



N° de expediente: 008421-000005-22

Fecha: 26.10.2022

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

EL MAESTRANDO RIVAS, CAMILO 4.468.586-2 , SOLICITA ACREDITACIÓN DE CURSO DE FACULTAD DE HUMANIDADES

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ASIGNACION DE CREDITOS - SOLICITUD
Carrera:	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA
Curso:	MAESTRIA EN EDUCACIÓN FÍSICA
Plan:	
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de Identidad:	
Docente:	
Grado:	
Motivo:	
Solicitante:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

	Expediente Nro. 008421-000005-22 Actuación 1	Oficina: SECCIÓN BEDELÍA DE POSGRADOS - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 26/10/2022 Estado: Cursado
--	---	---

EXTRACTO

PASE A LA CAP

TEXTO

Firmado electrónicamente por Suny Soraya Zeballos Perez el 26/10/2022 15:11:44.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
programacursoramirosegura.pdf	94 KB	26/10/2022 15:09:27
ACTA - Antropología urbana (1).pdf	166 KB	26/10/2022 15:09:27
Nota por reválida Camilo Rivas (1).pdf	327 KB	26/10/2022 15:09:27

Maestría en Antropología
Universidad de la República (UDELAR), Uruguay

**CURSO: Antropología urbana: geografías teóricas y procesos urbanos
latinoamericanos**

Dr. Ramiro Segura
IDAES/UNSAM – UNLP – CONICET

Día y horario: miércoles y viernes de 9:30 a 12 horas

Clases: 10 (Agosto-Setiembre de 2021)

Carga horaria: 30 horas

Modalidad: Teórico-práctico a distancia

Fundamentos

El seminario tiene por finalidad caracterizar, problematizar y reflexionar acerca del campo de la antropología urbana, en especial en lo concerniente a la investigación de las ciudades latinoamericanas. Para esto trabajaremos en una doble dirección:

Por un lado, abordaremos las relaciones complejas entre antropología y ciudad. Sabemos que si bien es posible encontrar un desarrollo temprano y significativo trabajo de indagación antropológica acerca de la construcción social del espacio, sólo de manera tardía en relación con otras disciplinas (urbanismo, historia, sociología) los antropólogos comenzaron a tomar a la ciudad y a las formas de vida urbanas como objetos de análisis y reflexión. Con la finalidad de analizar este *movimiento paradójal* (temprana preocupación por el espacio en la vida social, tardío acercamiento a la investigación de la ciudad y lo urbano) trabajaremos en el seminario con la operación propia del proyecto antropológico del desvío en la otredad para pensar la propia sociedad, es decir, tomar conceptos y categorías de análisis surgidos en el estudio de otras sociedades para pensar problemas de la ciudad contemporánea. Se trata de mostrar cómo la mirada antropológica enriquece al urbanismo, al indagar dimensiones habitualmente minimizadas por otras disciplinas que tienen el centro de su reflexión en lo urbano, así como también señalar las vías en las que el

fenómeno urbano presenta desafíos analíticos, conceptuales y empíricos para la mirada antropológica, tradicionalmente desarrollada en contextos no urbanos.

Por el otro, reflexionaremos acerca de la relación entre localización y conocimiento urbano, especialmente para el caso del urbanismo en América Latina. En efecto, las teorías y los conceptos urbanos (y no solo ellos) se producen en lugares y en tiempos concretos, resultado de la reflexión y la búsqueda de respuesta a transformaciones, problemas o conflictos situados espacio-temporalmente. Sin embargo, por mecanismos como la abstracción, la modelización y la generalización tendemos a olvidar (o a silenciar) esos lugares y esos tiempos en que las teorías y los conceptos fueron producidos, apareciendo ante nosotros como conocimiento teórico “universal” o “general”. Reponer la “geografía de la teoría” permite explorar la situacionalidad del conocimiento producido. En este sentido, la teoría social urbana se caracteriza además por tener lo que la investigadora sudafricana Jennifer Robinson (2002) denominó como una *geografía de la teoría restringida*. Se trata de una teoría elaborada casi exclusivamente a partir de una espacialidad circunscripta a las historias y las experiencias urbanas europea y norteamericana, que paradójicamente tiene pretensiones de conocimiento universal sobre las ciudades y lo urbano. Esto ha conducido habitualmente a ver al resto de las ciudades mundo como versiones diferentes y deficientes de lo que debería ser una ciudad y, por lo mismo, la “ciudad latinoamericana” ha sido definida por la “carencia” (demasiado pobre) o por el “exceso” (demasiado grande) respecto de una pretendida universalidad. Este seminario apuesta que la investigación antropológica tiene mucho para aportar en el desmonte y la crítica de estas ideas.

El seminario se organiza en dos grandes partes:

La primera se denomina “Dilemas de la antropología urbana y geografías de la teoría” y propone un desarrollo en gran medida cronológico de la antropología urbana desde sus intrincados inicios a los debates contemporáneos, deteniéndose en tres escuelas clave para la comprensión socio-antropológica del fenómeno urbano: la Escuela de Berlín, la Escuela de Chicago y la Escuela de Manchester. El abordaje de estas escuelas no se reduce a su caracterización histórica, sino que en cada una de las clases se vinculan sus respectivas perspectivas teóricas con problemas contemporáneos de la investigación urbana.

La segunda se denomina “Abordaje antropológico de las ciudades latinoamericanas” y propone un recorrido por distintas aristas de la investigación socio-antropológica de las

ciudades en el continente: comienza con la idea misma de “ciudad latinoamericana”, continúa con la larga tradición de investigación sobre “barrios populares”, se introduce luego en el debate sobre “fragmentación” socio-espacial, trata la cuestión de las imágenes y los imaginarios, y cierra con la investigaciones sobre conflicto y orden urbano.

Modalidad y Evaluación

El seminario se compone de 10 clases de tres horas cada una. La cursada tendrá una modalidad teórico-práctica. Cada una de las clases de se dividirán en dos partes: la primera destinada a la presentación de la temática a abordar por parte del docente y la segunda a analizar (en la medida de lo posible a partir de una investigación empírica) el uso concreto de los conceptos abordados en la primera parte.

La aprobación del seminario supone no sólo la asistencia y participación de los/as estudiantes en las clases, sino la entrega y aprobación de un trabajo final sobre alguno de los temas abordados en el seminario.

Contenidos, clases y bibliografía

PRIMERA PARTE. Dilemas de la antropología urbana y geografías de la teoría

Clase 1. Espacio y sociedad. La antropología urbana como antropología

DURKHEIM, Émile y MAUSS, Marcel (1996) [1903]. “Sobre algunas formas primitivas de la clasificación”, en *Clasificaciones primitivas (y otros ensayos de antropología positiva)*. Barcelona: Ariel.

EVANS-PRITCHARD, E. E. (1977) [1940]. “El tiempo y el espacio”, en *Los nuer*. Barcelona: Anagrama.

GRIMSON, Alejandro (2009) “Introducción: clasificaciones espaciales y territorialización de la política en Buenos Aires”, en Grimson, A., Ferraudi Curto, C. y Segura, R. (Comp.). *La vida política en los barrios populares de Buenos Aires*. Buenos Aires, Prometeo.

HANNERZ, Ulf (1993) “La educación de un antropólogo urbano”, en *Exploración de la ciudad. Hacia una antropología urbana*. México, FCE.

HARVEY, David (1998) “La experiencia del espacio y el tiempo”, en *La condición de la posmodernidad*. Buenos Aires: Amorrortu.

Clase 2. Escuela de Berlín. La ciudad, modernidad y modo de vida. Mediaciones de la experiencia urbana.

BENJAMIN, Walter 2005 [1935/1939] “París, capital del siglo XIX”, en *Libro de los Pasajes*. Madrid: AKAL.

FRITZSCHE, Peter (2008) “Introducción” y “La ciudad como texto”, en *Berlín 1900. Prensa, lectores y vida moderna*. Buenos Aires: Siglo XXI.

SIMMEL, Georg. (2001) [1903] “Las grandes urbes y la vida del espíritu”, en *El individuo y la libertad. Ensayos de crítica de la cultura*. Barcelona, Ediciones Península.

WIRTH, Louis (2005) [1938] “El urbanismo como modo de vida”, en *Bifurcaciones* N° 2.

Clase 3. Escuela de Chicago. La ciudad como realidad ecológica y la investigación sobre segregación

BOURGOIS, Philippe (2010). “Etnia y clase: el apartheid norteamericano” y “La brega legal”, en *En busca de respeto. Vendiendo crack en Harlem*. Buenos Aires: Siglo XXI.

PARK, Robert Ezra (1999) [1929] “La ciudad como laboratorio social”, en *La ciudad y otros ensayos de ecología urbana*. Barcelona, Ediciones del Serbal.

WACQUANT, Loic (2007). “Estigma y división: del corazón de Chicago a los márgenes de París”, en *Los condenados de la ciudad. Guetos, periferias y Estado*. Buenos Aires: Siglo XXI.

WHYTE, William Foote (1971) [1943] *La sociedad de las esquinas*. México: Editorial Diana. Introducción y capítulo 1.

Clase 4. Manchester, 1940. La ciudad como realidad relacional y el análisis situacional

GLUCKMAN, Max (1958) “Análisis de una situación social en la Zululandia moderna”. Traducción publicada por: Clásicos y Contemporáneos en Antropología, CIESAS-UAM-UIA. Rhodes-Livingstone Paper núm. 28, Manchester, 1958, pp. 1-27.

GRIMSON, Alejandro (2005) “Relatos interculturales en la ciudad de Buenos Aires” y “La nueva Bolivia y las disputas por la integración”, en *Relatos de la diferencia y la igualdad. Los bolivianos en Buenos Aires*. Buenos Aires, Eudeba.

MITCHELL, Clyde (1956). *The Kalela Dance. Aspects of Social Relationships among Urban Africans in Northern Rhodesia*. Rhodes-Livingstone Institute: Manchester University Press.

MITCHELL, Clyde (1999) “Orientaciones teóricas de los estudios urbanos en África”, en Banton, Michael (Comp.). *Antropología social de las sociedades complejas*. Madrid: Alianza.

Clase 5. Antropología y ciudad. Dilemas y saberes de la antropología urbana

AGIER, Michel (2011) “Os saberes urbanos da antropología”, en *Antropología da cidade*. San Pablo, Terceiro Nome.

CALDEIRA, Teresa Pires do Río (2001) “Introducción”, en *Ciudad de Muros. Crimen, segregación y Ciudadanía en San Pablo*. Barcelona, Gedisa.

DE LA PRADELLE, Michèle (2007) “La ciudad de los antropólogos”, en *Cultura urbana*, N° 4.

MAGNANI, José. (2002) “De perto e de dentro: notas para uma etnografía urbana”. *Revista brasileira de ciencias sociais*, 17, 49, 11-29

SEGUNDA PARTE. Abordaje antropológico de las ciudades latinoamericanas

Clase 6. La idea de la ciudad en América Latina y la geografía de la teoría

BORSODORF, Axel (2003). “Cómo modelar el desarrollo y la dinámica de la ciudad latinoamericana”. *Revista EURE*, 86, 37-49.

GORELIK, Adrián (2005). “A produção da cidade latino-americana”. *Tempo Social, revista de sociologia da USP*, 17, 1, 111-133

RAMA, Ángel [1984] (2004) “La ciudad ordenada”, en *La ciudad letrada*. Santiago de Chile, Tajarar.

ROMERO, José Luis [1976] (2001) “Introducción”, en *Latinoamérica: las ciudades y las ideas*. Buenos Aires, Siglo XXI.

ROY, Ananya (2013). “Las metrópolis del siglo XXI. Nuevas geografías de la teoría”. *Andamios*, 10, 22, 149-182

Clase 7. “Barrios populares” en la imaginación socio-antropológica (y en la vida política) de las ciudades latinoamericanas

BALLENT, Anahí (2016). “Lima. Hora cero: miradas, acciones y proyectos en una ciudad desbordada”, en Gorelik, Adrián y Peixoto, Fernanda (Comp.) *Ciudades sudamericanas como arenas culturales*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

GORELIK, Adrián (2008). “La aldea en la ciudad. Ecos urbanos de un debate antropológico”. *Revista del Museo de Antropología*, N°1, 73-96.

GRIMSON, Alejandro y SEGURA, Ramiro (2016). “Space, Urban Borders and Political Imagination in Buenos Aires”. *Latin American & Caribbean Ethnic Studies*, 11, 1, 25-45.

HOLSTON, James (2009): “Insurgent Citizenship in an Era of Global Urban Peripheries”, in: *City & Society*, 21, 2, 245-267.

MERKLEN, Denis (2005). “Con los pies en la tierra: la inscripción territorial de las clases populares –en Argentina y otros lugares–”, en *Pobres Ciudadanos. Las clases populares en la era democrática (Argentina, 1983-2003)*, Buenos Aires: Editorial Gorla.

Clase 8. Ciudades latinoamericanas contemporáneas ¿de la segregación a la fragmentación?

BAYON, María Cristina y SARAVÍ, Gonzalo (2012). “The Cultural Dimensions of Urban Fragmentation: Segregation, Sociability, and Inequality in Mexico City”. *Latin American Perspectives*. Issue 189, Vol. 40 No. 2, March 2013 35-52.

ELGUEZABAL, Eleonora (2018). *Fronteras urbanas. Los mundos sociales de las torres de Buenos Aires*, Buenos Aires: Café de las Ciudades

JANOSCHKA, Michael (2002): “El nuevo modelo de la ciudad latinoamericana: fragmentación y privatización”, in: *Revista EURE*, 26, 85, 11-29.

JIRON, Paola & MANSILLA, Pablo (2014) “Las consecuencias del urbanismo fragmentador en la vida cotidiana de habitantes de la ciudad de Santiago”, en *Revista EURE* 40(121), 5-28

SARAVÍ, Gonzalo (2015) “Las ciudades de los jóvenes: la fragmentación de la sociabilidad y las experiencias urbanas”, en *Juventudes fragmentadas. Socialización, clase y cultura en la construcción de la desigualdad*. México: FLACSO / CIESAS

Clase 9. Ciudades, imágenes e imaginación urbana

GARCÍA CANCLINI, Néstor; CASTELLANOS, Alejandro; ROSAS MANTECÓN, Ana (2000) *La ciudad de los viajeros. Travesías e imaginarios urbanos, México 1940-2000*. México: UAM-FCE.

JAGUARIBE, Beatriz (2016). “Río de Janeiro. La ciudad mediática: telenovelas y mundo urbano”, en Gorelik, Adrián y Peixoto, Fernanda (Comp.). *Ciudades sudamericanas como arenas culturales*, Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

JELIN, Elizabeth y VILA, Pablo [1987] (2018) *Podría ser yo. Los sectores populares urbanos en imagen y palabra*. Buenos Aires: IDES, Asunción.

LYNCH, Kevin [1960] (2008). *La imagen de la ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili.

SEGURA, Ramiro y CAGGIANO, Sergio (2021) “La casa como proceso. Aislamiento y experiencia urbana durante la pandemia a través de la fotografía”. *Ciudadánías. Revista de políticas sociales urbanas* (en prensa)

Clase 10. Encuentros, negociaciones y conflictos en la producción de un orden urbano

AGIER, Michel (2015). “Do direito a cidade ao fazer-cidade. O antropólogo, a margen e o centro”. *Maná*, 21, 3, 483-498.

CALDEIRA, Teresa Pires do Río (2012). “Inscrição e circulação. Novas visibilidades e configurações do espaço público em São Paulo”. *Novos Estudos*, 94, 31-67.

DUHAU, Emilio y GIGLIA, Ángela (2004). “Conflictos por el espacio y orden urbano”. *Estudios Demográficos y Urbanos*, 56, 257-288.

LEITE, Márcia y MACHADO DA SILVA, Luiz Antonio (2013): “Circulação e fronteiras no Rio de Janeiro: a experiência urbana de jovens moradores de favelas em contexto de ‘pacificação’”, en Vieira da Cunha, Neiva y Gabriel de Santis Feltran (orgs.) *Sobre periferias. Novos conflitos no Brasil contemporâneo*, Rio de Janeiro: Lamparina Editora/ Faperj, 146-158.

MAGNANI, José Guilherme (2005). “Os circuitos dos jovens urbanos”. *Tempo Social, revista de sociologia da USP*, 17, 2, 173-205.

SEGURA, Ramiro (2019) “Convivialidad en ciudades latinoamericanas. Un ensayo bibliográfico desde la antropología”, *Mecila Working Paper Series*, N° 11, São Paulo: The Maria Sibylla Merian International Centre for Advanced Studies in the Humanities and Social Sciences Conviviality-Inequality in Latin America.



Fecha acta: 09-03-2022

ACTA DE CURSO

Fecha dictado: agosto-septiembre 2021

Maestría en ciencias humanas, opción: Antropología de la región de la Cuenca del Plata

Nombre curso: *Antropología urbana: geografías teóricas y procesos urbanos latinoamericanos*

Docente: Ramiro Segura

Estudiante
Calificación

CI

Giúdice, Valentina	4195854-7	9
Gómez Haedo, Eduardo	2018119-7	12
Kühlsen Beca, Karen	3349392-9	11
López Dos Santos, Néstor	4555237-3	10
Piñeyro, Leandro	3838755-5	12
Ríos, Camilo	4804426-8	10
Rivas, Camilo	4468586-2	12
Rodríguez, Roberta		12
Vigorito, Joanna	4923866-4	11

Firma docente:

Escala de calificaciones

BBR	(5)
BBB	(6)
BBMB	(7)
MBMBB	(8)
MBMBMB	(9)
MBMBS	(10)
SSMB	(11)


Montevideo 13 de Octubre de 2022

Integrantes de la Comisión Académica de Posgrado del Programa de Maestría en Educación Física,

Por la presente se solicita la reválida del curso "Procesos urbanos y desigualdades sociales en ciudades latinoamericanas fragmentadas. El aporte desde la antropología urbana" del Dr. Ramiro Segura, para el cual se sugieren 3 créditos.

El maestrando Camilo Rivas Moar desarrolla el proyecto *El cuerpo como expresión del plano de la experiencia en la territorialidad barrial de Flor de Maroñas*. Dado que el proyecto considera al barrio Flor de Maroñas como un territorio paradigmático debido a los impactos de las transformaciones urbanas de las últimas décadas, el curso presentado nos aportó insumos de la antropología urbana para la indagación en los antecedentes y debates conceptuales en torno a la urbanidad desde una perspectiva latinoamericana.

Sin otro particular, saluda atte.



Prof. Adj. Mag. Gonzalo Pérez Monkas

	Expediente Nro. 008421-000005-22 Actuación 2	Oficina: UNIDAD DE EDUCACIÓN PERMANENTE - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 26/10/2022 Estado: Cursado
--	---	---

TEXTO

Montevideo, 18 de noviembre de 2022.

Se adjunta nota de la CAP de sesión ordinaria de fecha 17/11/22.

Pase a consideración de Comisión Directiva.

Montevideo, 12 de diciembre de 2022.

Se adjunta nota de la CAP -rectificada- de sesión ordinaria de fecha 17/11/22.

Pase a consideración de Comisión Directiva.

Firmado electrónicamente por Jefe de Sección Secretaría - ISEF Gabriela Rossana Brause Barrios el 12/12/2022 16:22:38.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
Nota CD-créditos-CAMILO RIVAS-ProMEF.pdf	327 KB	18/11/2022 15:28:03
Nota CD-créditos-CAMILO RIVAS-ProMEF-rectificada.pdf	327 KB	12/12/2022 15:33:49



**Instituto Superior
de Educación Física**
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Montevideo, 18 de noviembre de 2022.

Visto el expediente 008421-000005-22 EL MAESTRANDO RIVAS, CAMILO 4.468.586-2 , SOLICITA ACREDITACIÓN DE CURSO DE FACULTAD DE HUMANIDADES.

La Comisión Académica de Posgrado en su sesión ordinaria, de fecha 17/11/22, resuelve otorgar 3 créditos(*) por el curso "Procesos urbanos y desigualdades sociales en ciudades latinoamericanas fragmentadas. El aporte desde la antropología urbana". Docente a cargo: Ramiro Segura. Fac. Psic. Udelar. Créditos Origen 3cr. Créditos sugeridos tutor: 3cr.

(*)Área de Concentración: EF, TL Y O.

Por Comisión Académica de Posgrado

Gianfranco Ruggiano

Paola Dogliotti



www.isef.edu.uy

MONTEVIDEO
2480 0102 - 2486 1866
Parque Batlle s/n
comunicacion@isef.edu.uy

PAYSANDÚ CUP
4722 0221 - 4723 8342
Florida 1051
comunicacion@cup.edu.uy
www.cup.edu.uy

MALDONADO CURE
4223 6595 (int. 110)
Calle Burnett casi M. Chiossi
(Tribuna Este del Campus Municipal)
secretaria@curemaldonado.edu.uy
www.cure.edu.uy

Ana Peri

Flávia Martinelli



Instituto Superior
de Educación Física
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Montevideo, 12 de diciembre de 2022.

Visto el expediente 008421-000005-22 EL MAESTRANDO RIVAS, CAMILO 4.468.586-2 , SOLICITA ACREDITACIÓN DE CURSO DE FACULTAD DE HUMANIDADES.

La Comisión Académica de Posgrado en su sesión ordinaria, de fecha 17/11/22, resuelve otorgar 3 créditos(*) por el curso "Antropología urbana: geografías teóricas y procesos urbanos latinoamericanos". Docente a cargo: Ramiro Segura. Fac. Psic. Udelar. Créditos Origen 3cr. Créditos sugeridos tutor: 3cr.

(*)Área de Concentración: EF, TL Y O.

Por Comisión Académica de Posgrado

Gianfranco Ruggiano

Paola Dogliotti



www.isef.edu.uy

MONTEVIDEO
2480 0102 - 2486 1866
Parque Batlle s/n
comunicacion@isef.edu.uy

PAYSANDÚ CUP
4722 0221 - 4723 8342
Florida 1051
comunicacion@cup.edu.uy
www.cup.edu.uy

MALDONADO CURE
4223 6595 (int. 110)
Calle Burnett casi M. Chiossi
(Tribuna Este del Campus Municipal)
secretaria@curemaldonado.edu.uy
www.cure.edu.uy

Ana Peri

Flávia Martinelli

	Expediente Nro. 008421-000005-22 Actuación 3	Oficina: SECCIÓN SECRETARÍA A COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO MONTEVIDEO - ISEF Fecha Recibido: 12/12/2022 Estado: Para Actuar
--	---	---

TEXTO