IV Encuentro de Extensión (2020)

Encuentro

La representación del cuerpo infantil en los manuales escolares 1900-1940 Series de José Henríquez Figueira y Roberto Abadie Soriano y Humberto Zarrilli

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: ISEF-UdelaR Palabras Clave: infancia cuerpo manuales escolares

- Eje de trabajo. 13.-Políticas Educativas, Cuerpo y Currículum 3. Estudios sobre la educación y enseñanza del cuerpo en las políticas curriculares

VII Congreso TIMPAL-AHILA Encuentro América Latina, nuestra historia: el legado cultural e intelectual desde los procesos de Independencia (2019)

Congreso

Eje: Género, minorías y mayorías subalternas: invisibilidades y trabajo intelectual

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 16

Nombre de la institución promotora: Instituto de Historia de la Universidad Católica del Uruguay y

Timpal-AHILA.

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: textos escolares representaciones sociales

Ponencia: Construcciones identitarias en los manuales escolares uruguayos 1890-1940

IX Jornadas de Historia y Cultura de América (2019)

Encuentro

Estudios y representaciones de las familias y e infancias en América s. XVII, XIX y XX.

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: UM-CEDEI,

Jornadas de Investigación del Instituto de Educación. (2018)

Encuentro

eje "Historia de la educación en el Uruguay del siglo XX"

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 18

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-UdelaR

Palabras Clave: representaciones infancia manuales imágenes

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia social de la educación.

Manualística.

Mesa: Normalidad y representaciones de la infancia. Comentarista Dr. Gerardo Garay Ponencia:

Las representaciones de la infancia en los manuales escolares uruguayos (1918 ? 1955)

V Jornadas de estudios sobre la infancia: Experiencias, políticas y desigualdades (2018)

Congreso

Maternidad, medicina e higienismo en Montevideo en la segunda mitad del siglo XIX

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de San Martín, la Universidad Nacional de General Sarmiento, la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires con el auspicio de CONICET Palabras Clave: maternidad infancia.

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Historia cultural/género

Co_autora Laura Osta Resumen Este trabajo propone pensar la idea de maternidad que se

configura en los discursos de los médicos e higienistas de fines del siglo XIX y principios del XX.

Desde una perspectiva de género y de la nueva historia cultural se busca resignificar los conceptos

de maternidad y paternidad. Las principales fuentes consultadas fueron los manuales médicos: Luis

Morquio (1916) ?Protección de la Primera Infancia?; Ramón Valdés García (1880) El consultor de

las madres. Manual de higiene y medicina homeopática doméstica de la infancia; Adolfo Brunel

(1865) Opúsculo sobre higiene de los niños; Luis Bergalli (1892) Maternidad: Consejos a las madres

y jóvenes esposas sobre la educación, Alejandro Lamas (1889) Maternología: estudio de la crianza,

higiene y educación de los niños; Paulina Luisi (1916) ?Algunas ideas sobre eugenesia?, entre otros.

Las construcciones de género se delimitan desde una perspectiva socio-históricas. Configuran

modelos y prácticas a seguir, re-pensar su historicidad nos permite problematizar como sociedad,

desde qué lugares se ha configurado la idea de buena madre y buen padre. En este sentido,

explicitar y visibilizar los componentes ideológicos de los discursos maternalista/paternalista por

parte del saber médico permite comprender la complejidad de estos y las nuevas respuestas que

dan a la sociedad.

Niñez y pedagogía en la imágenes de los manuales escolares de fines del siglo XIX (2017)

Encuentro

V Jornada de Pedagogía Audiovisual ProArte-Cineduca-CFE

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Pro Arte-Cineduca Palabras Clave: pedagogía audiovisual

imagen

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Audiovisual

Infancia, Cultura y Sociedad. (2017)

Simposio
VIII Jornadas de Historia y Cultura de América. Universidad de Montevideo
Uruguay
Tipo de participación: Comentarista
Carga horaria: 8
Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo Palabras Clave: Infancia cultura y sociedad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades
Simposio: Infancia, Cultura y Sociedad. Coord. L. Osta, L. Delio y S. Espiga
<https://www.jornadasdeamerica.com/actas>

XXXI Congreso ALAS (2017)

Congreso
Las encrucijadas abiertas de América Latina. La sociología en tiempos de cambio. ALAS
Uruguay
Tipo de participación: Panelista
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: ALAS
Alcance geográfico: Internacional <http://www.alas2017.com/paneles/> El panel propone convocar a la reflexión y diálogo a partir de enfoques interdisciplinarios que abordan las temáticas de la infancia y la educación. en sus diversas dimensiones: histórico- culturales, político- institucional, jurídico, educativo, género, entre otros. Investigaciones recientes en diversas áreas han comenzado a considerar y visibilizar a la infancia como sujeto de derecho y estudio, la cual es necesario problematizar y reflexionar en sus diversos enfoques.

Primer Congreso de la Asociación Uruguaya de Historiadores. AUDHI (2017)

Congreso
Historia e Historiografía en Uruguay. Moderadora: Ana Ribeiro.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 18
Nombre de la institución promotora: AUDHI
Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: historia de la educación
Ponencia: Un gran ausente: la historia de la educación. Delio, Luis (UdelaR-SUHE) y Espiga, Silvana (CFE-SUHE)

Ponencia: La educación de la voluntad: obediencia y desobediencia, cambios de paradigma. La acción de la Dirección General de Instrucción Pública en Uruguay 1877-1918. (2017)

Congreso
ISCHE39 International Standing Conference for History of Education
Argentina
Tipo de participación: Panelista
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: ISCHE Buenos Aires entre el 18 y 21 de julio. Panel: Infancia Cultura y Sociedad: L. Delio, L. Osta y S. Espiga. Ponencia: La educación de la voluntad: obediencia y desobediencia, cambios de paradigma. La acción de la Dirección General de Instrucción Pública en Uruguay 1877-1918. <http://www.ische.org/>

Actualidad y Perspectivas de la Historia de la Educación en el Uruguay (2016)

Congreso
Primer Congreso de Historia de la Educación
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 24
Nombre de la institución promotora: SUHE Palabras Clave: Infancia. Historia de la Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Educación
Ponencia: Las infancias como sujeto histórico y social. Un estudio historiográfico.

II Congreso académico regional ANEP-CGE. II Congreso regional de Historia. II Encuentro de estudiantes de formación docente de la Liga Federal. (2016)

Congreso

Identidades: perspectivas del pasado en clave regional
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 24
Nombre de la institución promotora: CFE-ANEP
Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: Infancia. Abandono
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Educación
Ponencia: Las infancias sin historias Autoras: Dra. Ma. Laura Osta y Mag. Silvana Espiga.

Intercâmbio de Expêriências e Metodologias Ativas (2015)

Encuentro
El audiovisual y su trabajo en el aula. Programa Cineduca-CFE
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 24
Nombre de la institución promotora: Universidad Estadual de Londrina (UEL)- Paraná-Brasil
Palabras Clave: Educación Audiovisual
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación audiovisual
Se participó junto a las Profesoras Cecilia Etcheverry, Johanna Holt y Graciela Acerbi, en el marco del Programa PASEM.

Imaginarios políticos y conflictos sociales en el siglo XXI (2015)

Simposio
Imaginarios políticos y conflictos sociales en el siglo XXI
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: CFE. Departamento Académico de Historia. Palabras Clave: América Latina
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
Asistieron el Dr. Pablo Fucé, Mag. Armando Miraldi, Mag. Carlos Demassi y Prof. Julio Louis.
Encuentro Académico realizado en el Instituto de Profesores Artigas.

I Congreso Regional del Departamento de Historia, II Encuentro Académico Nacional y I Encuentro de Estudiantes de la Liga de los Pueblos Libres. (2014)

Congreso
I Congreso Regional del Departamento de Historia, II Encuentro Académico Nacional y I Encuentro de Estudiantes de la Liga de los Pueblos Libres
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 16
Nombre de la institución promotora: CFE Palabras Clave: Congreso Regional de Historia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia
Participó en la Comisión Organizadora del Congreso. Colonia -Uruguay

Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación (2014)

Congreso
Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 24
Nombre de la institución promotora: Organiza OEI-CAEU Palabras Clave: Lenguaje Audiovisual
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión / Educación audiovisual
El aprendizaje del lenguaje audiovisual y sus prácticas en la formación docente, una experiencia de integración curricular, junto a Rosario Moyano y Cristina Hernández por los IINN-CFE.

Primer Congreso Regional del Dpto. de Historia, II Encuentro Académico Nacional y I Encuentro de la Liga de los Pueblos Libres: Identidades. (2014)

Congreso
 Vigencia del Artiguismo. La Historia y su enseñanza en clave regional
 Uruguay
 Tipo de participación: Expositor oral
 Carga horaria: 24
 Nombre de la institución promotora: CFE-ANEP
 Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: Manuales escolares Historia y educación
 Areas de conocimiento:
 Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social
 Mesa Historia y Educación Ponencia: Los manuales y la enseñanza de la tradición en los pueblos nuevos entre 1885-1918. Mesa Historia, educación, cine y canción Ponencia: Complejizar la mirada a través del recurso audiovisual, un ejemplo: Se busca héroe, junto Rosario Moyano y Adriana Moitiño.

Encuentro de discusión de proyectos y experiencias de investigación (2014)

Encuentro
 I Encuentro de discusión de proyectos y experiencias de investigación de profesores, graduados y alumnos de Humanidades
 Uruguay
 Tipo de participación: Poster
 Carga horaria: 4
 Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo-Facultad de Humanidades
 Palabras Clave: investigación, Higienismo social
 Areas de conocimiento:
 Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social
 Poster: El maestro higienista en el aula moderna

Educación Artística y Construcción Social: otras didácticas, otras pedagogías (2014)

Encuentro
 2ª Bienal de Educación y Arte
 Uruguay
 Tipo de participación: Expositor oral
 Carga horaria: 24
 Nombre de la institución promotora: MEC, Udelar, IMM Palabras Clave: Educación artística
 Areas de conocimiento:
 Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión
 Ponencia: Complejizar la mirada: una propuesta reflexiva y crítica del discurso y la narrativa audiovisual. Co-autoría: Rosario Moyano.

I Congreso Regional de Historia, II Encuentro Académico Nacional y I Encuentro de Estudiantes de la Liga de los Pueblos Libres (2014)

Congreso
 I Congreso Regional de Historia, II Encuentro Académico Nacional y I Encuentro de Estudiantes de la Liga de los Pueblos Libres, Colonia
 Uruguay
 Tipo de participación: Otros
 Carga horaria: 30
 Nombre de la institución promotora: Departamnto Académico de Historia-Consejo de Formación en Educación Participó en la Comisión Organizadora del I Congreso Regional del Departamento de Historia, II Encuentro Académico Nacional y I Encuentro de Estudiantes de la Liga de los Pueblos Libres. Colonia

Encuentro Académico (2013)

Encuentro
 Primer Encuentro Académico Nacional del Departamento de Historia
 Uruguay
 Tipo de participación: Expositor oral
 Carga horaria: 8
 Nombre de la institución promotora: CFE-Departamento Académico de Historia- Biblioteca Nacional
 Alcance geográfico: Nacional Mesa: Textos, lecturas y lectores, coordinadora Dra. Lissette Canavesi (UDE) Ponencia El maestro higienista y apóstol. La sanidad en la escuela 1885 -1918

IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión (2011)

Encuentro
IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: FHCE-UdelaR
Alcance geográfico: Local Palabras Clave: Inclusión. Interdisciplinariedad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios sobre Cine, Radio y Televisión
Mesa: Políticas de inclusión digital y renovación pedagógica en la Educación Superior: Aportes interdisciplinarios e inter-institucionales para fortalecer la calidad de la investigación, la enseñanza y la extensión universitaria grupo GT1. Coordinadoras de las ponencias: Lidia Barboza y Cristina Contrera. Ponencia: Currículum y multidisciplinariedad: indagación disciplinar desde el lenguaje audiovisual. Institutos Normales de Montevideo, CFE -ANEP. Profesoras: Beatriz, Bello, Silvana, Espiga, Rosario Moyano

Cursos de Verano 2008 (2008)

Taller
Historia del Uruguay reciente 1968-1977/08
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: IFD-Florida Palabras Clave: Uruguay, historia reciente
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia reciente

Cursos de Actualización (2007)

Taller
1492: análisis del encuentro de dos mundos
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: IINN-CFE Palabras Clave: historiografía, conquista
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de América

Cursos de Extensión Académica (2006)

Simposio
Para comprender el Uruguay actual
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: IINN-CFE Palabras Clave: historia reciente
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Uruguay

Encuentro (2003)

Otra
La injerencia de las Potencias Occidentales en la Conformación Estatal del Medio Oriente
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: Casade la Culturra-Florida Palabras Clave: Historia y política
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea

JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS**Las paradojas de la igualdad. El lugar de la mujeres en los discursos del batllismo y el partido comunista uruguayo entre 1920 y 1942 (2017)**

Candidato: Alvaro García Alonso
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
CAROLNA CERRANO , DIEGO MAURO , Silvana Espiga Dorado

Maestría en Historia, Sociedad y Cultura / Sector Educación Superior/Privado / Universidad de Montevideo / Facultad de Humanidades y Educación / Uruguay
 País: Uruguay
 Idioma: Español
 Áreas de conocimiento:
 Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de género

La incorporación de la alfabetización académica en la formación inicial de los profesores de Biología en las modalidades presencial (Instituto de Profesores Artigas) (2017)

Candidato: Gabriela Trigo
 Tipo Jurado: Tesis de Maestría
 Silvana Espiga Dorado
 Maestría en Educación Sociedad y Política / Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay / Uruguay
 País: Uruguay
 Idioma: Español
 Tutora de Tesis

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

2024. Presidenta de la Sociedad de Historia de la Educación Uruguaya (SUHE)
 (2016-2017) Miembro del equipo docente de la Comisión del Marco Curricular de Referencia Nacional CODICEN. Res. N° 4-Acta 40. Exp. 2016-25-1-003263. CODICEN Res. N° 45-Acta 45, 26 de julio de 2016 Res. N° 18-Acta 39. Exp. 2017- 25-5-00-9810. 31 de octubre de 2017.
 (2014) Formó parte de la Comisión de Trabajo en asuntos académicos para el IINN. Actividad realizada en el marco del Departamento de Historia del CFE. Desarrollada de julio de 2013 a febrero de 2014 en el IPES
 (2013) Integró el grupo de trabajo sobre la revisión temática y documental y bibliográfica del programa vigente de Historia de los IINN. Dicha propuesta fue aprobada por el CFE. Res. N°3 acta 22 del 27/6/2013 Res. 51 del acta 16 del 25/7/2013 del CFE.
 (2012) Integró la Comisión por los festejos de los 130 años de la creación del Internato Normal de Señorita-IINN-CFE
 (2011) Integró la Comisión Bicentenario de los IINN-CFE. "Doscientos años de Historia. Patrimonio e Identidad".
 (2011) Participó en la elaboración de las Bases del Llamado para el Concurso de Fotomontaje en el contexto de los Festejos del Bicentenario, en los IINN-CFE

Información adicional

(2023) Seminarios de Metodología de la investigación. Flacso-Uruguay. Seminario-Taller: "Archivos, documentos e indicios: la producción de sentidos y discursos en el descubrimiento de los otros".
 (2022) Tribunal de Doctorado. El Consejo de la FHCE aprobó la conformación del tribunal el 28 de noviembre. El tribunal estuvo integrado por la Dra. Lucía Lionetti, el Dr. Pablo Scharagrodsky, y el Dr. Gerardo Garay.
 (2022) Socia de la Asociación de Historiadores del Uruguay (AUDHI).
<https://audhi.jimdofree.com/socios/>
 (2022) Integro la REHIAL. Red de Estudios de Historia de las Infancias en América Latina.
<https://www.aacademica.org/rehial>
 (2022) Integro el grupo interdisciplinario de investigación Estudios sobre Enseñanza, Aprendizaje y Psicoanálisis (EEAP) dirigido por la Dra. Ana María Fernández (UdelaR-F. Ps.)
 (2021-2022) Integro el Comité académico científico para la organización del V Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales. "Democracia, Justicia e Igualdad". 16, 17 y 18 de noviembre de 2022, Montevideo. Eje para coordinar: Infancia, Adolescencia y juventudes. Secretaria Académica: Mag. Lena Fontela Kopl Flacso UY.
 (2021-2022) Integro el Centro de Estudios de Documentación e Investigación sobre Infancias (CEDII) de Flacso Uruguay, iniciativa académica interdisciplinaria. <https://flacso.edu.uy/web/cedii/>
 (2020-2022) Integro el grupo interdisciplinario. Políticas educativas, cuerpo y currículum (PECUC) a cargo de la Doctora Paola Dogliotti. Actualmente se está concretando la publicación de un libro. <https://fhce.edu.uy/oded/pecuc/>
 (2017-2022) Integro la Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación. Actualmente esta participando en la organización del Segundo Congreso de Historia de la Educación (2023). <https://suhe.com.uy/>
 (2019) He participado en un grupo de trabajo académico dirigido por el Dr. Alcides Beretta (FHCE-CSIC) en relación con la vitivinicultura, en particular he sido incluida en la participación de un capítulo referido a la lucha anti-alcohólica en la infancia, denominado "Ganar a la infancia. La lucha contra el alcoholismo desde las imágenes" en co-autoría con la Lic. Pía Batista y el Mag. Sebastián

Rivero (en proceso de publicación). Publicación 2022.

(2019) Participé en el concurso de oposición y méritos en la sub-sección Historia uruguaya, por la efectividad en el CFE. Obtuve el cuarto lugar a nivel nacional. Tribunal: Dra. Ana Ribeiro, Mag. Carlos Demassi y Mag. Fernando Pita. También obtuve por concurso de oposición y mérito la efectividad en la asignatura Historia de la Educación.

(2017) Integré el equipo de trabajo para la elaboración del Marco Curricular de Referencia Nacional, CODICEN, Res. N°18-Acta 39. Exp. 2017- 25-5-00-9810. 31 de octubre de 2017.

(2007) Previo llamado aspiraciones y entrevista, la docente ocupó el segundo lugar de los cuatro cupos para el cargo de Aspirante a Profesor Adscripto en la Facultad de Derecho (UdelaR) en la Cátedra de Historia de las Ideas, correspondiente a la carrera de Abogacía y Derecho. Legajo n° 4854. Exp. 051170-000612-05.

Becas de Estudio

(2019) Beca de la Fundación ICALA. Intercambio cultural Alemán-Latinoamericano.

(2018) Beca de Posgrado Carlos Quijano, MEC.

https://educacion.mec.gub.uy/innovaportal/file/100036/1/acta-nro_45.pdf

y la beca de Posgrado de Intercambio Cultural Alemán ? Latinoamericano (ICALA)

(2018) Beca de Movilidad. MEC. Congreso Buenos Aires

(2015) Programa PASEM. Octubre - 2015. Res. 43 Exp. 2015-25-5-0011548. Programa Cineduca.

(1999) Fue becada por el Centro de Estudios Históricos de la Fundación Sánchez-Albornoz, ESPAÑA, para participar en el XV Curso de Formación de Historiadores sobre Iconografía Profana en la Edad Media, desarrollado en Ávila, bajo la Dirección de la Doctora Etelvina FERNANDEZ GONZALEZ, Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de León, Julio de 1999 junto a un equipo de importantes investigadores universitarios de España: Dr. D. Manuel Valdés Fernández, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de León; Dr. D. Nicasio Salvador, catedrático de Literatura Medieval de la Universidad Complutense de Madrid; Dr. Dña. Victoria Herráez Ortega, Dr. Dña. María Dolores Campos Sánchez, Dr. Dña. Teijeira Pablos, Dr. D. José Luis Avello Alvarez, Profesores Titulares de la Universidad de León; Dr. D. Fernando Galván Freile, Profesor de la Universidad de León y Dra. Dña. Raquel Alonso Álvarez, Profesora de la Universidad de Oviedo.

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	35
Artículos publicados en revistas científicas	16
Completo	16
Trabajos en eventos	2
Libros y Capítulos	9
Libro publicado	3
Capítulos de libro publicado	6
Documentos de trabajo	8
Completo	8
Otros tipos	17
PRODUCCIÓN TÉCNICA	17
EVALUACIONES	28
Evaluación de eventos	6
Evaluación de publicaciones	10
Jurado de tesis	12

FORMACIÓN RRHH	22
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	16
Tesis de maestría	15
Tesis/Monografía de grado	1
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	5
Tesis de maestría	5
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones desistidas	1
Tesis de maestría	1

	Expediente Nro. 008421-000063-24 Actuación 2	Oficina: UNIDAD DE EDUCACIÓN PERMANENTE - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 12/12/2024 Estado: Cursado
--	---	--

TEXTO

Montevideo, 12 de diciembre de 2024.

Ingresado a consideración de la comisión de posgrado para su sesión extraordinaria de fecha 12/12/24.

Montevideo, 2 de mayo de 2025.

Se devuelve el expediente a Bedelía de posgrado para modificar la nota. La misma debe estar firmada por la tutora y la cotutora.

Cumplido, vuelva a la Unidad de Educación Permanente para continuar con el trámite.

Firmado electrónicamente por SANDRA MARTHA MIGUEZ GONZALEZ el 02/05/2025 14:39:00.

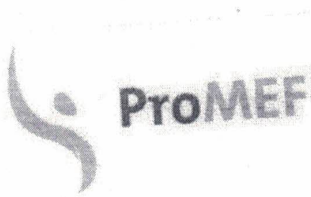
	Expediente Nro. 008421-000063-24 Actuación 3	Oficina: SECCIÓN BEDELÍA DE POSGRADOS - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 02/05/2025 Estado: Cursado
--	---	---

TEXTO

SE ADJUNTA NOTA MODIFICADA

Firmado electrónicamente por Suny Soraya Zeballos Perez el 02/05/2025 15:04:46.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
CCF_000201.pdf	462 KB	02/05/2025 15:04:03



Por medio de la presente se solicita el aval de la Comisión de Posgrado del Instituto Superior de Educación Física (CP – ISEF) a los efectos que la Dra. Silvana Espiga asuma la función de tutora y la Dra. Paola Dogliotti asuma la co-tutoría del proyecto de tesis denominado Debates y argumentos sobre la obligatoriedad de la gimnasia en la enseñanza primaria en Uruguay 1868-1882 del maestrando Alex Lima en el marco del Programa de Maestría en Educación Física -PROMEF- (año: 2019) del Instituto Superior de Educación Física de la Universidad de la República (UdelaR).

Firma de la tutora

Dra. Silvana Espiga



1.762.6013-3

SILVANA ESPIGA

Firma de la co-tutora

Dra. Paola Dogliotti

1.845.530-0

Firma del maestrando

Alex Lima

3603045/7

Entregar junto al aval un documento con un resumen de hasta 250 palabras sobre el proyecto de tesis al que se hace referencia. Para todo el documento utilizar Letra Arial 11, color de fuente negro, interlineado 1,5, justificado.



	Expediente Nro. 008421-000063-24 Actuación 4	Oficina: UNIDAD DE EDUCACIÓN PERMANENTE - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 02/05/2025 Estado: Cursado
--	---	---

TEXTO

Montevideo, 6 de mayo de 2025.

Se adjunta resolución de la comisión de posgrado de sesión extraordinaria de fecha 12/12/2024 y detalle sobre la situación de los expedientes de Alex Lima que fue comunicado, el 03/01/25, a Bedelía de posgrado, a la coordinación del ProMEF y al coordinador de la comisión de posgrado, Dr. Andrés González.

Cumplido con la entrega de la documentación correcta el día 02/05/25, se envía el expediente a consideración de la Comisión Directiva.

Firmado electrónicamente por SANDRA MARTHA MIGUEZ GONZALEZ el 06/05/2025 12:37:09.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
008421-000063-24.pdf	206 KB	06/05/2025 12:35:34
Gmail - Expedientes del maestrando Alex Lima (008421-000003-24 y 008421-000063-24).pdf	189 KB	06/05/2025 12:35:34



Instituto Superior
de Educación Física
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Departamento de Secretaría
Secretaría de Comisiones

Comisión Asesora: Posgrado

Expediente N° 008421-000063-24

Fecha 06/05/25

Asunto: EL MAESTRANDO ALEX LIMA C.I. 3.603.045-7, SOLICITA AVAL PARA TUTOR Y CO-TUTOR

Acuerdo de la comisión:

Visto: la solicitud de aval del maestrando Alex Lima para que Silvana Espiga y Paola Dogliotti asuman la función de tutora y cotutora, respectivamente, del proyecto de tesis "Debates y argumentos sobre la obligatoriedad de la gimnasia en la enseñanza primaria en Uruguay 1868-1882".

Considerando el reglamento vigente: "REGLAMENTO SOBRE ASPECTOS GENERALES DE LOS POSGRADOS ACADÉMICOS Y DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA (ProMEF) DEL INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA (ISEF) UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (UDELAR)"

La Comisión de posgrado aprueba la solicitud de aval del maestrando Alex Lima para que Silvana Espiga y Paola Dogliotti asuman la función de tutora y cotutora del proyecto de tesis "Debates y argumentos sobre la obligatoriedad de la gimnasia en la enseñanza primaria en Uruguay 1868-1882"

Integrantes presentes:

- ☐ Dirección:
☐ Orden Docente:
☐ Orden de Egresados:
☐ Orden Estudiantil:
☐ Funcionarios TAS:

Si	No	FS
☐	☐	☐
☐	☐	☐
☐	☐	☐
☐	☐	☐
☐	☐	☐

Observaciones

Sesión extraordinaria de fecha 12/12/24.

Presentes:

Andrés González, Jorge Rettich y Ana Peri.

Actua en la secretaría de la comisión: Sandra Míguez



www.isef.edu.uy

MONTEVIDEO
2480 0102 - 2486 1866
Parque Battle s/n
comunicacion@isef.edu.uy

PAYSANDÚ CUP
4722 0221 - 4723 8342
Florida 1051
comunicacion@cup.edu.uy
www.cup.edu.uy

MALDONADO CURE
4223 6595 (int.110)
Calle Burnett casi M. Chiossi
(Tribuna Este del Campus Municipal)
secretaria@curemaldonado.edu.uy
www.cure.edu.uy

6/5/25, 11:50 a.m.

Gmail - Expedientes del maestrando Alex Lima (008421-000003-24 y 008421-000063-24)



Sandra Míguez <sandramiguez.isef@gmail.com>

Expedientes del maestrando Alex Lima (008421-000003-24 y 008421-000063-24)

1 mensaje

Sandra Míguez <sandramiguez.isef@gmail.com>

3 de enero de 2025, 1:34 p.m.

Para: posgrado maestria <bedeliaposgradoisef@gmail.com>

CC: Coordinación Posgrados <coordinacionposgrados.isef@gmail.com>, Andrés González Ramírez <andres.gonz.ramirez@gmail.com>

Estimadas/os, espero que estén muy bien.

Les pongo en conocimiento sobre dos expedientes del maestrando Alex Lima

1er. expediente

008421-000003-24 EL MAESTRANDO LIMA HERRERA, ALEX PABLO C.I. 3.603.045 - 7 SOLICITA CAMBIO DE TUTOR

(Se adjuntan archivos anexos al mismo, CCE11032024_0005 (2)-3, Carta maestrando, Proyecto de tesis (1)(1) y cv-Silvana Espiga)

Situación- este expediente fue devuelto a Bedelía para subsanar errores en la documentación.

1. Solicita cambio de tutor y se anexa solicitud de prórroga.

2. En la nota de solicitud de tutora falta el año de a qué cohorte pertenece.

Dicho expediente está en la bandeja de bedelía desde el 06/08/24.

Por otra parte, según información proporcionada por la coordinación de posgrado, la cual fue aprobada por C.D., la tutora de Alex Lima es Viviane Teixeira (se adjunta expediente, Dist. 312.19)

Res. <https://www.expe.edu.uy/expe/resoluci.nsf/6b846f2d61094ea683257c5b0079cd09/613b37e831ddcb0a032584b6004d7381?OpenDocument&Highlight=0,008450-001895-19>

2do. expediente

008421-000063-24 EL MAESTRANDO ALEX LIMA C.I. 3.603.045-7, SOLICITA AVAL PARA TUTOR Y CO-TUTOR

Este fue aprobado en la sesión de la comisión de posgrado de fecha 12/12/24 con la observación de corregir la nota ya que la misma está incompleta y los datos no están en el lugar que corresponde.

Falta la firma, aclaración y número de documento de Silvana Espiga y por otro lado, la firma de Paola -quien asumiría como cotutora- está en la línea que corresponde a la tutora.

(Adjunto- Constancia Alex con firma Paola(1))

En última instancia, este trámite estaría equivocado y hay que subsanar desde el inicio.

Detalle a continuación:

El maestrando debe presentar una nota solicitando el cambio de tutora y la designación de la cotutora. Todo se puede hacer en una única nota, pero deben estar los datos completos y correctos de todas las personas.

1. Tutora que renuncia - Viviane Teixeira - Firma, aclaración y número de documento

2. Tutora que asume - Silvana Espiga - Firma, aclaración y número de documento

3. Cotutora que asume - Paola Dogliotti - Firma, aclaración y número de documento

Esto en el caso de que así sea la designación porque tal vez está correcta la firma de Paola (en el lugar de la tutora) y quedó al revés en la nota. Por lo que habría que preguntarle al maestrando y que ratifique o rectifique la nota.

Disculpen la extensión, espero haber sido clara y cualquier duda, quedo a disposición.

Copio a Martín y a Andrés para que estén al tanto del motivo por el que no se dio continuidad al expediente de Alex en la última sesión de la C.P.

Saludos,
Sandra

Sandra Míguez
Administración de la Unidad Académica de Gestión

6/5/25, 11:50 a.m.

Gmail - Expedientes del maestrando Alex Lima (008421-000003-24 y 008421-000063-24)

2486 18 66 / 226

sandramiguel.isef@gmail.com

<https://isef.udelar.edu.uy/>

6 archivos adjuntos



CCE11032024_0005 (2)-3.pdf
184K



Carta maestreando.pdf
417K



Proyecto de tesis (1)(1).odt
38K



cv-Silvana Espiga.pdf
420K



312 Dist. 312.19 Propuesta de la CAP - ISEF de tutores cohorte 2019 ProMEF.pdf
748K



Constancia Alex con firma Paola(1).pdf
2822K

	Expediente Nro. 008421-000063-24 Actuación 5	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA A COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 06/05/2025 Estado: Para Actuar
--	---	---

TEXTO