



N° de expediente: 008421-000015-24

Fecha: 11.04.2024

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

LA MAESTRANDA SOFÍA CEDRÉS C.I. 4.745.359-3 SOLICITA AVAL DE TUTOR Y CO/TUTOR DE TESIS

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ESTUDIANTES - SOLICITUD DE
Carrera:	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA
Curso:	PLAN 2019
Plan:	
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	Expediente Nro. 008421-000015-24 Actuación 1	Oficina: SECCIÓN BEDELÍA DE POSGRADOS - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 11/04/2024 Estado: Cursado
--	---	---

EXTRACTO

PASE A LA CAP

TEXTO

Firmado electrónicamente por Suny Soraya Zeballos Perez el 11/04/2024 14:26:09.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
Carta Aval Tutoría - Sofía Agustina Cedrés Niebla.pdf	243 KB	11/04/2024 14:25:25



Por medio de la presente se solicita el aval de la Comisión Académica de Posgrados del Instituto Superior de Educación Física (CAP – ISEF) a los efectos que Viviane Teixeira Silveira asuma la función de Tutora y Martina Pastorino Barcia la función de co-tutora del proyecto de Tesis “Estudio sobre la inclusión de deportistas transgéneros y no binaries en la Gimnasia Artística” de la maestranda Sofía Agustina Cedrés Niebla en el marco del Programa de Maestría en Educación Física -PROMEF- (año: 2024) del Instituto Superior de Educación Física de la Universidad de la República (UdelAR).

Firma de la tutora

Viviane Teixeira Silveira

Aclaración

Número de documento de identidad

1062286784

Firma de la co-tutora

Martina Pastorino Barcia

Aclaración

Número de documento de identidad

4.506.459-0

Firma de la maestranda

Sofía Agustina Cedrés Niebla

Aclaración

Número de documento de identidad

4745359-3

Resumen del proyecto de tesis "*Estudio sobre la inclusión de deportistas transgéneros y no binarios en la Gimnasia Artística*":

La presente propuesta de investigación parte de la consideración de que el deporte es un sistema que atraviesa culturalmente a los individuos de forma masiva, extendido en el territorio y en el tiempo, y de que existe una relación indisociable entre el fenómeno deportivo y las estructuras sociales; pretende explorar y analizar, en el marco del Sistema Deportivo Hegemónico, cómo impacta la configuración de la gimnasia artística en sus dos ramas binarias (masculina y femenina) respecto a la posibilidad de participación de las personas que no se corresponden con los *géneros inteligibles*. Teniendo en cuenta que aquel presenta un régimen hetero-cis-normativo, y desde el entendido de que paradójicamente justifica sus políticas institucionales en base a asegurar la igualdad de oportunidades, viene al caso el estudio de les deportistas transgénero y no binarios que son desplazados al lugar de *lo abyecto* por no pertenecer a la categoría hegemónica.

Este proyecto se contextualiza en el marco del deporte de alto rendimiento, en particular de la gimnasia artística, y pretende explorar qué efectos se generan a nivel institucional (internacional y nacional) en este ámbito ante la posibilidad de inclusión de las personas trans y no binarias. A su vez, propone problematizar y reflexionar sobre qué lugar queda en el ámbito de la gimnasia artística para quienes no son comprendidos bajo la lógica binaria y hetero-cis-normativa, indagando sobre las perspectivas y opiniones que sostienen les gimnastas y entrenadores de la selección uruguaya al respecto. Se espera que los resultados de este estudio, propuesto en clave de género, contribuyan a una mayor comprensión de la situación actual de este deporte -particularmente en Uruguay-, permitiendo reflexionar y pensar en estrategias que posibiliten avanzar en cuestiones de inclusión de las personas trans y no binarias en el ámbito de la gimnasia artística.

	Expediente Nro. 008421-000015-24 Actuación 2	Oficina: UNIDAD DE EDUCACIÓN PERMANENTE - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 11/04/2024 Estado: Coursado
--	---	--

TEXTO

Ingresado a consideración de la Comisión de posgrado de ISEF para su sesión ordinaria de fecha 09/05/24.

Montevideo, 12 de noviembre de 2024.

Se adjunta resolución de la Comisión de posgrado de ISEF de sesión ordinaria de fecha 07/11/24.

Pase a consideración de Comisión Directiva.

Firmado electrónicamente por SANDRA MARTHA MIGUEZ GONZALEZ el 12/11/2024 14:25:24.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
008421-000015-24.pdf	373 KB	12/11/2024 11:50:21



**Instituto Superior
de Educación Física**
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

**Departamento de Secretaría
Secretaría de Comisiones**

Comisión Asesora:

Expediente N°

Fecha

Asunto:

Acuerdo de la comisión:

Integrantes presentes:

Si No FS

Dirección:
Orden Docente:
Orden de Egresados:
Orden Estudiantil:
Funcionarios TAS:

Observaciones

Actua en la secretaría de la comisión:



www.isef.edu.uy

MONTEVIDEO
2480 0102 - 2486 1866
Parque Battlle s/n
comunicacion@isef.edu.uy

PAYSANDÚ CUP
4722 0221 - 4723 8342
Florida 1051
comunicacion@cup.edu.uy
www.cup.edu.uy

MALDONADO CURE
4223 6595 (int.110)
Calle Burnett casi M. Chiossi
(Tribuna Este del Campus Municipal)
secretaria@curemaldonado.edu.uy
www.cure.edu.uy