

Nº de expediente: 003082-000141-22 Fecha: 12.09.2022

Universidad de la República Uruguay - UDELAR



ASUNTO

LEMOS BENITEZ, MARIA EUGENIA ESTUDIANTE DE LA LEFOPE, SOLICITA ADJUDICACIÓ N DE CÉDITOS EN EL ÁREA OPTATIVA DE MATERIAS CURSADAS Y APROBADAS EN LA TECNICATURA EN RECREACIÓN DE CETP

Unidad	SECCIÓN SECRETARÍA COMISIÓN DIRECTIVA - CENTRO
	MONTEVIDEO - ISEF
Tipo	ASIGNACION DE CREDITOS - SOLICITUD
Carrera:	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA
Curso:	Optativos
Plan:	2014
Fecha:	
Período desde:	
Período hasta:	
Nombre:	
Cédula de	
Identidad:	
Docente:	
Grado:	_
Motivo:	
Solicitante:	

La presente impresión del expediente administrativo que se agrega se rige por lo dispuesto en la normativa siguiente: Art. 129 de la ley 16002, Art. 694 a 697 de la ley 16736, art. 25 de la ley 17.243; y decretos 55/998, 83/001 y Decreto reglamentario el uso de la firma digital de fecha 17/09/2003.-

1 de 37

Expediente Nro. 003082-000141-22	2
Actuación 1	

Oficina: SECCIÓN BEDELÍAS -CENTRO UNIVERSITARIO DE

RIVERA

Fecha Recibido: 12/09/2022

Estado: Cursado

TEXTO

Firmado electrónicamentemente por Laura Veronica Silveira Rodriguez el 12/09/2022 13:20:18.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
1 Formulario de solicitud.pdf	373 KB	12/09/2022 13:18:45
2 CI Ma Eugenia Lemos.pdf	171 KB	12/09/2022 13:18:45
3 Escolaridad CETP.pdf	538 KB	12/09/2022 13:18:45
4 PROGRAMA AUTENTICADO.pdf	6305 KB	12/09/2022 13:18:45
5 Escolaridad ISEF.pdf	52 KB	12/09/2022 13:19:52

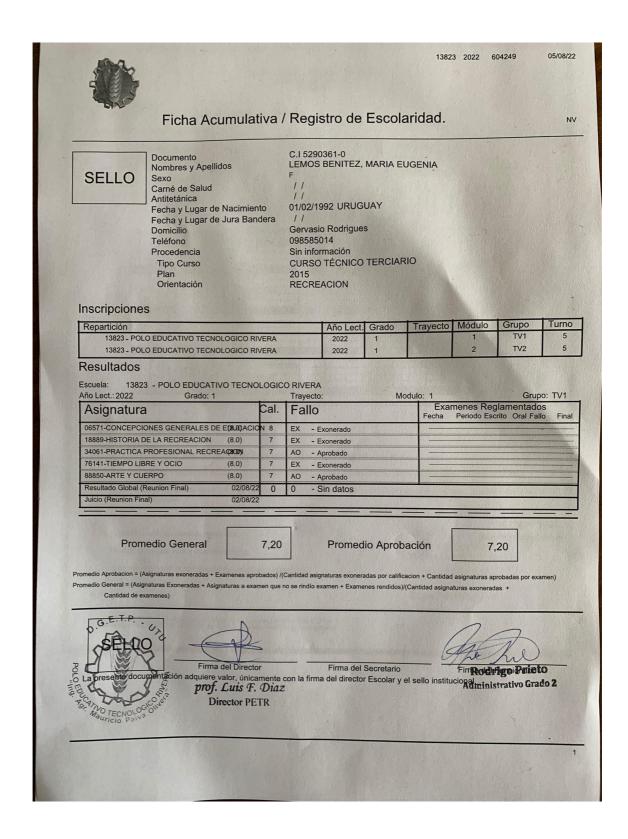
Descripción de Anexos	
1- Formulario de Solicitud	

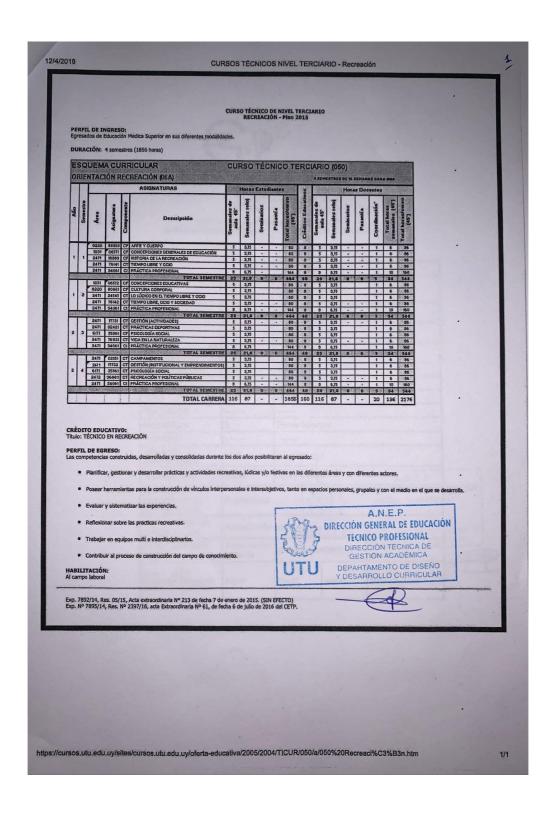
isef Instituto Superior de Educación Fisica LINVARIGIONO DE LA REPÚBLICA UNIVERSIDA DE LA REPÚBLICA UNIVERSIDA UNIVERSIDA DE LA REPÚBLICA	SECCIÓN BEDELÍA LICA ADJUDICACIÓN DE CRÉDITOS
Jefe de Sección Bedelía del Centro: CENUR - Noreste Montevideo CURE - Maldonado CENUR Litoral Norte - Paysandú	8 22 Día Mes Año
Quien suscribe Moria Eugenia Lema C.I. 5290361-0 solicita iniciar trámite para adjudicacion de créditos para el tro Licencial ra en Educ según el siguiente detalle:	onco complementario optativo de la carrera
INSTITUTO E FACULTAD ESCUELA OTROS Polo Educativo Tecnológico	Unidad Curricular aprobada para Adjudicación
Kivera	Concepciones Generales de Educación Historia de la Trecreación Practica Profesional Trecreación Tiempo Libre y Ocio Arte y Guerpo
ergeris firma	Eugenia Lemos. Contrafirma

isef Instituto Sup de Educación UNEVERGOND DE LA	n Fisica URUGUAY	SECCIÓN BEDELÍA ADJUDICACIÓN DE CRÉDITOS	
Datos del /la solicitante			
Teléfono <u>09858</u>	55014		
Celular			
Correo Electrónico <u>me</u>	uglemos @ hot re	ail-com	
Para ser llenado en Bed	delía		
Fecha de Recepción del trá	mite		
Documentación que se Constancia de Aprobación			
Programas sellados y firmad			
Fotocopia autenticada de C			
Funcionario			SELLO
Resolución			
The state of the s			

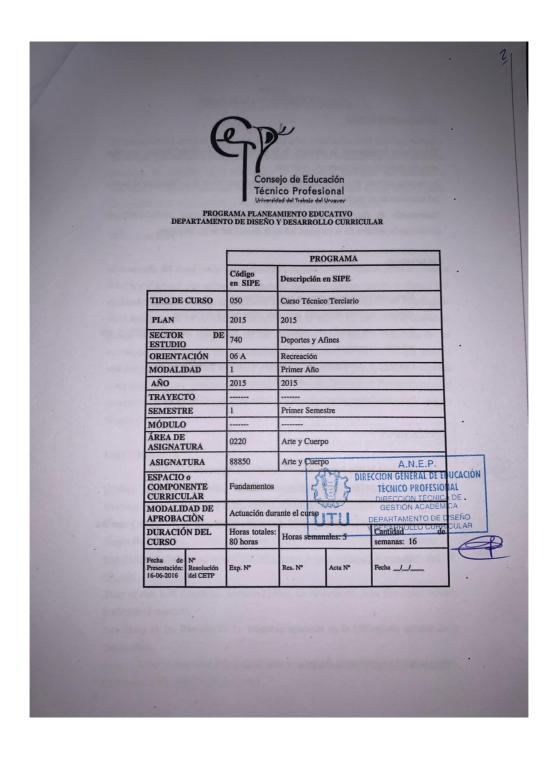








iGDoc - Expedientes 7 de 37



FUNDAMENTACIÓN

Entendemos fundamental la vivencia de lo artístico en el perfil del técnico recreador complementando y enriqueciendo su praxis.

Se propone método de enseñanza activa e integral que coloca al individuo en el centro del acontecer de su medio.

Fomentando el abordaje de áreas integradas en un marco multidisciplinario construyendo sentidos de la corporalidad en la diversidad de los lenguajes.

OBJETIVOS

- Fortalecer habilidades corporales expresivas.
- Expresar explorar diferentes lenguajes corporales y expresivos.
- Potenciar un espacio de reflexión dialogo y creación sobre el cuerpo y sus prácticas expresivas.
- Fomentar la investigación a través de la vivencia o experimentación.
- Favorecer el desarrollo de habilidades sociales.
- Promover la apropiación de conocimiento artístico y el disfrute.

CONTENIDOS

- Concepto de arte: historia del arte, historia de la percepción artística.
- Arte y juego: Nociones del juego en arte.
- Lenguajes artísticos: Teatro, danza, música, artes visuales y literatura.
- Dimensión corporal: Corporalidad: manejo del cuerpo en el espacio y con los elementos.
- Dimensión social del cuerpo.

PROPUESTA METODOLÓGICA

2

El desarrollo del curso se centrara en ejercitar a los estudiantes en el estudio personal y en equipo, para fortalecer la reflexión y la inclusión de las herramientas artísticas en sus prácticas. Se trabajara desde actividades de interacción dialógica, que habiliten a vivenciar los recursos artísticos. Se conceptualizara y vivenciara cuerpo como espacio de creación de la comunicación a través de diversos lenguajes artísticos.

EVALUACIÓN

El desarrollo del curso busca que el estudiante explore herramientas artísticas de manera técnica y vivencial para articular su trabajo de recreador. En este sentido se plantea una evaluación sumativa donde el estudiante pueda evidenciar la inclusión de lo trabajado en el desarrollo de las actividades vivenciales. Es de interés del curso que el estudiante genere reflexiones e integración de los contenidos dados para el desarrollo de las actividades de recreación. En este sentido las herramientas de evaluación que generen una concordancia entre los objetivos y los contenidos serán principalmente, aquellas comprendidas como evaluación de portafolio. El estudiante deberá ir construyendo el conocimiento de manera colaborativa para la entrega de un trabajo final de carácter técnico reflexivo.

BIBLIOGRAFÍA

TECNICO PROFESIONAL Escuela Nacional de Bellas Artes; Proyección de su experiencia Educacional Universidad de la República. Newgraf SRL, Dep legal 217820, 1986.

Homo Ludens. A study of the Play-Element in Culture, by J. Huizinga. Routledge and Kegan Paul. London, Boston and Henley. (1949) ISBN 0710005784. En Internet:

http://art.yale.edu/file columns/0000/1474/homo ludens johan huizinga routledge 19 49 .pdf

Story of Art; E.H. Gombrich. Phaidon (1966), La Historia del Arte. (Cualquier edición traducida al español).

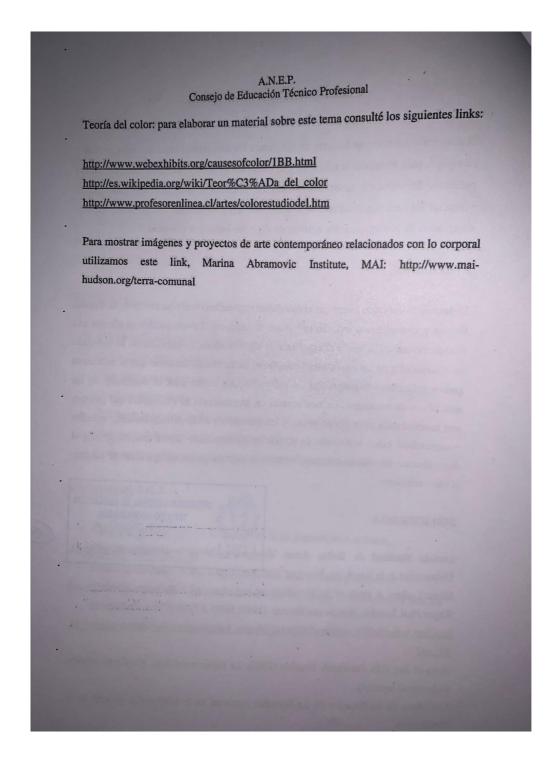
Los libros de las Bienales de La Mancha; aparecen en la bibliografía general de la

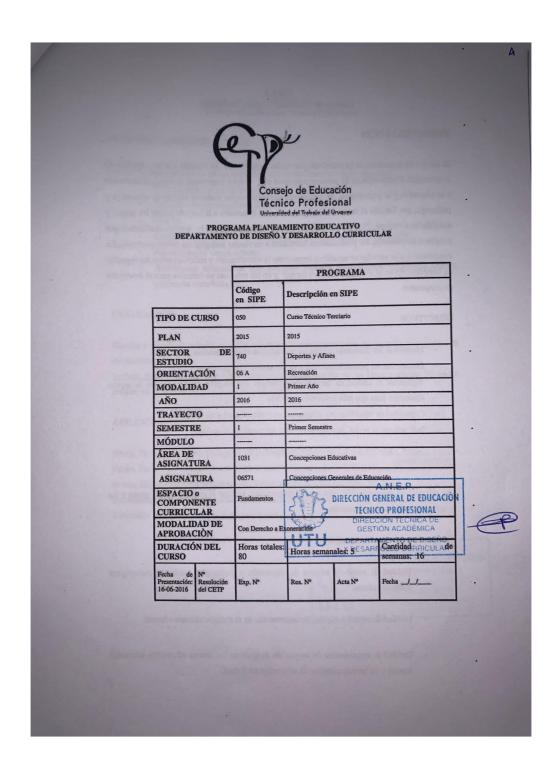
Juego y Vida: la conducta lúdica en el niño y el adulto. Hilda Cañeque. Buenos Aires, El Ateneo, 1991. ISBN 950-02-5796-3

3 .



A.N.E.P. DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN





FUNDAMENTACIÓN

El campo de la recreación ha transitado por varias experiencias en relación a la los objetivos de la actividad. Como espacio de encuentro aparece un potencial importante el trabajo relacionado a lo educativo y lo pedagógico. En este marco se busca brindar nociones básicas de educación y pedagogía que habilite al recreador a disponer de esta dimensión a la hora de pensar los planes y actividades a realizar. Para esto se considera importante transitar por los aportes académicos que pongan a disposición, las producciones referentes a corrientes pedagógicas contemporáneas. En consonancia a lo anterior se considera importante la visualización y reflexión sobre los espacios de intervención en el sistema educativo formal y en las prácticas no formales para el desarrollo de propuestas.

OBJETIVOS

- Identificar las diferentes corrientes pedagógicas contemporáneas y actuales.
- Desarrollar un pensamiento crítico de las teorías y las prácticas.
- Visualizar el campo de herramientas teóricas que permitan llevar adelante la acción educativa para que ésta sea contextualizada.
- Capacidad de visualizar los diferentes contextos formal y no formal.
- Indicadores se verán desarrollados en la metodología de trabajo.

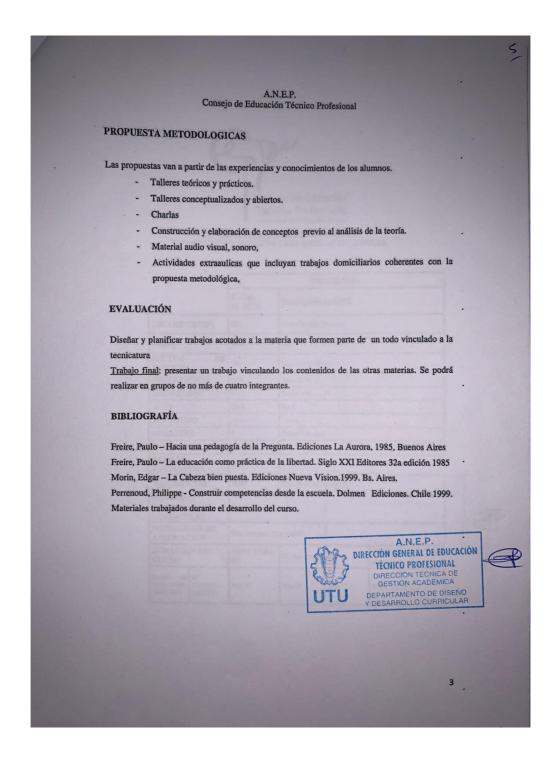
CONTENIDOS

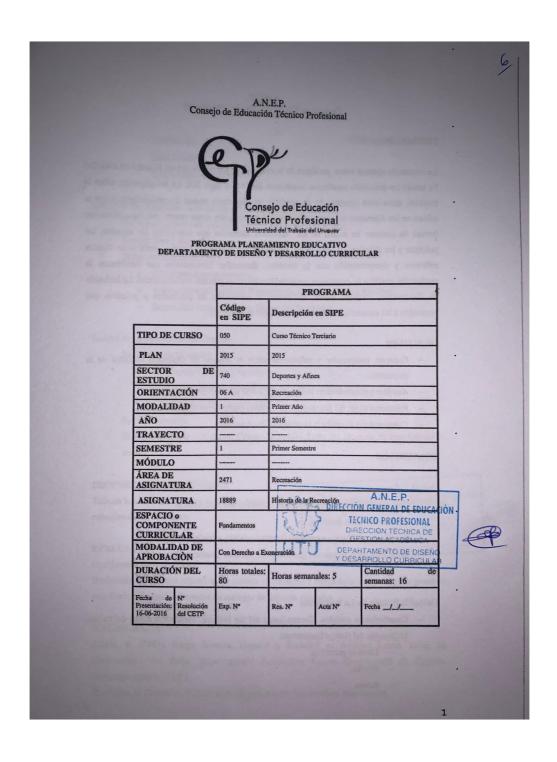
Los criterios de secuenciación van a estar diagramados en base al diagnóstico del grupo y las fortalezas y debilidades detectadas.

Criterios de selección de contenidos

- Unidad 1: nociones básicas de educación y pedagogía; corrientes pedagógicas contemporáneas.
- Unidad 2: espacios viables de intervención en el sistema educativo formal.
- Unidad 3: experiencias de recreación dirigida en los centros educación formal y en las experiencias de educación no formal.

2





FUNDAMENTACIÓN

La recreación aparece como producto de la evolución y desarrollo del ser humano en sociedad ha tenido un desarrollo académico importante durante el siglo XX. La investigación sobre la temática, entre otros aspectos, ha desarrollado un importante corpus de conocimiento sobre la misma en los diferentes momentos históricos. La recreación como campo construye diferentes formas de accionar en marco de los discursos históricos que convalidan los sentidos, las prácticas y los objetivos de cada época. En este marco resulta inherente al perfil de un técnico reflexivo y comprometido con la temática, desarrollar herramientas que fortalezcan la producción analítica de propuestas contextualizadas en un proceso histórico social. La inclusión de dimensiones histórico social, fortalecerá la generación de propuestas y prácticas que respondan a las características históricas en la que se inscriben.

OBJETIVOS

- Conocer, comprender y reflexionar sobre el proceso de desarrollo histórico de la recreación.
- Analizar y contextualizar la Recreación como parte del proceso social.
- Reconocer el rol del Recreador como agente promotor de la Recreación.
- Comprender y entender la implicancia de su accionar.

CONTENIDOS

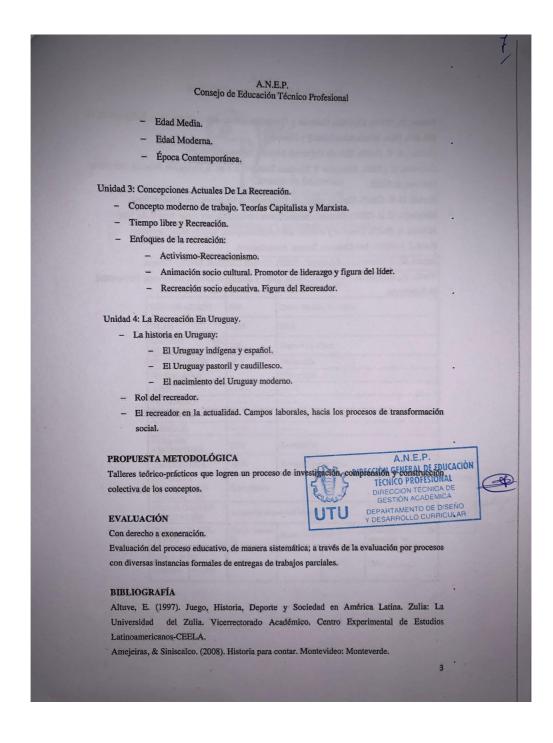
Unidad 1: Conceptualizaciones

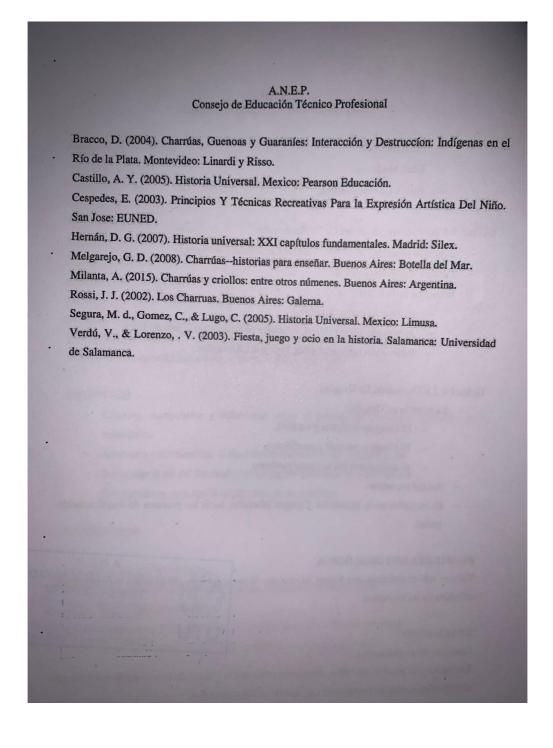
- Conceptualizaciones de Recreación, buscando una base teórica.
- Recreación como derecho.
- Paradigmas del hecho recreativo (instrumentalista y fundamentalista).
- Beneficios de la recreación (psicológicos, sociales y culturales).

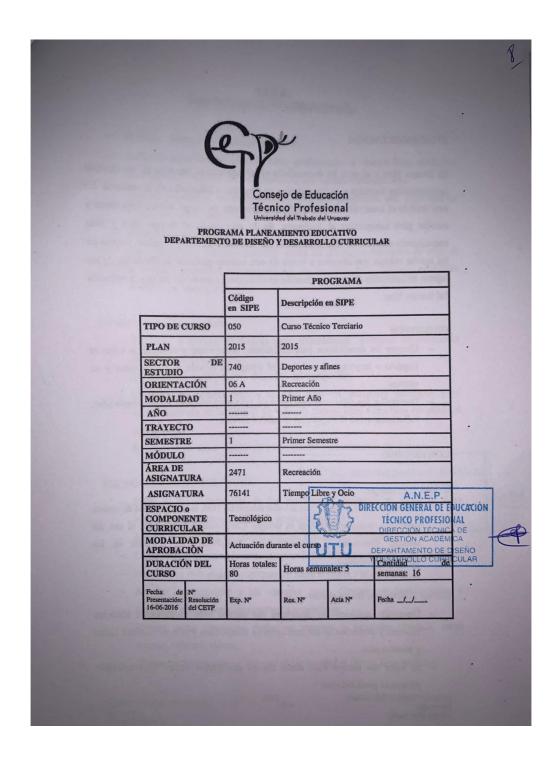
Unidad 2: Historia De La Recreación

- Características sociales. Concepciones del ser humano. Perspectiva social del trabajo.
 Utilización del tiempo humano en:
 - Hombre primitivo.
 - Grecia.
 - Roma.

-







FUNDAMENTACIÓN

El tiempo libre y el ocio ha desarrollado un campo que se organiza en los tiempos institucionales formales y en los espacios no formales o informales de la sociedad. En este sentido el desarrollo de la disciplina ha generado un cuerpo teórico importante a atender para comprender el fenómeno. En lo relacionado al tiempo libre y ocio encontramos espacios de mercantilización del fenómeno así como prácticas propias de las teorías críticas que atienden a través de este espacio procesos de liberación de los sujetos en instancias de problematización de situaciones a través del juego y la reflexión del tiempo libre.

OBJETIVOS

- Generar las condiciones para reflexionar, concientizar y sensibilizar sobre el impacto e importancia que tiene el tiempo en la vida de las personas y su entorno.
- Desarrollar los diferentes conceptos de ocio y su relación con el tiempo libre, reflexionar sobre el impacto en la calidad de vida

CONTENIDOS

Unidad 1: El tiempo

 El tiempo social, el tiempo en nuestro desarrollo vital, el tiempo en los diferentes contextos, como entendemos el tiempo. Contextualizaciones sobre el uso del tiempo, diversidad y subjetividades. Ejemplificaciones prácticas de los diferentes contextos

Unidad 2: El tiempo libre y el ocio

- Desarrollo histórico del fenómeno del tiempo libre, construcción histórica.
 Historia y evolución de los conceptos de tiempo libre y ocio en América Latina y nuestro país.
- El valor del tiempo libre como tiempo educativo, tiempo libre saludable, diferentes posibilidades.

CURSO TÉCNICO TERCIARIO Recreación Tiempo libre y ocio. 2016.

- El tiempo libre como un tiempo liberador.
- Reflexión sobre los impactos de como gestionamos el tiempo libre, desde las diferentes experiencias individuales hacia una construcción colectiva.
- Análisis personal de las experiencias y vivencias personales, del lugar que ha tomado el tiempo libre y el ocio en su vida.
- Discernimiento ético.
- Sensibilización y conceptualización sobre los diferentes conceptos de ocio, el ocio como necesidad fundamental del ser humano, ocio creativo; evolución histórica del concepto de ocio

Unidad 3: Impactos y contextos

- Ámbitos y campos en nuestro país. Experiencias practicas de recreación dirigida en el tiempo libre.
- Consumo, mercado y mercantilización del tiempo libre.
- El valor del tiempo libre y el ocio para un desarrollo saludable y el enriquecimiento de la calidad de vida. El tiempo libre como una oportunidad
- El tiempo libre como espacio de participación y construcción de ciudanía.

PROPUESTA METODOLÓGICA

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL

- Partir de las experiencias de los estudiantes, promover el valor de estas DEPARTAMENTO DE DISEÑO experiencias en la construcción de conocimiento.

- Aportes conceptuales del cuerpo docente y de los/as estudiantes.
- Construcción del conocimiento integrando las diferentes dimensiones del sujeto.
- Promover el dialogo permanentemente entre la teoría y la práctica.
- Atender la afectividad y los vínculos como dimensiones fundamentales a considerar en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Integrar como estrategias didácticas recursos y lenguajes diversos, como poemas, músicas, videos.
- (Poema de Borges sobre el tiempo! video español el tiempo libre youtube)

CURSO TÉCNICO TERCIARIO

2016



EVALUACIÓN

¿Qué queremos evaluar?:

- La capacidad de reflexión
- El análisis critico
- La capacidad de mirar su propio proceso, auto evaluación
- El nivel de involucramiento, el compromiso
- Lo actitudinal: la capacidad de trabajar con otros, la participación, la escucha, la creatividad
- Instancias de auto evaluación, mirada sobre el trabajo de cada estudiante.
- Evaluación en proceso, atendiendo los recorridos individuales y grupales.
- Ejercicios de observación en relación a los ámbitos donde se desarrollan propuestas de tiempo libre y ocio.
- Análisis crítico a partir de lo que observamos, relacionarlo con los conceptos trabajados en clase.
- Proponer formas de participación activa, valorar la creatividad en la forma de presentar trabajos, proyectos, informes.

BIBLIOGRAFÍA

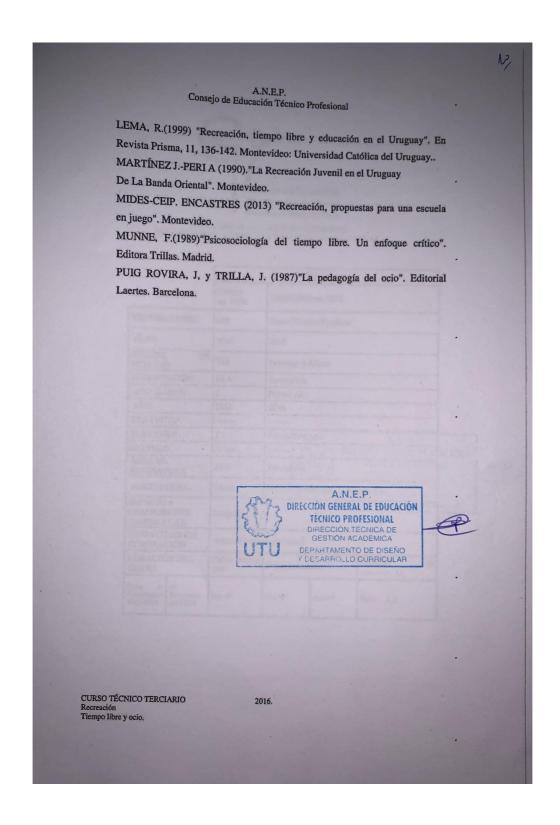
COMES, S. (1970)"Tiempo libre y tiempo liberado". Editora Unión. Madrid. CUENCA CABEZA, M. (2014)"Ocio Valioso". Editorial Deusto Digital. España.

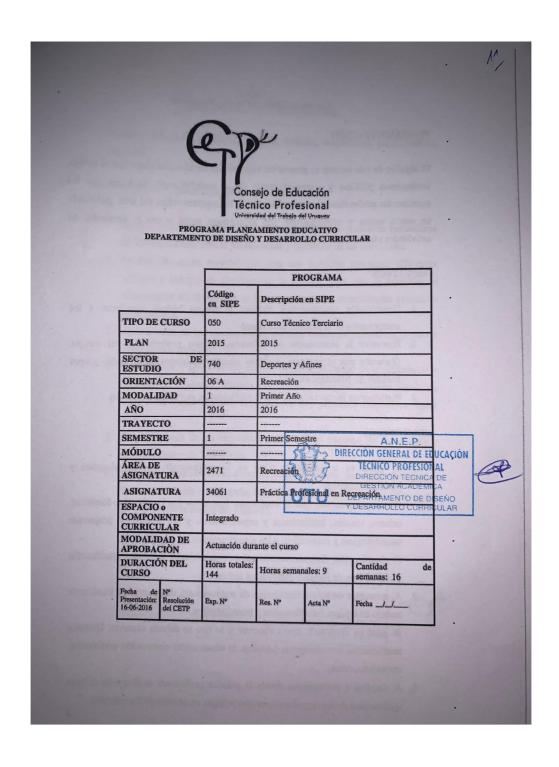
DUMAZEDIER J. (1971)"Ocio y sociedad de clases". Editorial Fontanella. Barcelona.

GOMEZ, C., L. y ELIZALDE, R. (2012) "Horizontes Latinoamericanos del Ocio". Editorial UFMG, Belo Horizonte.

LEMA, R. (2009)"El enfoque educativo de la recreación como proyecto de formación". Bilbao: Universidad de Deusto. Mimeo.

CURSO TÉCNICO TERCIARIO Recreación Tiempo libre y ocio. 2016.





FUNDAMENTACIÓN

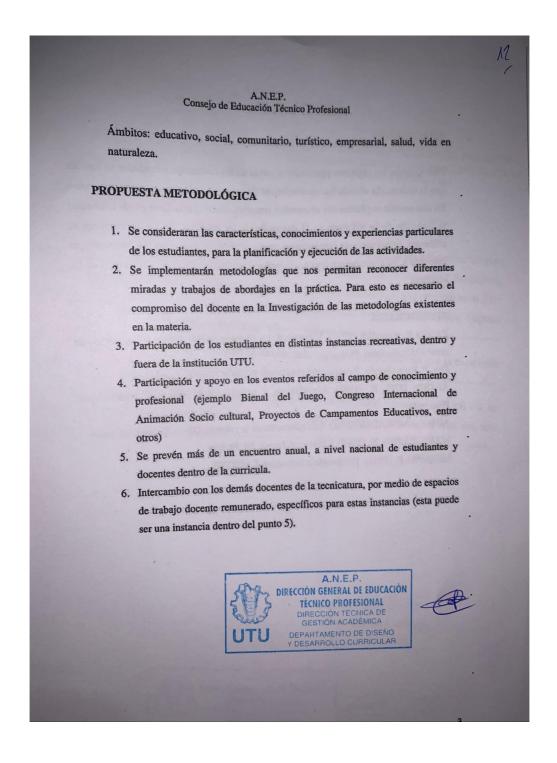
El objetivo de este espacio es generar las experiencias de relacionamiento con el medio, instituciones públicas y emprendimientos de la sociedad civil. Se busca que las experiencias profundicen los conocimientos y los aspectos éticos del área, generando un sujeto activo y comprometido con el contexto social y con el desarrollo de actividades vinculadas al tema.

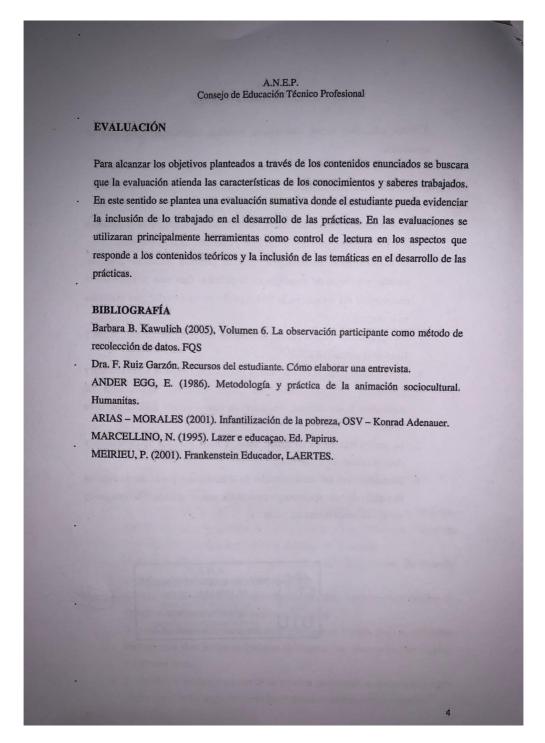
OBJETIVOS

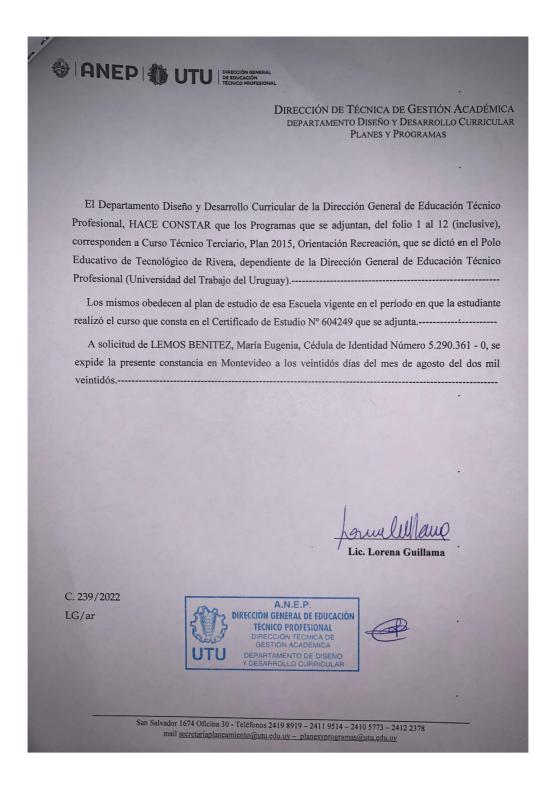
- 1. Construcción conocimientos técnicos y teóricos básicos vinculados a los componentes de la práctica profesional.
- 2. Promover la observación en diferentes ámbitos profesionales del campo. (Relación con el contexto, ámbitos- educativos, (marco observación- grupos sociales de diferentes edades)
- 3. Participar en instancias de prácticas profesionales en diferentes ámbitos

CONTENIDOS

- 1. A. ¿Qué es la práctica?, ¿Qué es lo profesional? (conceptualización y problematización).
 - B. los componentes que la conforman (contextos (socio-cultural e histórico), sujetos, vínculo, instituciones y organizaciones y sus finalidades, propuestas metodológicas y contenidos) y los significantes de las mismas.
 - C. planificación, distintas metodologías de abordajes de la práctica, clasificación y conducción de juegos y actividades lúdicas.
- 2. A. conceptos de redes (vinculación de instituciones), construcción y técnicas de trabajo en equipo, interdisciplina y transdisciplina.
 - B. ¿qué es observar?, como observar y lo que se debería observar. Distintos instrumentos metodológicos (técnicas de observación: observación participante,
- 3. A. ámbitos e instituciones donde la práctica profesional se desarrolla (mapeo institucional de las organizaciones que trabajan en ámbitos de Recreación).







EMISIÓN 12/09/2022 13:13:52

CENTRO UNIVERSITARIO DE RIVERA

CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD

Resultados Finales e Intermedios

5290361-0 LEMOS BENITEZ, MARIA EUGENIA

Carrera	Plan	Ingreso	Estado
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	14/03/2017	En curso

Unidad Curricular Básica	Cred	Actividad	Cant. sin	Cant. Reproba	Aprobac	ión
Ourran Culticulat Dasica	crea			-ciones		Nota
EPORTES						
DEPORTES COLECTIVOS						
DEPORTES COLECTIVOS I	16	Curso	0	0	04/12/2017	8
		Resultado Final:			04/12/2017	8
DEPORTES COLECTIVOS II	16	Curso	0	0	12/07/2019	5
		Examen	0	3	16/12/2020	6
		Resultado Final:		3	16/12/2020	6
DEPORTES INDIVIDUALES						
ATLETISMO	10	Curso	0	0	19/07/2018	5
		Examen	0	0	12/08/2020	11
		Resultado Final:			12/08/2020	11
GIMNASIA ARTÍSTICA	6	Examen	0	1	14/12/2021	12
		Curso	0	1	******	***
		Resultado Final:		2	14/12/2021	12
NATACIÓN	10	Curso	0	0	06/12/2019	10
		Resultado Final:			06/12/2019	10
MOTRICIDAD Y APRENDIZAJE						
MOTRICIDAD Y APRENDIZAJE	6	Examen	0	0	03/02/2020	7
		Curso	0	2	******	***
		Resultado Final:		1	03/02/2020	7
DUCACIÓN						
DIDÁCTICA						
DIDÁCTICA Y EF	12	Curso	0	0	24/11/2017	6
		Examen	0	4	16/12/2019	9
		Resultado Final:		4	16/12/2019	9
PEDAGOGÍA						
PEDAGOGÍA	10	Curso	0	0	19/07/2017	8
		Resultado Final:			19/07/2017	8
PEDAGOGÍA DE LA EF	8	Curso	0	0	15/03/2018	7
		Examen	0	2	21/08/2020	5
		Resultado Final:		2	21/08/2020	5
HISTORIA						
HISTORIA DE LA EF	8	Curso	0	0	27/11/2017	8
		Resultado Final:			27/11/2017	8

Código de verificación: SGAE-ESCP-GVL9XSPD Válido hasta: 11/11/2022

Verificar en: https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar

REFERENCIAS

Escala de Notas: Mínima Nota: O Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12
Generación de Actividades: Cambio de Plan (*CP), Reválida (*R), No Acumula (*NA)

Página 1 de 6

EMISIÓN 12/09/2022 13:13:52

CENTRO UNIVERSITARIO DE RIVERA

CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD

Resultados Finales e Intermedios

5290361-0 LEMOS BENITEZ, MARIA EUGENIA

Carrera	Plan	Ingreso	Estado
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	14/03/2017	En curso

Tipo de Inscripción: Normal			E	stado:	En curso	
Unidad Curricular Básica	Cred	Actividad		Cant. Reproba -ciones		ión Nota
EDUCACIÓN						
PSICOLOGÍA						
PSICOLOGIA	12	Curso	1	0	04/12/2020	5
		Examen	0	3	15/12/2021	11
		Resultado Final:		3	15/12/2021	11
INVESTIGACIÓN						
INVESTIGACION	8	Curso	0	1	30/07/2020	6
		Examen	0	1	10/12/2020	5
		Resultado Final:		2	10/12/2020	5
DIDÁCTICA - PRÁCTICA DOCENTE						
DIDACTICA PRACTICA DOCENTE I	12	Curso	0	0	30/11/2018	10
		Resultado Final:			30/11/2018	10
DIDACTICA PRACTICA DOCENTE II	12	Curso	0	0	23/12/2019	6
		Resultado Final:			23/12/2019	6
DIDACTICA PRACTICA DOCENTE III	12	Curso	0	0	13/10/2021	6
		Resultado Final:			13/10/2021	6
SEMINARIO DE EGRESO						
SEMINARIO DE EGRESO I	8	Curso	0	0	16/12/2021	8
		Resultado Final:			16/12/2021	8
SEMINARIO DE EGRESO II	8	Curso	0	0	06/05/2022	6
		Resultado Final:			06/05/2022	6
FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN						
FILOSOFIA DE LA EDUCACION	8	Examen	0	0	02/09/2022	9
		Curso	0	2	*****	***
		Resultado Final:		2	02/09/2022	9
SOCIOLOGÍA						
SOCIOLOGIA	12	Curso	0	0	01/12/2018	9
		Resultado Final:			01/12/2018	9
PRÁCTICAS CORPORALES						
EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL						
EDUCACION FISICA INFANTIL I	6	Curso	0	0	21/07/2017	11
		Resultado Final:			21/07/2017	11
EDUCACION FISICA INFANTIL II	6	Curso	0	0	22/11/2017	6
		Examen	0	0	08/03/2018	5

Código de verificación: SGAE-ESCP-GVL9XSPD Válido hasta: 11/11/2022

Verificar en: https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar

REFERENCIAS

Escala de Notas: Mínima Nota: O Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12
Generación de Actividades: Cambio de Plan (*CP), Reválida (*R), No Acumula (*NA)

Página 2 de 6

EMISIÓN 12/09/2022 13:13:52

CENTRO UNIVERSITARIO DE RIVERA

CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD

Resultados Finales e Intermedios

5290361-0 LEMOS BENITEZ, MARIA EUGENIA

Carrera	Plan	Ingreso	Estado
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	14/03/2017	En curso

Tipo de Inscripción: Norma	1		I	Estado:	En curso		
Unidad Curricular Básica	Cred	Actividad	Cant. sin validez	Cant. Reproba -ciones		ión Nota	
PRÁCTICAS CORPORALES							
GIMNASIA							
GIMNASIA I	10	Curso	0	0	09/12/2019	10	
		Resultado Final:			09/12/2019	10	
RITMO Y DANZA							
RITMO Y DANZA	6	Curso	0	0	05/12/2018	8	
		Resultado Final:			05/12/2018	8	
PRÁCTICA CORPORAL REGIONAL							
PRACTICA CORPORAL REGIONAL	6	Curso	0	0	26/07/2021	6	
		Examen	0	1	16/12/2021	10	
		Resultado Final:		1	16/12/2021	10	
SALUD							
ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA							
FISIOLOGIA DEL EJERCICIO	8	Examen	0	1	10/02/2020	6	
		Curso Resultado Final:	0	_	******** 10/02/2020	***	
EUND ANAHOMO ETGTOLOGIGOG	16			2		9	40
FUND. ANATOMO FISIOLOGICOS	16	Resultado Final:			27/07/2018	9	*R
ACONDICIONAMIENTO FÍSICO							
ACOND. FISICO BASICO	12	Examen Curso	0	1 1	09/12/2020	6 ***	
		Resultado Final:	-	=	09/12/2020	6	
GIMNASIA II	6	Curso	0		13/05/2022	11	
	ŭ	Examen	0	2	******	***	
		Resultado Final:		3	13/05/2022	11	
EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA							
EDUCACION FISICA ADAPTADA	8	Examen	0	2	21/09/2021	5	
		Curso	0	1	******	***	
		Resultado Final:		3	21/09/2021	5	
TIEMPO LIBRE Y OCIO							
JUEGOS Y RECREACIÓN							
JUEGO	8	Curso	0	0	19/07/2017	8	
		Resultado Final:			19/07/2017	8	
RECREACION	6	Curso	0	0	27/11/2017	8	
		Resultado Final:			27/11/2017	8	
TIEMPO LIBRE Y OCIO							

Código de verificación: SGAE-ESCP-GVL9XSPD Válido hasta: 11/11/2022

Verificar en: https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar

REFERENCIAS

Escala de Notas: Mínima Nota: O Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12
Generación de Actividades: Cambio de Plan (*CP), Reválida (*R), No Acumula (*NA)

Página 3 de 6

EMISIÓN 12/09/2022 13:13:52

CENTRO UNIVERSITARIO DE RIVERA

CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD

Resultados Finales e Intermedios

5290361-0 LEMOS BENITEZ, MARIA EUGENIA

Carrera	Plan	Ingreso	Estado
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	14/03/2017	En curso

Tipo de Inscripción: Norma	1		F	Stado:	En curso		
Unidad Curricular Básica	Cred	Actividad	Cant. sin validez	Cant. Reproba -ciones		ión Nota	
TIEMPO LIBRE Y OCIO	•						
TIEMPO LIBRE Y OCIO							
TIEMPO LIBRE Y OCIO	6	Examen	0	0	23/09/2021	6	
		Curso	0	1	******	***	
		Resultado Final:		1	23/09/2021	6	
CAMPAMENTO Y VIDA EN LA NATURALEZA							
CAMP. Y VIDA EN LA NATURALEZA	6	Examen	0	1	26/08/2022	5	
		Curso	0	1	******	***	
		Resultado Final:		2	26/08/2022	5	
OPTATIVAS							
INTRODUCCIÓN A LA DEMOGRAFÍA	9	Curso	0	1	******	***	
		Resultado Final:			******	***	
SOCIOLOGIA 1ER CICLO 1ER MOD - ENF PLAN 1993	2	Resultado Final:			19/10/2016	10	*R
TALLER ÁREA TEC Y MEDIOS EXP II	15	Curso	0	0	21/07/2022	S/N	
		Resultado Final:			21/07/2022	S/N	
SEMINARIO I - BELLAS ARTES	5	Curso	0	0	22/07/2022	S/N	
		Resultado Final:			22/07/2022	S/N	
HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA	8	Curso	0	1	******	***	
		Resultado Final:			******	***	
PROCESOS HISTORICOS DEMOG Y SOC CULT.	8	Curso	0	1	******	***	
		Resultado Final:			******	***	
SALUD MENTAL ENF	2	Resultado Final:			30/11/2018	8	*R
SALUD IND Y COLECTIVA ENF	7	Resultado Final:			30/11/2018	5	*R
NUTRICION ENF	2	Resultado Final:			30/11/2018	8	*R
MICROBIOLOGIA ENF	2	Resultado Final:			30/11/2018	9	*R
MET CIENTIFICA I ENF	2	Resultado Final:			30/11/2018	7	*R
EDUCACIÓN I ENF	2	Resultado Final:			30/11/2018	6	*R
DESARROLLO EPISTEMOLOGIA ENF	4	Resultado Final:			30/11/2018	12	*R
HISTORIA DE LAS IDEAS Y PRACT EDUC	8	Curso	0	1	******	***	
MIDIONIN DE EMB IDEMS I INNCI EDUC	· ·	Resultado Final:		1	*****	***	
ISEF- COMP Y PROD DE TEX ACAD	6	Curso	0	2	*****	***	
1011 COM I INOD DE IEN ROND	O	Examen	0	1	*****	***	
		Resultado Final:		1	*****	***	
CURSO INTRODUCTORIO A LA UNIVERSIDAD	3	Curso	0	0	12/04/2020	10	
	-	Resultado Final:	-	-	12/04/2020	10	

Código de verificación: SGAE-ESCP-GVL9XSPD Válido hasta: 11/11/2022

Verificar en: https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar

REFERENCIAS

Escala de Notas: Mínima Nota: O Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12
Generación de Actividades: Cambio de Plan (*CP), Reválida (*R), No Acumula (*NA)

Página 4 de 6

EMISIÓN 12/09/2022 13:13:52

CENTRO UNIVERSITARIO DE RIVERA

CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD

Resultados Finales e Intermedios

5290361-0 LEMOS BENITEZ, MARIA EUGENIA

Carrera	Plan	Ingreso	Estado
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	14/03/2017	En curso

RESUMEN DE AVANCE:

<u>EPORTES</u>			
DEPORTES COLECTIVOS		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 32
DEPORTES INDIVIDUALES		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 26
MOTRICIDAD Y APRENDIZAJE		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 6
	TOTAL:	Créditos Mínimos: 64	Créditos Aprobados: 64
DUCACIÓN			
DIDÁCTICA		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 12
PEDAGOGÍA		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 18
HISTORIA		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 8
PSICOLOGÍA		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 12
INVESTIGACIÓN		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 8
DIDÁCTICA - PRÁCTICA DOCENTE		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 36
SEMINARIO DE EGRESO		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 16
FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 8
SOCIOLOGÍA		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 12
	TOTAL:	Créditos Mínimos: 130	Créditos Aprobados: 130
RÁCTICAS CORPORALES			
EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 12
GIMNASIA		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 10
RITMO Y DANZA		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 6
PRÁCTICA CORPORAL REGIONAL		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 6
	TOTAL:	Créditos Mínimos: 34	Créditos Aprobados: 34
ALUD			
ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 24
ACONDICIONAMIENTO FÍSICO		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 18
EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 8
	TOTAL:	Créditos Mínimos: 50	Créditos Aprobados: 50
IEMPO LIBRE Y OCIO			
JUEGOS Y RECREACIÓN		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 14
TIEMPO LIBRE Y OCIO		Créditos Mínimos: 0	Créditos Aprobados: 6

Código de verificación: SGAE-ESCP-GVL9XSPD Válido hasta: 11/11/2022

Verificar en: https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar

REFERENCIAS

Escala de Notas: Mínima Nota: O Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12 Generación de Actividades: Cambio de Plan (*CP), Reválida (*R), No Acumula (*NA)

Página 5 de 6

EMISIÓN 12/09/2022 13:13:52

CENTRO UNIVERSITARIO DE RIVERA

CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD

Resultados Finales e Intermedios

5290361-0 LEMOS BENITEZ, MARIA EUGENIA

Carrera	Plan	Ingreso	Estado
LIC. EDUCACIÓN FÍSICA - P. EDUCATIVAS	2014	14/03/2017	En curso

RESUMEN DE AVANCE:

TOTAL: Créditos Mínimos: 26 Créditos Aprobados: 26

OPTATIVAS

TOTAL: Créditos Mínimos: 56 Créditos Aprobados: 46

TOTAL DEL PLAN: Créditos Mínimos: 360 Créditos Aprobados: 350

CURSOS (Incluye pasantías, seminarios, trabajos)

ACTUACIÓN: 27 aprobaciones 47 actividades rendidas

EXÁMENES (Incluye exámenes parciales)

16 aprobaciones

ACTUACIÓN: 39 actividades rendidas

PROMEDIO DE APROBACIONES: 8.02

No incluye actividades "Sin nota" ni reprobaciones

PROMEDIO GENERAL: 5.51

No incluye actividades "Sin nota"

A partir del 27/08/2014, para el cálculo de los promedios de notas, las U.C. que se repiten por aportar créditos a más de un área temática, se contabilizan una única vez. Tampoco se contabilizan los resultados *NA.

Código de verificación: SGAE-ESCP-GVL9XSPD Válido hasta: 11/11/2022

Verificar en: https://bedelias.udelar.edu.uy/verificar

REFERENCIAS

Escala de Notas: Mínima Nota: O Mínima Nota Aprobación: 5 Máxima Nota: 12 <u>Generación de Actividades:</u> Cambio de Plan (*CP), Reválida (*R), No Acumula (*NA)

Página 6 de 6

Expediente Nro. 003082-000141-22	Oficina: COMISIÓN ACADÉ MICA
Actuación 2	Fecha Recibido: 12/09/2022
	Estado: Cursado

TEXTO

Se adjunta resolución de la Comisión Académica.

Pase a Secretaría de Comisión Directiva a sus efectos

Firmado electrónicamentemente por SYLVIA FIORELLA ACERENZA PRUNELL el 29/09/2022 15:41:14.

Nombre Anexo	Tamaño	Fecha
LEMOS, Eugenia UTU.pdf	195 KB	29/09/2022 15:40:34





Montevideo, 29 de setiembre de 2022

NºExp.003082-000141-22 Solicitud presentada por la estudiante María Eugenia LEMOS,C.I.5.290.361-0 para acreditar asignaturas aprobadas en la *Tecnicatura en Recreación, Escuela Técnica Superior de Tacuarembó*, Plan 2015, con asignaturas de la *Licenciatura en Educación Física- Opción Prácticas Educativas* del Instituto Superior de Educación Física, Plan 2014, según el siguiente detalle:

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE TACUAREMBÓ Tecnicatura en Recreación Plan 2015	INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Licenciatura en Educación Física, opción Prácticas Educativas Plan 2014
Concepciones Generales de la Educación	
Historia de la Recreación	Créditos complementarios
Práctica profesional Recreación (1)	Creditos complementarios
Tiempo libre y ocio	
Arte y cuerpo	

Acceder a <u>reconocer créditos optativos</u> por la siguiente asignatura aprobada por la peticionante en la Tecnicatura en Juegos y Recreación, Escuela Técnica Superior de Tacuarembó, Plan 2015

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE TACUAREMBÓ Tecnicatura en Recreación Plan 2015	INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Licenciatura en Educación Física, opción Prácticas Educativas Plan 2014
Concepciones Generales de la Educación	8 créditos
Historia de la Recreación	8 créditos
Práctica profesional Recreación (1)	10 créditos
Tiempo Libre y Ocio	8 créditos
Arte y cuerpo	6 créditos

	1 / 114	40		
ıotaı	de créditos:	40	creditos	optativos

Por Comisión Académica:

Mag. Javier Noble Lic. María Rosa Corral

Lic. Maité Porro

Dra. Nancy Salvá

Bach. Pablo Astengo